



USP ESALQ – ACESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Globo

Data: 22/04/2013

Link: <http://g1.globo.com>

Assunto: Música na ESALQ traz piano em duo com contrabaixo em Piracicaba

'Música na Esalq' traz piano em duo com contrabaixo em Piracicaba, SP

O projeto Música na Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq), realizado na próxima quinta-feira (25), às 17h45, terá apresentação do duo de contrabaixo e piano no salão nobre da universidade. O espaço foi criado para compartilhar intercâmbios artístico-musicais. A entrada é gratuita.

A apresentação será realizada entre a pianista Cecília Bellato e o contrabaixista Valter Valentini. O “Música na Esalq” traz concertos ao local para integrar as comunidades interna e externa do Campus “Luiz de Queiroz”, além de valorizar a divulgação de artistas da cidade.



Os espetáculos ocorrerão regularmente na última quinta-feira de cada mês. No dia 23 de maio vai se apresentar o quinteto de clarinetas “Madeira de Vento”. A realização é da Esalq, por meio da Comissão (CCEx) e do Serviço (SVCEX) de Cultura e Extensão Universitária.

Programa do espetáculo

A. Scarlatti (1660 – 1725) - Sonata nº 2 para contrabaixo e piano Largo – Allegretto - Largo Presto

J. S. Bach (1685 – 1750) – Ária da Suite nº 3

C. Saint-Saëns (1835 – 1921) – “Carnaval dos Animais”:

- O Elefante
- O Cisne

Milton Weinstein (1911 – 2002)

- Mixolydian
- Locrian
- Phrygian

S. Rachmaninoff (1873 – 1943)

- Prelúdio para piano solo – opus 23 nº 5
- Vocalise para contrabaixo e piano – opus 34 nº 14

E. Mahler (1895 – 1961) – Sonatina 1975

E. Nazareth (1863 – 1934) – Espalhafatoso

Lina Pesce (1913-1995) – Bem-te-vi atrevido

Tom Jobim (1927-1994) / Chico Buarque (1944) – Anos Dourados