

### USP ESALQ - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Gazeta de Piracicaba

Data: 17/02/2014 Caderno: Cidade / 9

Assunto: As Piracicabanas

## Viola Caipira na Esalq

# As Piracicabanas

# A apresentação integra a programação da Semana de Recepção aos ingressantes

projeto Música na Esalq, criado para valorizar e divulgar artistas por meio de apresentações musicais, reinicia as apresentações em 2014 trazendo grupo formado por mulheres que cultivam a genuína música caipiracicabana. A Orquestra de Viola "As Piracicabanas" se apresentará no próximo dia 20, às 17h45, no salão nobre, do Edifício Central da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/IISP).

Nascida com o objetivo de incentivar e divulgar a tão conhecida e comentada música caipiracicabana, a Orquestra Feminina de Viola Caipira traz o mais requintado repertório da música raiz, principalmente temas que se referem à cidade de Piracicaba. Entre as cancções, a tão conhecida Rio de Lágrimas, de Lourival dos Santos, Tião Carreiro e Piraci e tantas outras pedras preciosas que são lapidadas nas cordas de violas caipiras.



O grupo cultiva a genuína música caipiracicabana e promete uma apresentação inesquecível na Esalq

Sob regência de Marcela Costa, o grupo é composto por vinte e uma integrantes. Na apresentação, o grupo contará com Irene Samuel Casali, Dóris Celeste Galvane Franzin, Adriana Manieri Parizotto, Gabriela Manieri Parizotto, Maria Vany Bonetti, Lázara Coral e Maria Inês Delamuta A. da Costa, todas com viola base e voz., mais Jocilene Mantelato Pecorari, Marilza Aparecida Stolf e Roseli Grisotto com viola solo e voz.

O grupo apresentará Disparada, de Geraldo Vandré e

Theo de Barros; Triste berrante, de Adauto Santos; Mundo velho, de Tião Carreiro e Lourival dos Santos; Encantos da natureza, de Tião Carreiro e Luiz de Castro; Tocando em frente, de Almir Sater e Renato Teixeira; De papo pro ar, de Jou-

bert de Carvalho e Olegário Mariano; Chalana, de Mario Zan e Arlindo Pinto; Barranca do Rio, de Mazinho Quevedo; Guacira, de Heckel Tavares e Joracy Camargo; India, de J. A. Flores e M. O. Guerreiro; Franguinho na panela, de Moacir dos Santos e Paraíso; Romaria, de Renato Teixeira; Rio de Lágrimas, de Tião Carreiro, Lourival dos Santos e Piraci.

A realização é da Esalq, por meio da Comissão (CCEx) e do Serviço (SVCEx) de Cultura e Extensão Universitária.

A entrada é franca. Informações pelo telefone (19) 3429-4597 ou pelo e-mail svcex@usp.br.

#### O PROJETO

O "Música na Esalq" surgiu com um prospecto para o salão nobre, para divulgar a música de formação de plateia universitária e integrar a comunidade interna e externa do campus. O projeto acontece toda última quinta-feira de cada mês.