

MÚSICA E DANÇA ABREM 19ª SEMANA CULTURAL DA ESALQ

ELENI DESTRO
eleni@jornal.com.br
IURI BOTÃO
iuri@jornal.com.br

Dar espaço para os valores artísticos da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz) e da comunidade piracicabana. É este o objetivo da Semana Cultural da Esalq, que abre sua 19ª edição hoje, às 20h, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto. A noite começa com a apresentação do Coral Luiz de Queiroz que traz, sob regência da maestrina Cintia Pinotti, canções que vai apresentar no FIC (Festival Internacional de Corais), em Belo Horizonte, no fim desta semana. Na sequência serão apresentados trechos de Recuerdos, da Cia. Flamenca Jussara Sansígolo. O evento é parte da 14ª Semana de Arte e Cultura da USP (Universidade de São Paulo), que acontece nos campi da universidade em todo o Estado. A semana também tem exposição em homenagem aos 200 anos de Charles Darwin e apresentações musicais (veja programação em quadro nesta página). Todas as atividades são gratuitas e os ingressos devem ser retirados com antecedência.

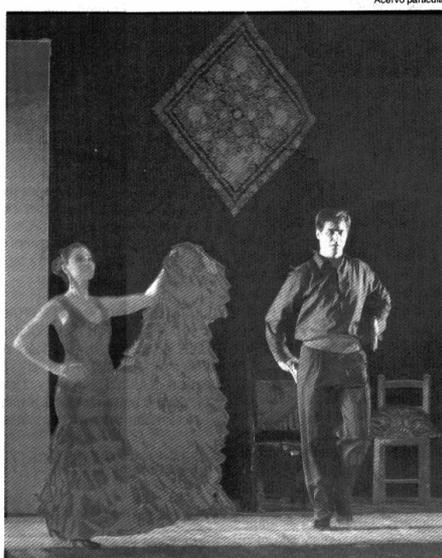
A responsável pela Seção de Atividades Culturais da Esalq, Suelli Pereira Nunes, ressalta a importância da semana. “Ela

existe para dar visibilidade aos talentos da universidade. Como os piracicabanos são bem participativos em todos os eventos culturais que realizamos, sempre intercalamos os artistas internos e os da comunidade”, diz. “No ano passado foi o Andaim, e neste ano são o flamenco e os Pamoneiros”, completa.

A primeira atração de hoje é o Coral Luiz de Queiroz. Formado por alunos, professores, funcionários e por pessoas da comunidade — que em geral têm alguma relação com a universidade —, o coral existe formalmente há 15 anos, quando foi criado o cargo de diretor artístico junto à prorrogação de extensão e cultura. “A cultura de corais é muito forte na cidade, en-

tão muita gente se interessa pelo coral, entra na graduação e continua depois”, avalia Cintia, que ocupa o cargo há 13 anos. Um exemplo disso é Josiane Millani Lopes, 29, que faz mestrado na instituição. “Participo do coral desde a segunda semana de aula na graduação e já viajei várias vezes com o grupo. O que acontece aqui é algo mágico e nos eventos é ainda melhor”, avalia.

Antes da formalização, porém, outras tentativas foram feitas e o coral existiu por muitos anos de maneira amadora, o que não significa que não era de alto



Cia. Flamenca Jussara Sansígolo mostrará trechos de Recuerdos

nível. “Fiz parte do primeiro grupo quando estava na graduação, em 1969. Na época o regente era o Ernst Mahle”, conta o professor aposentado Claudii Costa. “Fiquei um tempo afastado do coral porque dei aulas, na Unesp em Bauru por 25 anos, onde também participei do coral, mas também fiz mestrado e o doutorado aqui e sempre participava”, conta.

Na apresentação de hoje, o co-

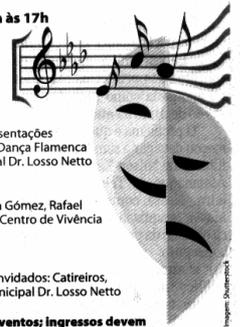
ral, que tem 84 membros, apresenta repertório preparado para o FIC, com canções folclóricas e outras em homenagem ao compositor brasileiro Villa-Lobos, cuja morte completa 50 anos em 2009. Entre as folclóricas estão Tambajá, Azulão e Balaio, e a canção em homenagem ao compositor é Mestre Villa, composta especialmente para o festival por Leonardo Cunha e Fernando Brant. An-

UNIVERSIDADE E CULTURA

Programação da Semana de Arte e Cultura da USP e Semana Cultural da Esalq

De 21 a 30 de setembro, das 8h às 17h

Exposição Viagens à Natureza
Desconhecida — Homenagem aos 200 Anos de Darwin no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes Luiz de Queiroz



Hoje, às 20h

Abertura oficial da semana, com apresentações do Coral Luiz de Queiroz e da Cia. de Dança Flamenca Jussara Sansígolo, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto

Amanhã, às 12h

Projeto Rucas Musical, show com Sara Gómez, Rafael Falcão e Cezar Piccinelli em frente ao Centro de Vivência da Esalq

Sábado, dia 26, às 20h

Os Pamoneiros — Rock Calpira e convidados: Catireiros, Violeiros e Cururueiros, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto

Entrada é gratuita para todos os eventos; ingressos devem ser retirados antecipadamente.

Fonte: Seção de Atividades Culturais da Esalq

tes da seleção, um grupo vocal apresenta uma canção dos Beatles e trechos do musical Mamma Mia.

FLAMENCO — Após a apresentação do coral quem sobe ao palco é a Cia. Flamenca Jussara Sansígolo. O grupo apresenta trechos do espetáculo Recuerdos, que foi atração da Noite Flamenca da escola no ano passado, quando o evento comemorou 15 anos. “Estreamos em agosto do ano passado e reapresentamos em novembro. Foi um espetáculo muito elogiado e depois disso recebemos vários convites, seja para apresentá-lo como um todo ou

apenas algumas coreografias”, conta a diretora artística Patrícia Veiga. Na noite de hoje serão apresentadas algumas coreografias do espetáculo, entre elas Tangos, Alegrias, Sevilhanas, Martinete e Guajira.

SERVIÇO — Abertura da 19ª Semana Cultural da Esalq, Apresentação do Coral Luiz de Queiroz e da Cia. Flamenca Jussara Sansígolo. Hoje, às 20h, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto (avenida Independência, 277, Centro). Ingressos gratuitos devem ser retirados na Seção de Atividades Culturais da Esalq (avenida Pádua Dias, 11, Boim, Independência) ou no teatro. Mais informações (19) 3429-4392, (19) 3429-4595 ou (19) 3433-4952. Data, local e horários foram enviados pelos organizadores.