

**INTERCÂMBIO CULTURAL** Portugal e Polônia são os destinos internacionais do grupo em 2013; projetos foram aprovados pela USP

# Grupo Vocal Luiz de Queiroz na Europa

NAIARA LIMA

naiara@jjournal.com.br

Portugal e Polônia são os destinos internacionais do Grupo Vocal Luiz de Queiroz em 2013. A viagem faz parte de dois projetos que serão financiados pela PRCEU (Pró-reitoria de Cultura e Extensão Universitária) da USP (Universidade de São Paulo). Além deste, um terceiro projeto foi aprovado: a montagem de Forrobodó, pelo Coral Luiz de Queiroz, que deverá se apresentar para outros campi, também no próximo ano. Os três projetos enviados pelo grupo e pelo coral da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz) foram selecionados entre 211 propostas de todo Estado. Todas as iniciativas estão voltadas ao intercâmbio cultural.

A PRCEU abriu editais este ano com um investimento total de R\$ 13 milhões em ações de preservação de acervos, valorização da memória e atividades de intercâmbio na área. Uma comissão organizadora, formada por docentes e especialistas, selecionou 39 projetos. “Ficamos felizes em ter todas as nossas propostas aceitas. A animação é grande, por isto mesmo já iniciamos um intensivo de ensaios”, contou a regente titular e diretora artística dos grupos, a maestrina Cíntia Pinotti.

As iniciativas acontecem ao longo de 2013, com as apresentações internacionais do Grupo Vocal, que cantará pela primeira vez no exterior, e depois com a montagem cênica e musical do



Roberto Amaral/Ascom Esalq

*Grupo Vocal Luiz de Queiroz se apresenta em março, no 13º Encontro de Corais Universitários de Coimbra, em Portugal*

coral. Para Cíntia, “será um ano de muita responsabilidade” para ambos os grupos. Em março, as 20 pessoas que compõem o Grupo Vocal se apresentam no 13º Encontro de Corais Universitários de Coimbra, em Portugal.

O segundo projeto que o Grupo Vocal participará acontecerá em junho, no Festival In-

ternacional de Coros Universitários Universitas Cantat, em Poznan, Polônia. O evento consistiu um fórum de apresentações da vida musical dos centros acadêmicos do mundo inteiro. Segundo Cíntia, o grupo vocal prepara um repertório de músicas para 40 minutos de apresentação. “Depois, também

aprenderemos uma canção contemporânea do país. Assim, ao final do evento, cantaremos uma música polonesa e uma brasileira”, esclareceu.

Já o projeto do Coral Luiz de Queiroz, constitui a montagem e apresentação de Forrobodó — Burlata de Costumes. O espetáculo, que já foi realizado em

2001 e 2004 na Esalq, volta para uma temporada em outubro de 2013. “Este é um momento histórico, já que não temos nenhum curso de artes que possa contribuir com as iniciativas. É uma grande vitória”, ressaltou Cíntia. O projeto do coral da Esalq ainda faz parte das comemorações dos 112 anos da instituição.