



## USP ESALQ – DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Veículo: GP

Data: 20/01/2018

Caderno/Link: Capa/Pág. 8

Assunto: Maestro realiza concerto hoje

---



### Concerto no gramado da Esalq

João Carlos Martins e Camerata Bachiana são atrações desta noite em Piracicaba. **PÁGINA 8**



# Maestro realiza concerto hoje

João Carlos Martins e Camerata Bachiana são atrações

O maestro João Carlos Martins e a Camerata Bachiana se apresentam hoje em Piracicaba, às 18h. A abertura do evento será feita pelo grupo piracicabano Ternamente Eclético às 17h (ver mais nesta página). O local das apresentações será o Gramado em frente ao Edifício Central da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq).

A entrada é gratuita, mas a população pode ajudar doando 1 kg de alimento não perecível, no dia/local do espetáculo, ao 'Grupo Amor de Maria - Moradores de Rua', que promove o apoio social de pessoas em situação de rua e oferece refeições em praças públicas de Piracicaba.

O concerto, que é um projeto da Doble Cultura e incentivo do Programa de Ação Cultural do Estado de SP (Proac-SP), promete emocionar a todos com músicas que vão do clássico ao popular e participação especial do tenor Jean William.

Incentivadora de ações que vi-



Fernando Mucci/Platinum Photolagem

João Carlos Martins é um dos maiores nomes da música nacional

sam oferecer à sociedade cultura, arte e entretenimento, a Raízen é patrocinadora do evento. Débora Barros, coordenadora de relações externas da empresa, ressalta a importância da iniciativa: "O evento reunirá importantes nomes da música em uma programação para toda a família. A Raízen acredita que o desenvolvimento de cada indivíduo se dá em função das oportunidades de acesso à educação, cultura e arte".

Diretor artístico e maestro da

Bachiana Filarmônica Sesi-SP, o maestro João Carlos Martins se eleva a um patamar raramente alcançado por outros músicos brasileiros no século XX. Considerado um dos maiores intérpretes de Johann Sebastian Bach, teve como um dos pontos altos de sua carreira a gravação da obra completa para teclado deste gênio da música. Logo após, devido a problemas físicos, teve que abandonar a carreira de pianista, canalizando para a regência sua paixão pela música.

