

**ARTE E CIÊNCIA** Apresentação de abertura do ciclo de palestras será feita por Zilmar Ziller Marcos, da Adealq

# Pan-Gnósio volta à Esalq na 2ª feira

Nilo Belotto/JP

Depois de uma interrupção de dois anos, o programa Pan-Gnósio volta a ser realizado na Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz). O tema deste ano é Arte e Ciências Conjugadas. Quem fará a conferência de abertura, a partir das 16h no anfiteatro de química, é Zilmar Ziller Marcos, membro do conselho da Adealq, a associação dos docentes aposentados, e organizador dos encontros. Ele abordará a tese das palestras de 2011, assim resumida: O progresso da humanidade deve-se à conjugação das contribuições da arte e da ciência.

No dia 28, a antítese será desenvolvida pelo jornalista Cecílio Elias Netto, com o seguinte título: A humanidade está num processo de decadência e degeneração moral e social dominada pelo dinheiro. “Eu parei dois anos, em função de dificuldades para chamar as pessoas exatas

para cada tema. E quis abordar em cada conferência um tipo de arte”, diz Marcos. Ele adianta outra novidade neste quinto ano de realização: o Pan-Gnósio será agora uma espécie de curso, que dará certificado de conclusão para quem comparecer a 70% dos encontros. “Embora não seja um diploma, será um certificado que terá apoio da comissão de cultura e extensão de uma instituição como a Esalq.”

As outras 15 exposições falarão de artes e ciências: física (Klaus Reichardt, no dia 11 de abril); pintura (Antonio Natal Gonçalves, em 25 de abril); matemática (José Carlos Magossi, em 9 de maio); escultura (Alaides Puppim Ruschel, no dia 23 de maio); química (Arquimedes Lavorenti, em 13 de junho); música (Juan Fernando Ortiz Viana, em 27 de junho); botânica (Ricardo Ferraz de Oliveira, no dia 8 de agosto); arquitetura



Zilmar Ziller fala sobre a programação prevista para 2011

(Natanael Macedo Jardim, a 22 de agosto); política (Antonio Carlos de Mendes Thame, no dia 12 de setembro); literatura (Josiane Maria de Souza, em 26 de setembro); psicologia (Márcio Mariguella, em 10 de outubro); teatro (Laura Kiehl Lucci, a 24 de outubro); filosofia (José Lima Junior, em 14 de novembro); cinema (Samuel Pfromm Neto, em 28 de novembro). No encerramento, o professor Newman Ribeiro Simões aborda a tese Um futuro brilhante para a humanidade. (Ronaldo Victoria)