



USP ESALQ – ACESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Jornal de Piracicaba

Data: 30/05/2014

Caderno: Cultura / C5

Assunto: Circuito TUSP chega à cidade

# Circuito Tusp chega à cidade

Andre Fossati



Get Out!, escrito, dirigido e encenado por Assis Benevenuto, será apresentado amanhã

Espectáculos serão encenados hoje e amanhã no Sesc; ações também acontecem na Esalq

Camila Piacentini

[camilapiacentini@jppjournal.com.br](mailto:camilapiacentini@jppjournal.com.br)

O Sesc realiza a partir de hoje, em parceria com o Tusp (Teatro da Universidade de São Paulo), apresentações de espetáculos de dois grupos de pesquisa da linguagem teatral, gestados no âmbito universitário: Coletivo Baal, da Udesc (SC) e o Grupo Quatroscinco, da UFMG (MG). A iniciativa integra a 21ª edição do Circuito TUSP de Teatro e o projeto [EM.CENA.AÇÃO], do

Vicente Concilio e texto de Vanessa Civiero. O espetáculo tem modelo de ação e encenação em processo com a peça didática de Bertolt Brecht. Deste processo nasceu o Coletivo Baal, com o intuito de investigar as propostas dialéticas do teatro brechtiano. Por meio do exercício do acordo, é proposto um julgamento para decidir se quatro aviadores acidentados merecem ajuda, estabelecendo um jogo vivo e sutil no qual a plateia é convidada a se posicionar perante as cenas.

No sábado, também às 20h, o monólogo Get Out!, escrito, dirigido e encenado por Assis Benevenuto, busca diferentes relações com os espectadores, criando diversos vetores do discurso que se desenvolvem ao longo da peça que, por sua vez,

ção, tendo como argumento um homem que não consegue embarcar no seu voo por causa do medo do seu avião cair. A peça é também uma crítica às imagens tão comuns que ditam nossos pensamentos em sociedade.

A orientadora cênica do Tusp, Maria Tendlau, ressaltou que no domingo, às 14h, acontece também uma oficina para atores, no Centro de Vivência da Esalq. “É destinada a todos os que se interessam, de alguma forma, pelo teatro. Será realizado um workshop de composições cênicas com o espetáculo Arqueologias do Presente — A Batalha de Maria Antônia, do grupo Opovoempé”, contou.

**SERVIÇO** — Circuito Tusp de Teatro. Hoje, BadenBaden, com o Coletivo Baal, às 20h. C5