

Natal de Luz, confraternização e fé

Em tempos de Natal as pessoas se tornam mais calorosas, os relacionamentos se intensificam, as confraternizações se multiplicam, as ruas se tornam mais movimentadas e o comércio, claro, se fortalece. É o momento para reforçar amizades, redobrar a fé e o apego aos bons valores.

Para contribuir com o clima natalino, a prefeitura junto com diversas entidades, preparou uma agenda cultural diversificada, com apresentações temáticas, exposições de arte, artesanato e muita música. Também buscamos estimular as pessoas para que decorem suas casas, suas lojas, seus espaços e contribuam com a decoração da cidade, tornando-a mais convidativa ao passeio e ao turismo.

O projeto Luz&Arte, fruto de parceria entre o

Poder Público e a Associação Comercial e Industrial de Piracicaba (Acipi), é um exemplo de ação bem-sucedida nesse sentido, que chega ao seu quarto ano, alegrando e colorindo o Natal dos piracicabanos. Seu objetivo é promover o turismo, o comércio e o clima

natalino, por meio de shows, iluminação de espaços públicos e eventos na Casa de Noel.

Este ano, dando início ao projeto tivemos o Grande Coral de Natal, que reuniu cantores de sete cidades. Com ele, 500 vozes entoaram, dentro do Engenho Cen-

tral, canções natalinas emblemáticas de diferentes partes do mundo. Nossa Companhia Estável de Dança (Cedan) também se apresentou com uma bela interpretação do clássico Quebra Nozes. E o ponto alto ficou mesmo para o momento mais aguardado: a iluminação da ponte pênsil. Um estímulo extra no despertar do espírito de Natal e na promoção da alegria.

Dias depois, unindo música e alta tecnologia, o piracicabano teve a oportunidade de assistir na Catedral de Santo Antônio dois espetáculos ao mesmo tempo: a competente apresentação da Orquestra Jovem Heliópolis com o Coral da Gente, do Instituto Baccarelli, e, simultaneamente, câmeras instaladas no interior da igreja, transmitiam imagens que eram pro-

jetadas na sua fachada. Quem veio de casa para assistir ou quem estava pelo centro da cidade não resistiu e parou para deliciar-se.

Continuando com o sentido temático do projeto, foram iluminados outros pontos como o estacionamento da Estação da Paulista, as rotatórias das avenidas Independência com Luciano Guidotti, da prefeitura, das avenidas São Paulo com Luciano Guidotti, o Mercado Municipal, a praça da Imaculada Conceição, de Santa Teresinha, do Hotel Beira Rio, a José Bonifácio e a do Cemitério da Saudade, além da Caixa d'Água da Esalq. O complexo do Engenho Central com seus armazéns receberam atenção especial, como também o prédio do Centro Cívico, do Casarão do Turismo e Casa do Povoador.

Temos observado que com o passar dos anos, essa iniciativa só faz ganhar novas dimensões, maiores a cada ano, atraindo ainda mais nossos moradores e os tu-



BARJAS NEGRI

ristas. Eles vêm para acompanhar uma vasta agenda cultural que começa com a chegada de Papai e Mamãe Noel de helicóptero, passeia pela Casa de Noel, visita os pontos iluminados e acompanha as diversas apresentações de canto coral espalhadas pela cidade. E, claro, tudo isso só termina na véspera de Natal.

Como representante do Poder Público me sinto honrado, antes de tudo, por ver nossa sociedade organizada em torno de um objetivo comum muito positivo, e depois, de ver a força que emana das pessoas, o ânimo geral para transformar, ao menos esse período, numa harmoniosa festa. Festa, por sinal, que transcende crenças, une pessoas independente de seus dogmas. Festa que clama pela paz e pela alegria de viver, fazendo florescer a riqueza que vem do trabalho pelo bem comum. Feliz Natal a todos!

BARJAS NEGRI é prefeito de Piracicaba

