



## USP ESALQ – ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Piracicaba em Festa

Data: 28/11/2011

Link: <http://piracicabaemfesta.com.br/wordpress/2011/11/>

Caderno / Página: - / -

Assunto: Piracicaba, Grupo Clariô de Teatro Apresenta: Hospital da Gente

## Piracicaba, Grupo Clariô de Teatro Apresenta: Hospital da Gente



Nesta semana daremos prosseguimento ao Circuito TUSP de Teatro com o espetáculo “Hospital da Gente”, com o grupo Clariô de Teatro, que será apresentado no dia **30 de novembro, quarta, às 18h30, no CV (Centro de Vivência) da ESALQ**. A realização do Circuito é do Teatro da USP, que em Piracicaba tem o apoio do Serviço de Cultura e Extensão Universitária e da Seção de Atividades Culturais, além de outras instituições parceiras do TUSP na cidade.

### Grupo Clariô de Teatro Apresenta: Hospital da Gente

Contos/cantos de Marcelino Freire

#### SINOPSE

Catadas dos cantos/cantos de Marcelino Freire, trabalhadoras do Brasil abrem as portas dos seus barracos para revelarem à que vieram.

Sem drama.

Não há o Drama.

Figuras tão conhecidas como a mendiga, a bêbada, a prostituta, a velha, a mãe ou a dona de um boteco de uma Favela Fênix qualquer, dão luz à perguntas apagadas do nosso questionário a respeito do que está acontecendo.

O que esta acontecendo? O que você faz com a fome, tem remédio? Onde eu vou achar tanto remédio bom? Minhas asas quem mandou cortar? Capim sabe ler? Hein? E o cachorro? A cachorra? Sou puta ou não sou puta? Parado não é pior? Repartir seu quarto? Pergunta? Cadê meus dentes? Tem esforço mais esforço do que o meu esforço? Ta me ouvindo bem? Já viu amor entre porco? Entre sapo? Entre pombo?



## Cena do espetáculo "Hospital da Gente"

Aí diz que o pombo é bonito porque o pombo se empomba, porque o pombo corre atrás da pomba, bom é pombo assado e pronto!

O moço ta servido? A moça?

### **BREVE HISTÓRICO**

O Grupo Clariô de Teatro é um coletivo de arte resistente, que busca, através da prática, troca, encontro e permanente discussão, entender e fomentar arte nas bordas da metrópole.

Durante alguns anos, o grupo pesquisou várias linguagens teatrais, passando pelo teatro infantil, realista, teatro rua e bonecos. Até fundar, em Taboão da Serra, sua sede – ESPAÇO CLARIÔ – que desde 2005 vem se consolidando como um lugar de força cultural que até então NÃO existia na cidade.

E é lá que o grupo encaminha sua pesquisa enraizada nos guetos, no cotidiano do cidadão periférico.

O encontro com o escritor Marcelino Freire, cuja acidez dos contos funde-se com o espaço e a realidade local, fez com que as idéias do grupo ganhassem voz e, em fevereiro de 2008 entra em cartaz o espetáculo HOSPITAL DA GENTE, considerado uns dos espetáculos que marcaram 2008 no Brasil e que fez do GRUPO CLARIÔ o mais premiado do Estado de São Paulo no 1º Prêmio da Cooperativa Paulista de teatro.

### **FICHA TÉCNICA:**

**Autor:** Marcelino Freire

**Direção:** Mário Pazini

**Elenco:** Maira Galvão, Martinha Soares, Naloana Lima, Alaisa Rodrigues, Naruna Costa, Paloma Oliveira e Luana Lima

**Cenografia:** Alexandre Souza (João)

**Iluminação:** Will Damas

**Música (composição e direção musical):** Naruna Costa

**Sonoplastia—Radio Eita Pôxa FM:** Renato Nascimento

**Figurinos:** Grupo Clariô de Teatro

**Assessoria de Figurinos:** Léo Benites

**Adereços:** Naruna Costa e Martinha Soares

**Contra-regras:** Diego Avelino / Washington Gabriel

**Música Beradêro – (assinatura do espetáculo):** Chico César



**Laura**  
TUSP  
Fotos: Divulgação

**Kiehl**

**Lucci**  
Piracicaba

**Rafael**  
Assessoria  
Secretaria Municipal da Ação Cultural – SEMAC

**Bitencourt**  
de

–  
Comunicação

**MTb.**  
e

**51.477**  
Marketing