



Assembleia de arte será realizada no CV da Esalq

Objetivo é fomentar e mapear as manifestações artísticas promovidas por alunos, professores e funcionários das universidades da cidade

Nada de discussões políticas em torno da cultura. Levantar soluções para ampliá-las e revitalizá-las, num primeiro momento, será deixado de lado na assembleia de arte, promovida pelo Teatro da USP (TUSP) hoje, às 18 horas, no Centro de Vivência (CV) da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq). O objetivo, conta a orientadora de arte dramática Laura Lucci, é mesmo de fomentar e mapear as manifestações artísticas promovidas por alunos, professores e funcionários de universidades piracicabanas.

A primeira edição da Assembleia em Piracicaba segue as diretrizes das do TUSP em São Paulo. "Foram quatro encontros para decidir como realizaríamos aqui e optamos por montar palcos simultâneos", conta Laura. Reformado, o CV será palco até mesmo para

peças fora do âmbito acadêmico que quiserem apresentar seu trabalho artístico. É como se fosse um grande sarau, afirma a orientadora. "Mas chamamos de assembleia porque tem caráter exclusivo de usar a arte como fala e promover debates."

As apresentações antecedem o debate. "Neste primeiro encontro, participam apenas pessoas da Esalq e da Unimep, mas, como a intenção é realizá-lo ao menos uma vez por semestre, esperamos já nos próximos agregar artes feitas por pessoas de outras universidades da cidade." No programa oficial estão 14 atrações, como esquetes teatrais, números de circo, música e exibição de vídeos. "E o artista Natal Gonçalves vai produzir uma tela in loco". O evento também promove o lançamento em Piracicaba da terceira edição da revista

aParteXXI, com distribuição gratuita de exemplares.

TRAQUITANA - Este é o nome de outro projeto do TUSP, que está agendado para acontecer na próxima segunda-feira, 16, às 12 horas, no mesmo CV. "Neste, sim, debateremos políticas públicas para o teatro", afirma Laura. O evento terá a participação do ator Otacílio de Almeida e mediação - ou provocação - de Fátima Muniz, do Sesi Piracicaba. O encontro gira em torno da pergunta "por que os teatros estão vazios?".

SERVIÇO

"A(p)arte da Vez", com lançamento da revista aParte XXI n.º 3 e assembleia de arte, hoje, às 18 horas, no CV (Centro de Vivência) da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq). Entrada e participação gratuita.