



**Cecília Bellato  
hoje na Esalq**

Musicista  
piracicabana  
une música e  
história em recital  
de piano que  
acontece nesta  
quinta-feira, no  
Música na Esalq

# Músicas de várias épocas

**D**iferentes períodos da história da música, desde Liszt (1811) até compositores do século XX, como Ernesto Nazareth, Piazzolla e Nino Rota, serão vivenciados durante o recital de piano solo da musicista Cecília Bellato. A apresentação acontecerá nesta quinta-feira, dia 24 de setembro, às 17h45, no palco do Salão Nobre do Edifício Central da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (USP/Esalq).

A pianista piracicabana apresentará músicas de compositores do Brasil, Argentina, Itália, Estados Unidos, Hungria e Rússia.

Cecília Bellato iniciou seus estudos de piano com sua mãe, Diva Bellato, apresentando-se aos cinco anos como recitalista. Formou-se pelo Conservatório Dramático e Musical de Piracicaba, graduando-se logo depois pelo Conserva-



Roberto Amaral

A pianista piracicabana apresentará músicas de compositores do Brasil, Argentina, Itália, Estados Unidos, Hungria e Rússia

**SERVIÇO**

Música na Esalq com  
Cecília Bellato

**Apresentação nesta  
quinta-feira, dia 24 de  
setembro, às 17h45. Local:  
Salão Nobre do Edifício  
Central da Esalq.**

tório Musical Carlos de Campos, em Tatuí. Nesse período, também bacharelou-se em Ciências Econômicas.

Cecília estudou piano com Olga Normanha, Gilberto Tinetti, Stanislaw Smilgin, Luiz Carlos de Moura Castro (EUA), Osvaldo Lacerda, Nilson Lombardi, Eudóxia de Barros (tendo sido sua assistente)

e, mais recentemente, Yara Bernete.

Participou dos festivais de Verão e Inverno, vários programas de rádio e TV e do Cultura Inglesa Festival. Solou com as sinfônicas de Tatuí e de Piracicaba. Como duo, trabalhou, em 2011, com cantores, fazendo apresentações no Consulado Alemão e, tam-

bém, para o Cônsul da Áustria.

Pelo Sesc, fez vários trabalhos, sendo que o último deles se intitulou Os Cem Anos de Nino Rota, trabalho este feito no Terminal Intermunicipal de Piracicaba. Leciona na Escola de Música de Piracicaba numa intensa atividade didática, tendo vários alunos pre-

miados em concursos. Trabalha com o projeto No Mundo Do Cinema, no qual se apresenta junto com os seus alunos, estando já na 11ª edição.

Faz parte do Duo Cantabile e do conjunto Ternamente Eclético, formado por ela (piano), Luís Fernando Dutra (violino), Álvaro Damazo (contrabaixo) e Débora Letícia (canto).