

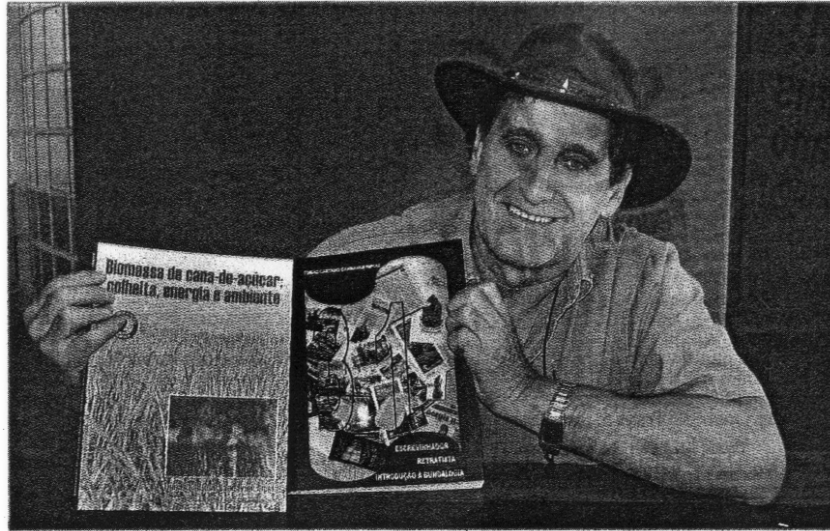
“Escrevinhador” Caetano Ripoli lança livros

Um dos livros reúne opinião, curiosidades e olhares do engenheiro agrônomo

PRISCILLA PEREZ
Especial para a Gazeta

Imagine uma pessoa sinceramente franca e sem papas nas línguas? Ao primeiro som da voz de Tomaz Caetano Cannavam Ripoli (piracicabano, engenheiro agrônomo, professor titular do Departamento de Engenharia Rural da Esalq, quinzista fanático e tantas outras atribuições), fica claro, assim como define seu amigo Esio Antonio Pezzato, no prefácio do livro "Escrevinhador, Retratista e Introdução à Bundalogia": Ripoli é "uma metralhadora portátil".

O livro recém-lançado por ele - '3 em 1' - é uma junção de um pouco do que ele pensa e viveu. "A primeira parte (Escrevinhador) é um apanhado de 300 artigos inflamados de Ripoli publicados nos jornais, que abordam desde a fase do 'sociólogo de butique' - Fernando Henrique Cardoso, ex-presidente - até os tempos do 'sapo barbudo' - Luiz Inácio Lula da Silva, atual presidente. "Intitulei Escrevinhador, pois



Engenheiro agrônomo Caetano Ripoli exhibe as duas obras que lança no mercado

não sou escritor e Retratista, porque não sou fotógrafo", afirma Ripoli.

A primeira parte presta também uma homenagem ao pai, Romeu Ítalo Ripoli - falecido há 25 anos -, personalidade piracicabana, ex-presidente do Esporte Clube XV de Novembro por 17 anos. E que segundo Ripoli (filho), nos tem-

pos da Tupi, seu pai peitava os jornalistas da capital, em defesa do seu XV e dos clubes do interior.

Na segunda parte do livro, Ripoli apresenta 130 fotos - de um acervo de 7.500 fotos e slides - de lugares, momentos, curiosidades e observações do mundo. "A seleção contém imagens que me passam uma

mensagem de ironia, de beleza plástica ou de eventos que presenciei. Continuo sendo um retratista que quase nunca está muito preocupado com a qualidade da imagem, mas ocupado com o registro de algo que entendo ser merecedor do próprio", conta.

●**BUNDALOGIA.** Difícil é explicar a terceira parte do livro: Introdução à Bundalogia. "É

uma pesquisa curiosa sobre bundas", diz o autor. Tem o bundácio - em substituição ao prefácio -, significados e assemelhados, crônicas, poemas famosos, símbolos da internet, significados no caipiracicabano, ditados adaptados ao bundês. Além de bundas nos cartoons, na publicidade, em diferentes épocas mídia e o famoso bundo grama na Esalq. "Só vendo mesmo", afirma Ripoli.

●**CANA-DE-AÇÚCAR.** Caetano Ripoli também falou do lançamento da segunda edição ampliada do livro "Biomassa de cana-de-açúcar: colheita, energia e ambiente" - livro que é autor junto com o filho Marco Lorenzo Cunali Ripoli. "O livro é uma interrelação entre a produção de cana de açúcar, aproveitamento de biomassa para fins energéticos e a consequência da interação para o ambiente", explica Ripoli.

O prefácio foi escrito pelo engenheiro agrônomo e ex-ministro da Agricultura, Roberto Rodrigues. Trata-se da segunda edição, ampliada e atualizada de uma importante obra para o setor sucroalcooleiro.

"É um livro técnico, com uma linguagem acessível, mas baseado na ciência e no conhecimento tecnológico", diz Caetano Ripoli.