

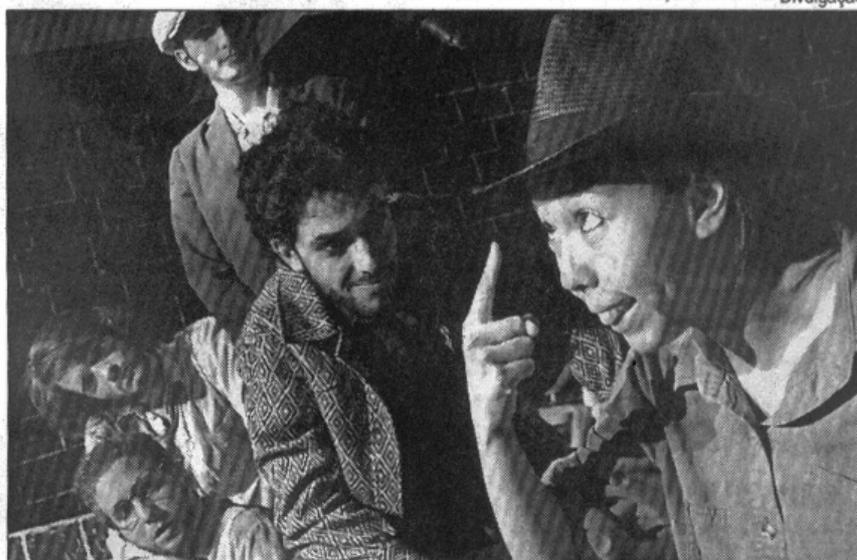
Circuito TUSP aborda Bertold Brecht

Atividade de hoje faz abordagem do épico em Brecht por meio da descrição e apresentação de cenas do processo de criação do espetáculo *Marias*

Divulgação

O Circuito TUSP de Teatro, projeto que tem como objetivo difundir os espaços de formação teatral da Universidade de São Paulo (USP), traz para Piracicaba três espetáculos que abordam a temática do dramaturgo alemão Bertold Brecht. Hoje, 18, às 12 horas, na Associação dos Servidores do Campus da USP em Piracicaba (Ascampus), acontece a encenação "Diálogo espetáculo: a experiência do épico em Brecht no processo criativo". A atividade faz uma abordagem do épico em Brecht por meio da descrição e apresentação de cenas do processo de criação do espetáculo *Marias*, realizado a partir do poema "A infanticida Marie Carrar".

No próximo dia 30, outros dois momentos culturais celebram a obra de Brecht. As 12 horas, em frente ao Centro de Vivência da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (USP/Esalq), o "Rucas Teatral: almoço com Brecht - saraú litero musical", com leitura de poemas de Bertold Brecht por integrantes do Núcleo de Experiên-



"Ascensão e queda da cidade de Mahagonny" será encenada hoje

cia e Apreciação Teatral da Esalq e convidados. Na oportunidade, serão apresentadas inserções de trechos musicais do espetáculo "Ascensão e queda da cidade de Mahagonny", que será encenado na íntegra às 20 horas, na sala 1 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto. Na peça, três fugitivos encurralados no deserto decidem fundar ali uma cidade, Mahagonny, arapuca que tem como isca o prazer: gim e whisky, garotos e garotas, paz e harmonia. Quatro homens, entre eles Paul Ackermann, enriqueceram cortan-

do lenha no Alasca e chegam à cidade-paráiso para desfrutar tudo daquilo que o dinheiro pode comprar. Mas logo chega a insatisfação: sempre falta alguma coisa... O espetáculo tem direção de Marcelo Lazaratto e idade recomendada de 16 anos. A entrada é gratuita e os ingressos podem ser retirados no Teatro, entre 16h e 19h.

A realização é da Comissão (CCEX) e do Serviço (SVCEX) de Cultura e Extensão Universitária e Seção de Atividades Culturais (SCAC) da ESALQ.