

7° Fentepira

# Teatro gratuito

Espectáculos começaram a ser apresentados ontem e a programação segue até dia 4

**ADRIANA FERREZIM**

Da Gazeta de Piracicaba

adriana.ferezim@gazetadepiracicaba.com.br

Com a apresentação do espetáculo Arrumadinho, da Trupe Olho da Rua, na praça José Bonifácio, teve início na manhã de ontem o 7° Festival Nacional de Teatro de Piracicaba (Fentepira), que apresentará até o dia 4 de novembro 15 peças, um debate e um filme, todos gratuitos ao público.

As pessoas que passaram pelo centro e pararam para assistir à apresentação do grupo, que é de Santos, encontraram sob a sombra agradável das árvores da praça, cadeiras, que ficaram ocupadas. Teve gente que acompanhou o espetáculo em pé e alguns foram convidados a participar do espetáculo - que interagiu o tempo todo com a plateia - e até pularam corda com os atores.

De forma divertida, a trupe conseguiu passar a sua proposta de criticar e questionar o mundo corporativo. "O espetáculo foi demais, uma crítica sobre a relação do trabalho entre os funcionários e as empresas", disse Thainá Mello, 27.

Essa foi a primeira vez que ela e o estudante Ivan Danilo Gimenez, 27, participaram do Fentepira. "Estávamos passando, vimos que estava começando a apresentação e decidimos assistir. Agora vamos ver a programação para escolher outro espetáculo".

Arrumadinho é contemporâneo, como é a tendência



O público se divertiu com a Trupe Olho da Rua, na praça José Bonifácio



No encerramento da peça "Arrumadinho", muitos aplausos



Interação com o público

de todas as peças do festival. "A curadoria buscou a diversidade de linguagens e priorizou o que a classe artística busca, que são a criatividade e a liberdade de expressão", afirmou a secretária de Ação Cultural, Rosângela Camolese.

Segundo ela, o público está pronto para prestigiar o teatro e o sucesso do festival, que recebeu 275 espetáculos, de 93 cidades do Brasil e um de Moçambique, África. "Isso ocorreu porque as inscrições puderam ser feitas pela internet, mas revela que a curto prazo o festival pode se tornar internacional. A população já se acostumou que nesta época do ano acontece o Fentepira e os apoiadores também, muitos estão conosco desde o começo, como o Sesi, Senac, Esalq/USP, NUC/Unimep e Apite", contou.

**CONFIRA**

## Programação do 7º Fentepira

**Domingo (28)**

10h - Gran Circo Internazionale - E a Saga dos Heróis Desconhecidos, com o Grupo Zibaldoni, no Casarão do Turismo da Rua do Porto  
18h - Ivan e os Cachorros, com Eduardo Mossri e Fernando Villar Chia Liail!, Teatro do Sesi Vila Industrial  
20h - Jogando no Quintal, Teatro Municipal Dr. Losso Netto, Centro

**Segunda-feira (29)**

15h - O Pato, a Morte e a Tulipa, com Cia. de Feitos (apresentação restrita a estudantes da rede municipal de ensino), Teatro Municipal Dr. Losso Netto, Centro  
20h - Luis Antonio-Gabriela, com a Cia. Mungunzá, Teatro do Sesi Vila Industrial

**Terça-feira (30)**

20h - Cabeça de Papelão, com a Cia. da Revista, Teatro Municipal Dr. Losso Netto, Centro

**Quarta-feira (31)**

20h - Encontro de Dois, com Quase9 Teatro (com acessibilidade para deficientes auditivos), Teatro Municipal Dr.

**Losso Netto, Centro**

**Quinta-feira (1)**

15h - O Dorminhoco, com a Cia do Abraço (apresentação restrita a estudantes da rede municipal de ensino), Teatro Municipal Dr. Losso Netto, Centro  
19h30 - Exibição do filme O Palhaço, de Selson Mello, no Educomunicamos! Ponto de Cultura, Centro

**Sexta-feira (2)**

Das 14 às 17 horas - Palestra/debate sobre Criação Coletiva e Autoral no Teatro Contemporâneo, com o grupo Quatroloscinco (inscrições até 1º de novembro pelo e-mail fentepira@gmail.com), Teatro Municipal Dr. Losso Netto, Centro  
20h - Outro Lado, com Grupo Quatroloscinco - Teatro do Comum, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, Centro

**Sábado (3)**

10h - O Pavão Misterioso, com Cia Forrobodó de Teatro e Cultura Popular, Praça José Bonifácio, Centro  
21h - Forfé Canta Lilás, com o Grupo Forfé, Teatro Municipal

**Dr. Losso Netto, Centro**

**Domingo (4)**

17h - Coração dos Teatros Rodantes, com o Andaime Teatro Unimep, Ponto de Cultura Garapa, Bairro Alto  
20h - Sobre a Terra Que Arde, com a Companhia Estável de Teatro Amador (Ceta), Teatro Municipal Dr. Losso Netto, Centro

**Endereços**

Teatro Municipal Dr. Losso Netto: avenida Independência, 277, Centro

Teatro do Sesi: avenida Luiz Ralph Benatti, 600, Vila Industrial  
Casarão do Turismo: avenida Alidor Pecorari, s/nº, Rua do Porto

Ponto de Cultura Garapa: rua Dom Pedro II, 1.313, Bairro Alto  
Educomunicamos! Ponto de Cultura, rua Treze de Maio, 449, Centro  
Praça José Bonifácio - Centro de Piracicaba

Informações: 3433-4952 - Os ingressos dos espetáculos apresentados no Teatro Municipal e no Teatro do Sesi devem ser retirados com uma hora de antecedência do início da peça.

**NÚMERO**

**20**

horas

Ontem, foi apresentado no Teatro Municipal "Pé na Chuva", pela Cia de São José dos Campos