



Oboé e piano são destaques no programa Música na Esalq

Divulgação

Oboísta Gilmar de Campos e pianista Maria Luiza Zani Dutra assinam parceria hoje, às 17h45

Naiara Lima

naiara@jppjournal.com.br

Uma formação musical incomum é a proposta de Gilmar de Campos e Maria Luiza Zani Dutra. O oboísta e a pianista formam há dois anos o Duo Palhetas Duplas e Piano com um repertório voltado para essa formação e algumas adaptações, com arranjos específicos para seus instrumentos. Hoje eles se apresentam no programa Música na Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz), às 17h45, no Salão Nobre da universidade. Obras que vão de Villa-Lobos à Astor Piazzolla integram o programa. A entrada é gratuita.

Os dois já haviam trabalhado no mesmo tipo de formação anteriormente. “Ministramos aulas na mesma instituição e como compartilhamos um repertório em comum, dessas nossas outras experiências, resolvemos formar o duo”, relatou a pianista. Conforme destacou Maria Luiza, o público deverá gostar do concerto, pois ele está cheio de músicas conhecidas. “Podemos dizer que temos muitas peças clássicas populares”, disse. O repertório é feito metade de obras compostas para a formação deles e a outra adaptadas. No programa ele contam com Romance Opus 94 nº 2 (R. Schumann), Sonata Opus 166 1º movimento (C. Saint-Saëns), Bachianas Brasileiras



Campos e Maria Luiza tocam peças clássicas e populares

te com duolo (C. Nilsen), Cinema Paradiso (Ennio Morricone), Barcarolle (J. Offenbach), Fantasy Pieces Opus 2 2º movimento Allegretto (C. Nielsen), Oblivion (Astor Piazzolla), entre outros.

CURRÍCULOS — Campos iniciou os estudos com flauta doce em 1985, aos 11 anos, no conservatório Maestro Henrique Castellari de Salto. Seu contato com o oboé aconteceu um ano depois, mas só foi adotar o instrumento sete anos depois. Graduou-se em Música na Unicamp (Universidade Estadual de Campinas) e participou de festivais, cursos e oficinas nas cidades de Tatuí, Curitiba e Itú. Desde 1990, é professor no conservatório de Salto (SP) e, desde 2000, oboísta na Orquestra Sinfônica de Sorocaba, além de possuir trabalhos como multi-instrumentista e arranjador.

1986, formou-se no curso técnico em piano pelo Conservatório Carlos Gomes, em Campinas. Em 1989, concluiu o bacharelado em piano pela Faculdade de Artes Alcântara Machado. Frequentou cursos e participou de festivais de música, como Oficina de Música de Curitiba e Festival de Inverno de Campos do Jordão. Entre 1993 e 1997, foi pianista e cravista da Orquestra de Câmara de Indaiatuba, onde atuou como camerista e solista. Desde 1995, desenvolve trabalho de música de câmara com o violinista Luís Fernando Dutra, formando o Duo Zani Dutra. Desde 1989 também é professora do Conservatório de Salto.

SERVIÇO — Música na Esalq apresenta o Duo Palhetas Duplas e Piano, com Gilmar de Campos e Maria Luiza Zani Dutra. Hoje, às 17h45, no Salão Nobre da Esalq (avenida Pádua Dias, 11). Entrada gratuita. Informa-