



USP ESALQ – DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Veículo: ATP

Data: 10/06/2016

Caderno/Link: A3

Assunto: Produção de presskit é tema de minicurso

Produção de presskit é tema de minicurso

Dentro da programação do projeto Músicos Conectados, realizado pelo Sesc Piracicaba, começa hoje, às 19 horas, no Espaço de Tecnologia e Artes da unidade, o minicurso Produção de Presskit: conquistando a mídia, que será ministrado pelo jornalista e pesquisador Rafael Bitencourt. A entrada é gratuita e as inscrições podem ser feitas no portal sescsp.org.br.

No total, serão três sextas-feiras, já que os próximos encontros acontecerão nos dias 17 e 24 de

junho, sempre a partir das 19 horas. Um presskit bem elaborado é fundamental para garantir a divulgação de eventos e ações em diferentes veículos de comunicação, como jornais, revistas, sites e emissoras de rádio e TV. Trata-se de material enviado à mídia, composto por um release e outros itens de apoio, como fotos, vídeos e informações adicionais.

"O minicurso terá momentos expositivos e atividades práticas, para que possamos discutir com os participantes as estratégias

para produzir e dar visibilidade ao Presskit, otimizando os resultados de divulgação", afirma Bitencourt. As aulas são destinadas não apenas a músicos, mas a artistas de todos segmentos, além de jornalistas, publicitários e estudantes.

PROFESSOR - Rafael Bitencourt é graduado em jornalismo pela Universidade Metodista de Piracicaba (Unimep) e pós-graduado em Gestão e Políticas Culturais pela Universidade de Girona, da Espanha/Observatório Itaú Cultural. É alu-

no especial do programa de mestrado da Esalq/USP, e membro do Grupo de Pesquisa e Extensão em Educação e Comunicação Ambiental (Gecom/Esalq/USP).

SERVIÇO

Minicurso "Produção de Presskit: conquistando a mídia". Dias 10, 17 e 24 de junho, às 19 horas, no Sesc Piracicaba (rua Ipiranga, 155). Entrada gratuita. Inscrições podem ser feitas pelo portal sescsp.org.br. Para mais informações, o telefone é (19) 3437-9292.

