



## USP ESALQ – DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Veículo: GP

Data: 27/12/2017

Caderno/Link: Capa/Pág. 6

Assunto: ConSertão de música caipira

---

**ConSertão caipira na Esalq**  
Lula Barbosa participa do Projeto ConSertão, que homenageará compositores da música caipira. **PÁG. 6**

**Um dos maiores**  
O legado de Chaplin, um dos maiores da história do cinema. **PÁG. 9**

# GAZETA DE PIRACICABA



# ConSertão de música caipira

Piracicaba será a primeira cidade a receber projeto

No primeiro semestre de 2018, o projeto ConSertão homenageará grandes compositores da música caipira em concertos ao ar livre e gratuitos por cidades do interior paulista, sendo Piracicaba a primeira cidade contemplada, no dia 19 de janeiro (sexta-feira), às 18h, na Esalq/USP. Os artistas Cláudio Lacerda, Neymar Dias e Lula Barbosa; e a Orquestra Sinfônica de Piracicaba são os protagonistas do projeto.

O projeto ConSertão foi concebido por Cláudio Lacerda, renomado cantor e violero da música caipira e Diretor da Cantoria Produções Artísticas. Segundo Cláudio, "o maior objetivo é conseguir emocionar as pessoas que assistirem aos nossos ConSertões! O repertório é formado por clássicos da música caipira, canções que ajudaram a moldar a identidade cultural do interior de São Paulo e estados vizinhos. Um outro objetivo é exatamente valorizar essa identidade caipira. Isso é uma bandeira para mim".

A música caipira do interior do estado de São Paulo sempre narrou belos cenários campestres, a vida simples de seu povo, romances impossíveis, as dificuldades passadas por seus heróis quando persistiam na árdua vida do campo, ou quando tentavam a sorte nas cidades. Com fortes raízes, esta música germinou uma estética própria, consoante com os modos de vida e de pensar do interior do país. Retomar seu curso é compor, em melodias e versos, um painel da nossa cultura rural.

A maioria dos compositores homenageados no espetáculo são de São Paulo, estado onde se originou uma parcela de fundamental importância dos compositores e intérpretes do gênero. Alguns dos homenageados serão Teddy Vieira, Raul Torres, João Pacifico, Dino Franco, Tião Carreiro, Zé Fortuna, Serrinha, Palmeira, Renato Teixeira, Adauto Santos, Angelino de Oliveira, Rolando Bol-

**SERVIÇO**

• **ConSertão**

**Dia 19 de janeiro de 2018, na Esalq. Entrada gratuita e solidária - o público poderá doar 1 kg de alimento não perecível no dia do evento, destinado ao Grupo Amor de Maria - Moradores de Rua, que promove o apoio social de pessoas em situação de rua em Piracicaba.**

drin e Elpídio dos Santos.

O projeto se juntará à Orquestra Sinfônica de Piracicaba (OSP), conjunto de música erudita com maior tempo em atividade no país, com 117 anos de trajetória, para levar ao público uma experiência com diferentes linguagens artísticas, em espaços públicos e ao ar livre, sem as barreiras que um local fechado muitas vezes impõe. "Nascida em uma cidade que preserva os laços com a cultura caipira, a Orquestra Sinfônica de Piracicaba sempre prezou, em toda a sua história, pela aproximação de diferentes públicos. Tanto é que, desde 2015, a qualidade de seu trabalho repercute em todo o país. A música clássica caminha, cada vez mais, para a descentralização, e não será diferente no projeto ConSertão, que celebra a junção dos estilos erudito e sertanejo raiz", conta o maestro Jamil Maluf, diretor artístico e regente titular da OSP. Os ConSertões serão regidos pelo Maestro Luís Fernando Fischer Dutra.

Os arranjos serão produzidos pelo músico Neymar Dias, que também será o solista em todas as apresentações, empunhando um dos principais personagens da cultura do interior, a viola caipira. Cláudio Lacerda conta: "acho que todo cantor sonha em ser acompanhado por uma Orquestra. Eu sonho! Em 2010 formatei o projeto 'Moda Sinfônica' com o Quarteto de Cordas Mafra. Em maio de 2015, conversando com o Neymar Dias em uma boa mesa de bar, aumentei o tamanho do sonho e perguntei o que ele achava de um con-

certo com uma Orquestra, interpretando clássicos caipiras. Ele achou a ideia incrível e se ofereceu para escrever os arranjos. Na mesma hora o convidei para ser o solista na viola caipira. Quando falei o nome ConSertão, percebi que passamos a falar seriamente sobre o projeto. Lembrei do joseense Marcos Librantz, da Agência NTZ, especialista em projetos culturais, pois havia assistido a um curso com ele no Cultura e Mercado dias antes. Marcamos uma reunião, apresentei o projeto para ele e sua sócia Luciana Ciucci, e saí de lá com dois parceiros maravilhosos, que abraçaram a ideia e me ajudaram a realizar esse meu sonho".

Cláudio será ainda cantor nos espetáculos junto a Lula Barbosa e emprestarão suas vozes como intérpretes de belas canções dos compositores homenageados, como Você Vai Gostar, Boiadeiro Errante, Cheiro de Relva e Cabocla Tereza. "O Lula foi escolhido e convidado por ser um grande intérprete da voz e por ter um compromisso enorme com a cultura dos povos. Ele já participou dos meus discos e tenho muito respeito por sua trajetória e conquista. É um artista maravilhoso!", diz Lacerda.

O ConSertão é uma realização do Governo do Estado de São Paulo e Secretaria da Cultura e conta com o patrocínio da empresa Raízen. O projeto é gerido pela Cantoria Produções Artísticas e produzido pela Agência NTZ. Conta com parceria da Esalq/USP e da Orquestra Sinfônica de Piracicaba.

Adriano Rosa



O projeto ConSertão foi concebido por Cláudio Lacerda, renomado cantor e violero da música caipira

