

## **EXPOSIÇÃO** *Telas integram acervo de Francisco de Assis Ferraz de Mello*

Roberto Amaral/Esalq



*Casa do Povoador, trabalho de Archimedes Dutra, que pode ser visto no Museu da Esalq*



Parte do acervo de quadros de Francisco de Assis Ferraz de Mello, professor aposentado da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz) e apreciador de obras de artes, estará exposto a partir de hoje no Museu Luiz de Queiroz. A abertura da mostra será às 18h. A exposição, denominada Pintores de Piracicaba, reúne 30 trabalhos de 15 artistas. As obras foram colecionadas ao longo de 40 anos e deverão ser doadas por Mello à universidade, local onde ele estudou e trabalhou por muitos anos.

A mostra, que segue até o dia 29 de novembro, traz as obras consideradas mais representativas do acervo geral do professor. Segundo o Evoneo Berti Filho, coordenador do museu, a ideia da exposição surgiu quando Mello expressou seu desejo em doar as obras para a Esalq. “Foi até a casa dele para conhecer o acervo e selecionamos algumas obras que são significativas para a cidade, pois foram feitas pelos filhos da terra. Pessoas que em vida desenvolveram grandes trabalhos e deixaram seu legado”, afirmou. En-



*Draga da Família Adamoli, tela de Alberto Thomasi*

tre as obras, há quadros de artistas como Angelino Stella, Alvaro Paulo Sêga, Antonio Pacheco Ferraz, Archimedes Dutra, Manoel Martho e Manoel Rodrigues Lourenço.

A coleção de Mello teve início em 1975. “São muitos os quadros que ele conseguiu reunir, especialmente de artistas da cidade, mas também há obras feitas por pessoas de outros lugares”, esclareceu Berti. O coordenador do museu ainda conta que a abertura do evento contará com a participação de Mello.

#### **CERÂMICA —**

Terra, água, fogo e ar. Todos os elementos da natureza são necessários para compor obras de cerâmica, segundo a artista e pro-

fessora Lucia Portella, que expõe no Centro Cultural Martha Watts, com seus 19 alunos, até o dia 23 de novembro. A abertura da exposição Poética dos Quatro Elementos acontece hoje, às 20h, e é aberta ao público gratuitamente. Ao todo, estão na mostra 40 esculturas contemporâneas de cerâmica, que foram desenvolvidas ao longo deste ano.

“Trabalhos com cerâmica são mais conhecidos em objetos utilitários, mas cada vez mais são desenvolvidas obras artísticas de grande qualidade. Este é o caso desta exposição. Seleccionamos as melhores obras, duas minhas e as demais dos alunos, para compor a mostra”.

**SERVIÇO —** Pintores de Piracicaba, acervo de Chico Mello. Abertura hoje, às 18h, no Museu da Esalq (avenida Pádua Dias, 11, Bom Jesus). Até 29 de novembro. O museu abre de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h. A entrada é gratuita. Mais informações: (19) 3429-4305. Poética dos Quatro Elementos, mostra de cerâmica de Lucia Portella e alunos. Até 23 de novembro. Abertura hoje, às 20h, no Centro Cultural Martha Watts, na rua Boa Morte, 1.257, Centro. A entrada é gratuita. Mais informações (19) 3124-1889.



*Trabalho em cerâmica de Raquel Sansígolo*

Pauléo/JP