

ESPECTÁCULO Palco para apresentação dos grupos boje é o Teatro Municipal Dr. Losso Netto; evento é uma realização da Empem, com apoio da Esalq

Datas Festivas reúne música, dança e coral

Festas e celebrações cívicas, religiosas, folclóricas, infantis, esportivas e sociais não teriam a beleza que lhes é peculiar se não fosse pela música que faz parte desses momentos. Para reverenciar essas datas especiais, a Empem (Escola de Música de Piracicaba Maestro Ernst Mahle), com apoio da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz), realiza mais uma edição do evento Datas Festivas, que reúne orquestra, coral e dança na noite de hoje, às 20h30, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto.

Sob regência e coordenação da maestrina Cintia Pinotti, o musical terá as participações da Orquestra Sinfônica Jovem, Co-

ral Misto e Coro Infanto-Juvenil da Empem, além do Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz, da Esalq, e do Grupo de Danças Folclóricas Piracicaba. O caráter festivo do acontecimento será evidenciado pelo figurino dos atores e narradores que apresentam o espetáculo, que usarão as caracterizações do musical Allexandrina in Concert, com trajes e adereços alusivos às comemorações.

O programa é dividido em temas. O primeiro momento será cívico, com interpretação do Hino Nacional Brasileiro e de Piracicaba. Na sequência, as festas religiosas serão representadas por Jesus Alegria dos Homens e Glória a Deus, de Bach. As crianças também terão sua vez no

evento, com a apresentação da colagem musical A Briga no Galinheiro. No ano da amizade Brasil-Itália, músicas italianas farão a vez da Festa das Nações.

O Grande Baile dá continuidade às festas, com a exibição de Dança da Fada Açucarada e Valsa das Flores, com o tradicional solo de harpa. Em seguida, entram em cena as festas do cinema e do futebol com a torcida do XV de Piracicaba e o hino popular do time de futebol da cidade, o famoso Caxará de Fôrfé. As folias do Carnaval também fazem parte do evento, com o Abre Alas, de Chiquinha Gonzaga. Como não poderia deixar de ser, Piracicaba será evidenciada nas canções Toada, Madrugada Piracicabana e Rio



Paulo Soares

Coral Luiz de Queiroz é uma das atrações do Datas Festivas

de Lágrimas, que vem logo antes das músicas de casamento. Encerrando o programa, o Natal é representado por diferentes canções temáticas como Ave Maria, de Bach e Gounod.

O evento tem o apoio da Esalq, por meio da Comissão (CCEX) e do Serviço de Cultura e Extensão Universitária (SVCEX) e Seção de Atividades Culturais (SCAC).

SERVIÇO — Datas Festivas 2011, hoje, às 20h30, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto (avenida Independência, 277, Centro). Ingressos custam R\$ 10 (meia-entrada) e R\$ 20, e podem ser adquiridos na Empem (rua Santa Cruz, 1.155, Centro) e no teatro. Informações (19) 3429-4597. Dados enviados pelos organizadores.