



USP ESALQ – ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Jornal de Piracicaba

Data: 15/04/2014

Caderno: Cultura / C1

Assunto: Reboição na Fazenda ganha especial

Reboição na Fazenda ganha especial

TV USP vai exibir o espetáculo do Coral Luiz de Queiroz, além de imagens de bastidores e entrevistas

Jéssica Souza

jessicasouza@pjournal.com.br

A programação da TV USP deste mês integra uma série especial sobre o espetáculo Reboição na Fazenda São João, encenado pelo Coral Luiz de Queiroz. A gravação ocorreu durante temporada em outubro de 2013, no Teatro do Engenho. A exibição da série estreia hoje, às 22h30, e conta com reportagens, relatos e dados de como surgiu a ideia e todo o processo de criação.

A história se passa no século 20, na antiga Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz) em torno de um baile em que tipos populares tentam imitar o comportamento da elite. Porém eles não pagaram para participar do baile e ficam de fora. A Rainha do Carnaval, ao ficar sabendo do acontecido, se recusa a se apresentar e prefere fazer a festa com os que estão de fora, ameaçando arruinar o



Claudinho Coradini/Arquivo/JP

Cena do espetáculo, encenado em outubro do ano passado no Teatro do Engenho

grande baile da elite. Além de fazer referência ao musical, o coral faz menção à cultura piracicabana e às danças típicas da época do idealizador da Esalq, Luiz Vicente de Souza Queiroz, e de sua esposa, Ermelinda Ottoni de Souza Queiroz. “É uma comédia de costumes, que mostra a cultura piracicabana

na história e no cenário”, explicou a maetrina Cíntia Pinotti.

Segundo Cíntia, o espetáculo é uma livre adaptação da opereta Forrobodó, musicada por Chiquinha Gonzaga no ano de 1912. O Coral Luiz de Queiroz, do Serviço de Cultura e Extensão Universitária da Esalq, conta com 80 pessoas, entre

eles funcionários, alunos, integrantes da Universidade Aberta a Terceira Idade e da comunidade externa. A direção foi realizada por Carlos ABC, que além das oficinas, trabalhou e idealizou os elementos cenográficos.

Produtor da TV USP, Fabiano Pereira explicou que a série

80

coralistas participam da montagem

1912

ano de criação da opereta Forrobodó,

será exibida em outros dias. As reportagens contam com entrevistas inéditas do diretores e produtores do espetáculo sobre o processo de produção e de como surgiu a ideia. A exibição acontece toda terça-feira, a partir das 22h30, com reprises nas sextas-feiras, a partir das 20h30 e terças-feiras às 13h.

SERVIÇO – TV USP exibe série especial do espetáculo Reboição na Fazenda São João. Hoje, às 22h30, no canal 13 (NET).