



## USP ESALQ – ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Revista Museu

Data: 02/02/2015

Caderno/Link:

[http://www.revistamuseu.com.br/noticias/not.asp?id=43472&MES=/2/2015&max\\_por=10&max\\_ing=5#not](http://www.revistamuseu.com.br/noticias/not.asp?id=43472&MES=/2/2015&max_por=10&max_ing=5#not)

Assunto: Palestra no Museu da Esalq discute o hiper-realismo de Ron Mueck

## **Palestra no Museu da Esalq discute o hiper-realismo de Ron Mueck**

SÃO PAULO, São Paulo - No dia 4 de fevereiro, às 20 horas, o Museu Luiz de Queiroz, da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq) da USP, em Piracicaba, realiza a palestra Será que é de verdade? Ron Mueck e hiper-realismo na arte, com o professor de História da Arte Fabio San Juan.

Ron Mueck é um artista plástico australiano que iniciou sua carreira fazendo marionetes e bonecos para o cinema e televisão. Seu trabalho ganhou notoriedade quando passou a produzir esculturas hiper-realistas que reproduzem aos mínimos detalhes as características do corpo humano. E desde então já expôs seus trabalhos por todo o mundo.

Durante a palestra, Fabio San Juan contextualizará o artista australiano na tendência do hiper-realismo, corrente que teve início na década de 1960, com artistas como Chuck Close, Ralph Goings, Don Eddy, entre outros.

A palestra é aberta ao público e gratuita, nem necessidade de inscrição.

Fonte: USP