

Salão de Aquarelas abre com 76 trabalhos

Segunda edição do evento realiza cerimônia de premiação a 14 artistas na Pinacoteca, que abriga mostra até maio

Sabrina Franzol
sabrina@jornal.com.br

A abertura da segunda edição do SAP (Salão de Aquarelas de Piracicaba) acontece hoje, às 20h, na Pinacoteca Municipal Miguel Dutra. Na ocasião, ocorre, ainda, a cerimônia de premiação a 14 artistas. Neste ano, a mostra é composta por 76 trabalhos, de 44 autores de diferentes regiões do país. A visita à exposição, que é realizada pela Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), com apoio cultural do **Jornal de Piracicaba** e da Revista **Araso**, poderá ser feita até 1 de maio. Tanto o evento desta noite quanto o período de

“É mais uma maneira de prestigiar o talento dos artistas em mais uma modalidade das artes plásticas”

Rosângela Camolese,
secretária da Semac

visitação têm entrada gratuita.

As obras selecionadas para o SAP 2016 retratam paisagens urbanas e rurais, flora, fauna, figuras humanas e até carros. Alguns quadros mostram, ainda, peculiaridades de Piracicaba, como o rio que corta a cidade e a Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz). A comissão de seleção e premiação da mostra tem como integrantes o carioca Jorge Eduardo Alves de Souza, que tem mais de 40 anos de carreira e é reconhecido na técnica aquarela internacionalmente; a porto-alegrense Elisabeth Laky



Medalha Miguel Dutra será entregue para o artista Marco Antonio de São Pedro por conjunto



Luiz Gobeth Filho participa com imagem do Engenho

Gatti, que dedica-se às artes plásticas desde a década de 1970, e o paulistano Anderson Nascimento, que é professor de aquarela na capital paulista, além de trabalhar com ilustrações. “Todos os jurados são muito talentosos e se destacam na área da aquarela”, afirmou Sara Rodrigues Pinotti, presidente da comissão organizadora do evento, que é

composta por Erasmo Spadotto, chargista do **JP** e da Revista **Araso**; Grácia Nepomuceno, Fábio Rontani e o diretor da Pinacoteca, Eduardo Borges de Araujo. “Esse salão surgiu com o propósito de oferecer aos artistas do país um espaço no campo das artes. É uma oportunidade de exporem trabalhos de refinada técnica, já que ao realizarem estas

obras eles colocam todo o conhecimento e sentimento à apreciação do público que visita a exposição”, completou Araujo.

Como já noticiou o **JP**, o segundo SAP teve 234 obras inscritas, de 88 artistas de 33 cidades dos Estados do Amazonas, Rio de Janeiro, São Paulo, Rio Grande do Sul, Paraná e Minas Gerais. Para a secretária da Semac, Rosângela Camolese, é um privilégio a cidade poder desfrutar da segunda edição da mostra. “É uma alegria saber que este salão está traçando um percurso. Afinal, termos um Salão de Aquarelas em meio a tantos outros que já se consolidaram por aqui, como o Salão Internacional de Humor, Salão de Belas Artes e o Salão de Arte Contemporânea, é mais uma maneira de prestigiar o talento dos artistas em mais uma modalidade das artes plásticas”, afirmou.

PREMIADOS — Foram concedidos seis prêmios, além de menção honrosa. O Prêmio Aquisitivo Prefeitura Municipal de Piracicaba foi para os artistas Carmelo Gentil Filho, Klaus (Nikolaus) Reichardt e Carlos Avelino dos Reis. Também foi concedido o prêmio Aquisitivo Unimed, para Renato Palmuti e Paulete Gerech. A Medalha Miguel Dutra foi para Marco Antonio de São Pedro. A relação completa está disponível em semac.piracicaba.sp.gov.br/pinacoteca.

SERVIÇO — 2º Salão de Aquarelas de Piracicaba, na Pinacoteca Municipal (rua Moraes Barros, 233, Centro). Abertura: hoje, às 20h. Visitação: até 1 de maio, de segunda a sexta, das 8h às 17h; sábados e domingos, das 14h às 18h. Entrada gratuita. Informações: (19) 3433-4930.

