

Último final de semana

Acaba o 3º Feimepi

Artistas renomados no Brasil e no mundo encerram a terceira edição do Festival

O Festival Internacional de Música Erudita de Piracicaba (Feimepi) encerra sua terceira edição neste fim de semana com uma série de concertos, todos gratuitos, de artistas consagrados no Brasil e no mundo. As apresentações ocupam cinco espaços culturais da cidade com o melhor da música clássica. O grand finale, no domingo (29), caberá à Orquestra Jovem Stuttgart (Alemanha), sob regência do maestro Alexandre G. Adiarte.

A programação do fim de semana começa hoje (27), ao meio-dia, no edifício central da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz), com apresentação de Piano Trio, com Veronique Mathieu (violino), André Micheletti (violoncelo) e Jasmin Arakawa (piano).

Às 18 horas, a Capella Bydgosiensis (Polônia) se apresenta no Teatro Erotídes de Campos, no Engenho Central. À noite termina no Teatro Municipal Dr. Losso Netto com o Quarteto Eleazar de Carvalho e Professores, às 20 horas.

Depois de uma semana de masterclasses e ensaios, parte da programação pedagógica do Festival, é a vez dos alunos do Feimepi brilharem. No sábado (28), eles se apresentam às 11 horas, na Escola de Música de Piracicaba Maestro Ernst Mahle (Empem). Também às 11 horas, haverá concerto da Banda Sinfônica da Escola de Música de Piracicaba, sob regência de Cíntia Pinotti, na Catedral de Santo Antônio.

Ainda amanhã, o Teatro Municipal Dr. Losso Netto

recebe uma grande atração, com estimativa de casa cheia, como tem acontecido nos vários concertos do Festival. Às 20 horas, o renomado maestro piracicabano Jamil Maluf assume a batuta da Orquestra Experimental de Repertório, tendo como solista ao violino Cláudio Micheletti. Criada em 1990, a Orquestra é amparada por meio municipal desde 1992, pela Prefeitura de São Paulo. Suas várias séries de concertos com grandes nomes da música erudita nacional e internacional, bem como estrelas da MPB, compõem uma programação que vem conquistando o público e a crítica.

No último dia do Feimepi, domingo (29), o Teatro Dr. Losso Netto recebe duas apresentações. Às 11 haverá concerto da Orquestra e Coro do Festival. Às 20 horas é a vez da Orquestra Jovem Stuttgart subir ao palco sob regência de Alexandre G. Adiarte e repertório de Bernstein, Ernst Mahle e Beethoven. Um dos mais talentosos e dinâmicos maestros de sua geração, Adiarte, que também é violinista, iniciou este ano seu mandato como diretor musical da mais antiga sociedade alemã orquestral, o Stuttgart Orchesterverein.

Criado com o objetivo de democratizar o acesso à mú-

sica clássica, o 3º Feimepi reuniu 16 professores brasileiros, de São Paulo, Rio de Janeiro e Santa Catarina, e 12 de países como Estados Unidos, Espanha, Alemanha, Suíça, Canadá e Japão.

Participam do Festival 340 bolsistas, que tiveram contato com aulas de coro e de 14 instrumentos musicais. Os alunos são provenientes de 23 cidades do Brasil e do exterior (Argentina e Peru).



Jamil Maluf no comando da Orquestra Experimental

SERVIÇO

O Festival Internacional de Música Erudita de Piracicaba (Feimepi) vai até 29 de julho.

A entrada é gratuita e os ingressos podem ser retirados duas horas do início da apresentação em cada uma das casas de espetáculos.

Mais informações: (19) 3433-4952 e www.feimepi.com.br.