



REPRODUÇÃO

DO FUNDO DO BAÚ

Na USP e no YouTube

➤ Foi na tarde de um sábado, 26 maio de 1973, em pleno regime militar. Dois meses após a tortura e morte do estudante de geologia Alexandre Vanucci Leme, o músico **Gilberto Gil** – então recém chegado do exílio – topou fazer um show clandestino nas dependências da Escola Politécnica da Universidade de São Paulo. O que era para ser uma pequena apresentação durou três horas, com muita conversa entre o Gil e os estudantes. A preciosidade acabou gravada e uma fita cassete passou de mão em mão. Quarenta anos depois, o show pode ser ouvido, na íntegra, no YouTube: oesta.do/15FzP5l.