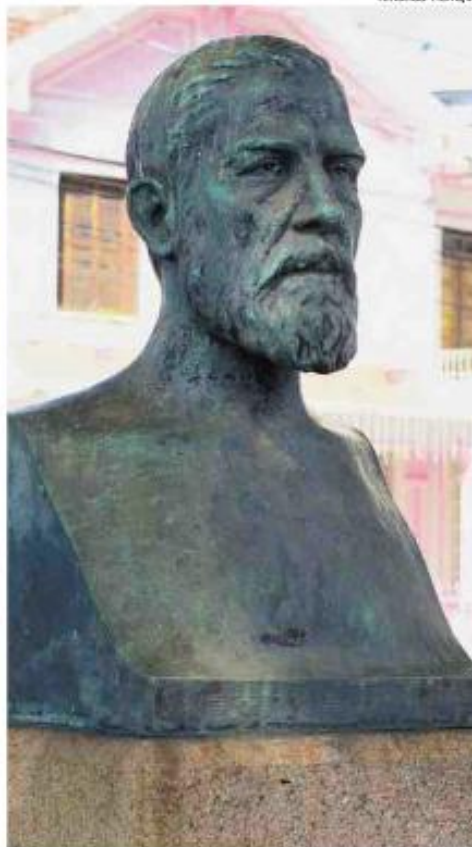
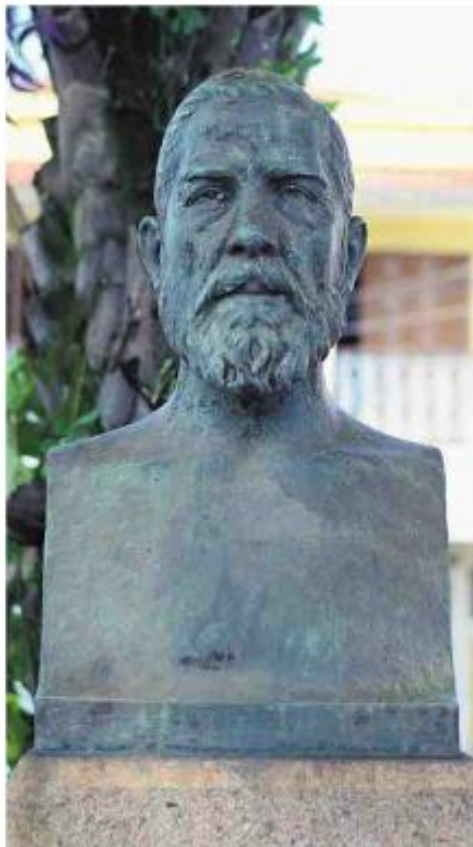


Nº 30 - Série Lembranças Esculpidas e Monumentos - **Jornal de Piracicaba**



Amanda Vieira/JP

**Título:** Moraes Barros

**Denominação Popular:** Família Moraes Barros

**Natureza da obra:** herma

**Nome do Autor:** Luiz Morrone

**Localização atual da obra:** Praça Antonio Prado/Paulista

**Data da realização:** 1942

**Histórico:** A herma em estilo art déco de Moraes Barros foi uma homenagem do Calq (Centro Acadêmico Luiz de Queiroz) – da Esalq ao advogado e político. Nascido em Itu (SP), Manoel de Moraes Barros foi promotor público de Constituição (nome de Piracicaba, na época) e juiz municipal e de órfãos. Iniciou carreira política em 1870, no Partido Liberal. Exerceu mandatos de deputado provincial e vereador em Piracicaba. Proclamada a República, foi nomeado delegado de polícia da cidade. Deputado à Constituinte Nacional, foi presidente da primeira câmara legislativa da União, após a Constituinte. Senador, em 1895, ocupou o cargo até falecer, em 1902.

LEMBRANÇAS  
*Esculpidas*  
E MONUMENTOS

Fonte: IPPLAP

