



USP ESALQ – DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Veículo: ATP

Data: 26/07/2016

Caderno/Link: A5

Assunto: Peça fecha comemorações do Andaime

Peça fecha comemorações do Andaime

Grupo apresenta amanhã, 27, "As patacoadas de Cornélio Pires" e encerra atividades festivas realizadas no Sesc em julho

A sequência de atividades em comemoração aos 30 anos do Grupo de Teatro Andaime segue neste mês de julho no Sesc Piracicaba. Após a apresentação da peça O Anjo da História e da oficina "Preparação Corporal" com a atriz e bailarina Érika Moura, amanhã, 27, será exibido o documentário "Jogo de Fantasmas", às 19 horas, e na sexta-feira, 29, o espetáculo "As patacoadas de Cornélio Pires" encerra a programação cultural festiva.

O documentário Jogo de Fantasmas, com direção de Thiago Altafini, mostra a imersão do espectador durante a montagem e criação do texto de O Anjo da História como se ele observasse tudo o que o diretor conviveu com o grupo Andaime nesse processo. A exibição gratuita, com retirada de ingressos com uma hora de ante-

cedência, no teatro da unidade.

O clássico "As Patacoadas de Cornélio Pires", que tem direção de Luiz Carlos Laranjeiras, será o espetáculo de 29 de julho. Sobre a cultura caipiricabana, neste espetáculo o grupo volta o olhar para a obra de Cornélio Pires, genuinamente paulista, enraizada na figura mais representativa e autêntica de nossa cultura popular - o caipira. A montagem, que tem início às 20h no Teatro do Sesc Piracicaba, mescla recursos cênicos com elementos autênticos do folclore e da matriz popular. Os ingressos começam a ser vendidos no dia 19/7 e custam entre R\$ 5,00 e R\$ 16,00.

HOMENAGEM - A Câmara de Vereadores de Piracicaba concedeu, no último dia 15, o título de Piracicabanuns Praeclarus ao diretor de teatro, José An-

tonio da Silva, o Chapéu, e um dos fundadores do Grupo Andaime de teatro, vinculado a Universidade Metodista de Piracicaba (Unimep). "Aprendi uma palavra nova, Praeclarus, não sei se é boa ou ruim, mas a partir dela consegui reunir tantos amigos e familiares", disse Chapéu na oportunidade que reuniu diversos amigos e representantes culturais da cidade e do estado de São Paulo.

Nascido em 22 de novembro de 1961, em Piracicaba, José Antonio da Silva é o caçula de dozes filhos e o único na família a cursar uma faculdade (jornalismo) e, mais tarde, especializou-se em Arte e Educação pela [Esalu/USP](#). Desde 1987 é responsável pelo setor de teatro da Unimep, sendo que, atualmente, também é membro do Conselho Municipal de Cultura e da Cooperativa Paulista de Teatro.



"As Patacoadas de Cornélio Pires" será encenada nesta quarta, no Sesc

