

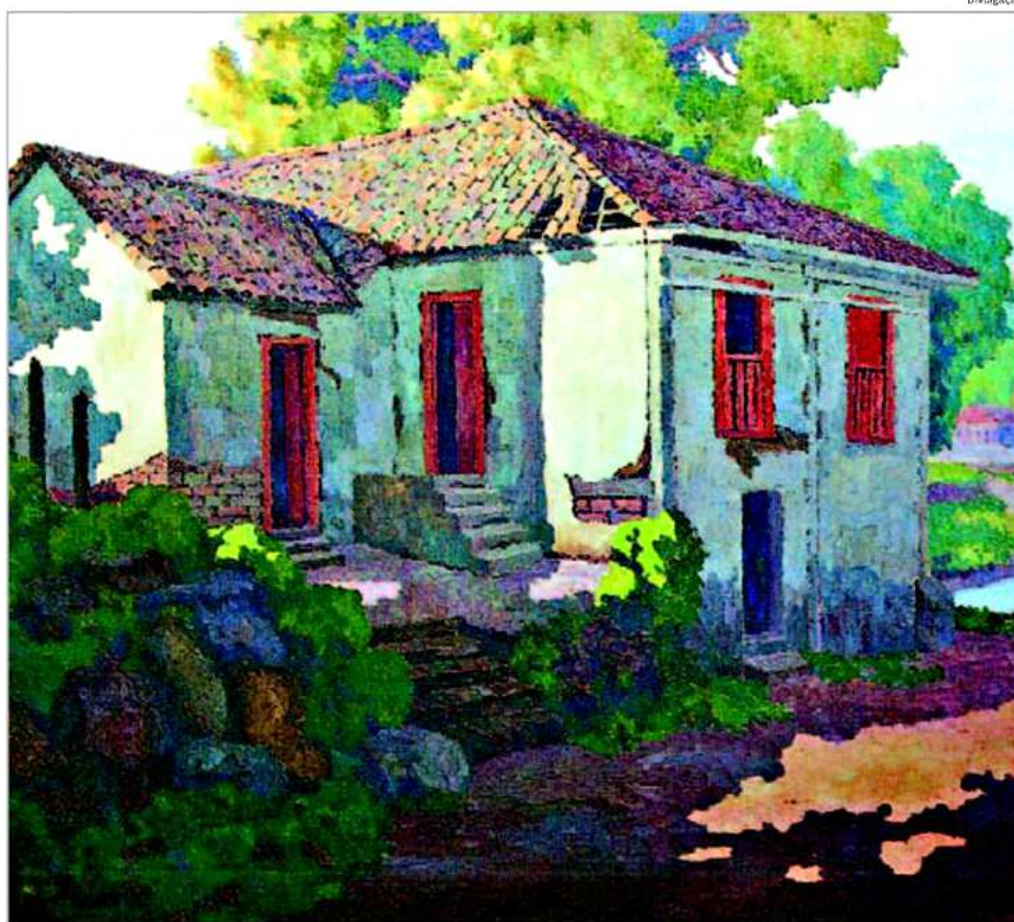
Exposição

Reminiscências

‘Piracicaba na obra de Manoel Mharto’, no Museu da Esalq/USP

De 9 a 26 de outubro, no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”, da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” (Esalq/USP), estará aberta a exposição “Reminiscências - Piracicaba na obra de Manoel Mharto”. O objetivo da mostra é proporcionar ao visitante a apreciação de cores, técnicas e paisagens do trabalho de um dos maiores artistas de Piracicaba.

Manoel Mharto nasceu em 20 de julho de 1925 e faleceu em 14 de janeiro de 2011. Estudou desenho e pintura com Frei Paulo Maria de Sorocaba e com Archimedes Dutra. Sua arte traz, por meio de pinturas e esculturas, a serena “melancolia, a presença da poesia com muita sensibilidade, dando a sensação de uma revolta de sincero anseio”. Anos de estudo e aprimoramento da técnica renderam-lhe diversas parti-



Casa do Povoador, óleo sobre tela, acervo particular, uma das obras que compõem a exposição

SERVIÇO

Exposição

“Reminiscências - Piracicaba na obra de Manoel Mharto”
De 9 a 26 de outubro
Museu da Esalq
Entrada gratuita.

cipações em salões de arte em São Paulo, Piracicaba e Santos.

A realização é do Serviço de Cultura e Extensão Universitária e do Museu Luiz de

Queiroz. Mais informações pelo telefone 3429.4305 ou pelo e-mail eadario@usp.br .