



USP ESALQ – ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Jornal de Piracicaba

Data: 04/12/2011

Caderno / Página: Cidade / A10

Assunto: Pan-Gnósio faz retrospectiva de 16 conferências

Edição 2011 Evento discute amanhã na Esalq o surgimento das artes como resultado da evolução da humanidade; dia 12 ocorrerá apresentação final do programa

Pan-Gnósio faz retrospectiva de 16 conferências

A sinopse das 16 conferências do programa Pan-Gnósio 2011 será apresentada amanhã no anfiteatro do Pavilhão de Engenharia da Esalq (Escola de Agricultura Luiz de Queiroz), às 16h, pelo coordenador do programa,

professor Zilmar Ziller Marcos. A conferência final do programa deste ano será apresentada dia 12.

De acordo com ele, esta retrospectiva é para mostrar que as artes foram surgindo como resultado da evolução da humanidade,

despertando seu anseio de reproduzir o que observava na natureza para seu próprio deleite. Por outro lado, sua inquietação diante do desconhecido e seu natural impulso em desvendá-lo, levaram o homem, desde o primitivo habi-

tante das cavernas até o mais sábio dentre os civilizados, a ir, progressivamente, aumentando o seu conhecimento.

A conferência do professor Samuel Pfromm Netto para apresentar sua visão da contribuição da

sétima arte, Cinema para o Progresso da Humanidade, encerrou a sequência alternada de artes e divisões da ciência que constituiu o programa 2011, entregue à comunidade pela Adae (Associação dos Docentes Aposentados da Esalq),

com participação da Comissão de Cultura e Extensão e patrocínio da Fundação de Estudos Agrários. O público receberá um certificado pela frequência. O programa está disponível no site www.esalq.usp.br/adae.