



## USP ESALQ – ACESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Maxpressnet

Data: 07/03/2012

Link: <http://www.maxpressnet.com.br/Conteudo/>

Caderno / Página: - / -

Assunto: Empreendedorismo e música na aula inaugural da ESALQ

## Empreendedorismo e música na aula inaugural da ESALQ

Empreendedorismo e sustentabilidade foram características marcantes do perfil do idealizador da ESALQ; Em evento aberto ao público, tema será abordado por Jacques Marcovitch; Na sequência, ocorrerá a Camerata Mahle

Nascido em 12 de junho de 1839, Luiz Vicente de Souza Queiroz formou-se pela Escola Agrícola de Grignon (França) e, desde então, suas realizações foram marcadas pelo caráter empreendedor. Após herdar a Fazenda Engenho d'Água, de seu pai, em Piracicaba, foi o responsável, entre outros feitos, pela construção de uma fábrica de tecidos, pela arborização de vias públicas com recursos próprios e pela instalação do primeiro telefone na cidade.

Esses e outros aspectos da vida do idealizador da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” (USP/ESALQ) serão abordados na aula inaugural dos cursos de graduação da Escola no próximo dia 9/3, às 12h. Para tanto, o tema “Empreendedorismo e Sustentabilidade: o Legado de Luiz de Queiroz” será abordado por Jacques Marcovitch, professor da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade, (FEA), da USP que dedica-se ao estudo do pioneirismo empresarial, estratégia e inovação com foco no crescimento econômico, na distribuição de renda e na sustentabilidade ambiental.

Jacques Marcovitch foi reitor da Universidade de São Paulo (1997 a 2001), de onde é professor titular da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade (FEA). É administrador, com pós-doutorado em Administração de Empresas pela Universidade de Genebra. Escreveu centenas de artigos científicos e outros três livros, entre eles "Para mudar o futuro: mudanças climáticas, políticas públicas e estratégias empresariais". Desde 2002, tem pesquisado as políticas de implantação da Convenção do Clima/Protocolo de Kyoto com ênfase na redução dos gases de efeito estufa na atmosfera. Master of Management pela Vanderbilt University (EUA) Doutor em Administração pela FEA/USP e pós-doutorado no International Management Institute (Suíça). Foi Reitor da USP de 1997 a 2001, Diretor do Instituto de Estudos Avançados e da FEA/USP, Presidente das Empresas de Energia do Estado de São Paulo (CESP, CPFL, Eletropaulo e Comgás) e Secretário de Economia e Planejamento do Estado de São Paulo. Atualmente, além das atividades acadêmicas é Senior Adviser do World Economic Forum, membro do Conselho Administrativo do Graduate Institute of International and Development Studies em Genebra, coordenador do Estudo Economia do Clima no Brasil e membro do Terrestrial Carbon Group. Recebeu vários reconhecimentos entre eles o l'Ordre Nationale de la Legion D'Honneur (França), o Prêmio Jabuti, a Grã-Cruz da Ordem de Rio Branco e a Grã Cruz da Ordem Nacional do Mérito Científico.

Camerata Mahle – Na sequência da aula inaugural, ocorrerá a apresentação da Camerata Mahle, sob regência de Ernest Mahle. No programa, serão entoadas obras de Antonio Vivaldi, George Friederich Haendel, Ernest Mahle e C.G. Peixe. Mahle nasceu em Stuttgart, Alemanha, em 1929 e está no Brasil desde 1951 e, em 1953, foi um dos fundadores da Escola de Música de Piracicaba, onde exerceu, durante 50 anos as funções de diretor artístico, professor e maestro dos vários conjuntos da entidade: Coro e Orquestra de Câmara e Sinfônica.

### Programa Camerata Mahle

A.Vivaldi (1680 – 1743) Concerto Grosso (la menor) op. 3 nº 8

( L'Estro Harmonico )

Allegro. Larghetto e spiritoso.

Allegro

Solistas: Silas Simões

Paulo C.G.de Souza  
G.F.Haendel (1685 – 1759 ) Passacaglia (Tema e 22 variações )  
E.Mahle (1929 ) Viajando pelo Brasil ( Suite para Cordas )  
Eu não vim para ficar ( Maranhão )  
São João Dararão (Piauí )  
Menino vá dormir (Sergipe)  
Meu Guriabá ( Alagoas )  
Eh! Morena ( Minas Gerais )  
Jacaré ( São Paulo )  
C.G. Peixe (1914 – 1993 ) Mourão