



USP ESALQ – ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Refrescante

Data: 05/10/2012

Caderno / Página: - / -

Link: <http://refrescante.com.br/>

Assunto: Reminiscências – Piracicaba na obra de Manoel Mharto

Reminiscências – Piracicaba na obra de Manoel Mharto

De 9 a 26 de outubro, no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”, da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” (USP/ESALQ), estará aberta a exposição “Reminiscências – Piracicaba na obra de Manoel Mharto”. O objetivo da mostra é proporcionar ao visitante a apreciação de cores, técnicas e paisagens do trabalho de um dos maiores artistas de Piracicaba.

Manoel Mharto nasceu em 20 de julho de 1925 e faleceu em 14 de janeiro de 2011. Estudou desenho e pintura com Frei Paulo Maria de Sorocaba e com Archimedes Dutra. Sua arte traz, por meio de pinturas e esculturas, a serena melancolia, a presença da poesia com muita sensibilidade, dando a sensação de uma revolta de sincero anseio. Anos de estudo e aprimoramento da técnica renderam-lhe diversas participações em salões de arte em São Paulo, Piracicaba e Santos.

A realização é do Serviço de Cultura e Extensão Universitária e do Museu Luiz de Queiroz. Outras informações pelo telefone 3429.4305 ou pelo e-mail eadario@usp.br.