



EXPOSIÇÃO

As mulheres da Esalq em pinturas e poesias

Formas, sons, imagens, palavras e performances são expressões que as artistas da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (Esalq) utiliza para homenagear as mulheres funcionárias da instituição. "A artista mulher da Esalq - à flor da pele" está montada no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes "Luiz de Queiroz" e reúne trabalhos de 16 mulheres. A exposição permanece aberta a visitação gratuita até 9 de abril.

Dentre as participantes está Benedita Giangrossi, a Benê, atriz da Cia Sé de Teatro e funcionária da Esalq há 32 anos. Nesta mostra ela apresenta cinco poesias, assim como Carmem Pilotto. "Orvalho Matinal", "Rosas ao Entardecer de um Jardim Francês", "Terapia Flora", "Rosa" e "Contraponto" são as poesias de Carmen.

Nas artes visuais, destaque para as fotografias do jardim francês, ao lado do Museu, de Célia Regina

Vello, e as pinturas em porcelana de Cíntia Maria Pinotti, a regente e diretora artística do Coral Luiz de Queiroz. Já Creusa Caixeta participa com pinturas de tulipas em giz pastel seco e flores em aquarela.

A exposição também abriga a divulgação do livro "Gastronomia: saber e cozer", de Evanilda Teresinha Perissinotto Próspero. A publicação reúne 416 receitas pesquisadas no restaurante dos docentes do campus, algumas especialmente criadas para datas comemorativas que mostravam a gastronomia brasileira com ingredientes e sabores nacionais.

SERVIÇO

Exposição "A artista mulher da Esalq - à flor da pele", no e Centro de Ciências, Educação e Artes "Luiz de Queiroz", na Esalq, com visitação gratuita até 9 de abril, de segunda a sexta-feira, das 8 às 17 horas. Informações: 3429-4595.