



NATAL

A abertura à visitação da iluminação do prédio central da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz), ontem à noite, culminou com o início do 13º Encontro de Corais Luzes e Vozes e a apresentação do Coral Luiz de Queiroz, Coral Municipal de Limeira e Coral da Escola de Música Maestro Ernst Mahle. Expectativa é que até sexta-feira o encontro reúna 1.600 pessoas.

Cidades - 8



Corais inauguram iluminação na Esalq

Rodrigo Guidi
guidi@jornal.com.br

O 13º Encontro de Corais Luzes e Vozes da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz) teve início ontem no salão nobre da instituição com a apresentação de três corais e a abertura oficial à visitação da iluminação do prédio central da escola. No primeiro dia de apresentações, aproximadamente 300 pessoas assistiram ao espetáculo, segundo o presidente da Comissão de Cultura e Extensão da Esalq, Rubens Angulo Filho.

Para Angulo Filho, a expectativa é que o Luzes e Vozes reúna cerca de 1.600 pessoas até sexta-feira, último dia do evento. "Nossa expectativa é repetir os

números de anos anteriores principalmente nos últimos dias com a divulgação boca a boca que sempre acontece. Já temos um público cativo depois de 13 edições", disse.

Segundo o professor, o evento deste ano tem um formato mais enxuto se comparado à edições anteriores. "Mas mesmo assim devemos receber grande público, inclusive de pessoas que não costumam frequentar o campus Luiz de Queiroz em outras épocas do ano."

A programação, que segue até a próxima sexta-feira, reuni-

rá 14 grupos de escolas, faculdades, igrejas, empresas, clubes e comunidades sociais de Piracicaba e região. O Luzes e Vozes deste ano integra as comemorações dos 75 anos de fundação da USP (Universidade de São Paulo).

REPERTÓRIO

- Apresentaram-se ontem o Coral Luiz de Queiroz, Coral Municipal de Limeira e Coral Sinfônico da Escola de Música de Piracicaba Maestro Ernst Mahle. Os três grupos mostraram repertórios que foram do clássico ao popular, sem esquecer, é claro, de músicas natalinas. Regido pela maestrina Cintia

Corais diferentes se apresentam até sexta-feira

Pinotti, o Luiz de Queiroz abriu a noite com "Verdes Mares", com arranjo de D'alva Stella adaptado do texto de José de Alencar. A apresentação contou ainda com obras de Villa-Lobos, Handel e Mendelssohn.

Segundo a se apresentar na noite de ontem, o grupo limeirense abriu sua participação com a música "Epitáfio", do grupo Titãs e encerrou com "Aleluia, Amém" de Handel. O grupo foi regido por Rosivaldo Mena Peres, que também rege as apresentações do Coral JP.

O Luzes e Vozes prossegue hoje com as apresentações do Coral Vozes da Caterpillar, Coral da Cultura Artística e Coral Cristóvão Colombo. As performances acontecem até sexta, sempre às 20h.



Primeiro dia de apresentação de corais teve repertório variado

Bolly Vieira/JP