



Evento aborda engodos da arte

O ciclo de palestras do programa Pan-Gnósis 2008 retorna amanhã em novo formato. A nona atividade do programa – que é promovido pela Associação dos Docentes Aposentados da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Adae/Esalq) – reunirá profissionais de diferentes manifestações artísticas e contará com apresentações individuais moderadas pelo professor Zilmar Ziller Marcos, coordenador do programa.

Sob o tema As Aparências Enganam – Engodos na Arte, Música e Literatura, o evento reunirá o artista plástico Osvaldo Peron, graduado pela FAAP (Fundação Armando Álvares Penteado); a música Cíntia Pinotti, graduada pela Unicamp (Universidade Estadual de Campinas) e o professor Jaime Leitão, colunista e coordenador do programa JP na Escola, do **Jornal de Piracicaba**.

Segundo a assessoria de imprensa da Esalq, as exposições dos profissionais colocarão diante da platéia situações para análise que irão provocar uma revisão mais cuidadosa dos significados e conseqüências da prática do engodo e dos “chamarizes acidentais”.

O evento acontece a partir das 16h no auditório Professor Jaime Rocha de Almeida, no Departamento de Agroindústria, Alimentos e Nutrição da Esalq e tem entrada franca. O evento terá transmissão ao vivo pelo site da Adae, no endereço www.esalq.usp.br/adae.

AGENDA – A próxima atividade do programa Pan-Gnósio 2008 acontece no dia 25 de agosto, quando o engenheiro agrônomo Henrique Vianna de Amorim abordará o tema Bons e Maus Micróbios. Mais informações pelo telefone (19) 3429-4339.

OFICINA – A Esalq oferece a oficina Mãos e Artes, de criação e transformação de objetos, todas as quartas-feiras deste mês, no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes Luiz de Queiroz. A segunda oficina será no dia 13. A realização é do Serviço de Cultura e Extensão Universitária (SVCEX), Seção de Atividades Culturais (SCAC), da Esalq. As vagas são limitadas. Informações pelo telefone (19) 3429-4392 ou pelo e-mail.