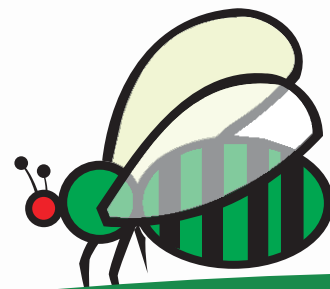


Informativo

FIQUE POR DENTRO

Divisão de Biblioteca e Documentação



Ano: VI • Número 1 • janeiro a abril de 2012

www.esalq.usp.br/biblioteca
informativo.dibd@usp.br

EXLIBRIS PRIMO Versão 3.1.1



Imagem: www.microsoft.com

O Portal de Busca Integrada do SIBi/USP é a mais nova ferramenta de busca e acesso aos recursos informacionais que está disponível aos pesquisadores, estudantes e profissionais da área de informação.

Página 5

20

SERVIÇOS

DIBD teve um aumento de 24% na frequência de usuários no primeiro quadrimestre

30

ESPAÇO ABERTO

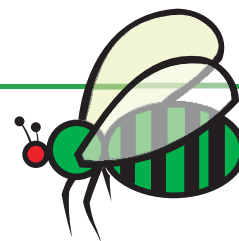
Emoção marca a solenidade de entrega de "Diplomas de Reconhecimento" aos Servidores do SIBi/USP



Imagem: Ronaldo Aparecido Caprecci

DIBD
USP ESALQ

CONTEÚDO



DESTAQUE

- 05 Projeto PRIMO
- 06 Treinamento na base PRIMO
- 07 Nós e o PRIMO

SISTEMA DE GESTÃO

- 08 Requisitos da Gestão da DIBD alinhados à carreira dos funcionários da USP
- 09 Modernização do Sistema de Gestão

PROJETOS

- 10 Integração: novos estagiários conheceram as metas e objetivos da DIBD

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO

- 11 Evento realizado na UNIMEP abordou a gestão da vida e da carreira de pessoas empreendedoras
- 12 Curso de Bibliotecas Digitais
- 13 Exposição: 30 anos do SIBi USP
- 14 Como publicar um artigo científico em inglês?
- 16 Dia do Bibliotecário: contribuições e participações
- 17 Funcionários da DIBD participaram do maior evento de Photoshop da América Latina

SERVIÇOS

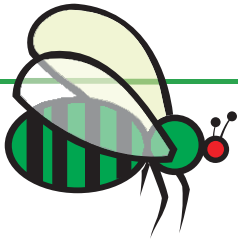
- 18 Seguidores voluntários
- 19 Envolvimento é tudo!
- 20 DIBD teve um aumento de 24% na frequência de usuários no primeiro quadrimestre
- 21 Novos estagiários
- 21 Boas vindas!!
- 22 Mudanças e mais mudanças!
- 22 Sistema sob controle
- 23 Cadastramento da Produção Intelectual da ESALQ no Dedalus/USP
- 24 Minuto USP é opção de entretenimento na DIBD
- 24 Aulas na Biblioteca
- 25 Mudança: um grande desafio
- 26 Reunião de diretoras de bibliotecas do SIBi/USP
- 27 O caminho da volta!
- 27 Funciona!!!
- 28 A dança das cadeiras

RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL

- 29 Páscoa

ESPAÇO ABERTO

- 30 Emoção marca a solenidade de entrega de "Diplomas de Reconhecimento" aos Servidores do SIBi/USP
- 31 O tempo encolheu?
- 32 Nós e o SIBi
- 32 Dia Internacional da Mulher



Fique por Dentro: integração de todos

Após 6 anos de implantação, o nosso informativo tem sido alvo de elogios, sugestões, comentários de colegas da área, de outras instituições e de participações da maioria da equipe da DIBD, cujos textos compõem o nosso Fique por Dentro.

Isso nos parece a sua validação para continuar a existir, registrando as melhores práticas, o desenvolvimento e a capacitação profissional dos colegas, reforçando os conceitos da gestão, detectando novos talentos (como vem ocorrendo nesses anos), evidenciando o reconhecimento do trabalho desenvolvido, bem como a divulgação dos elogios que cada Processo recebe de nosso público alvo, razão de nossa política básica.

Os cursos, as palestras e a literatura sobre Gestão de Pessoas reforçam que esse é o caminho, enfatizando que a valorização do trabalho e o reforço positivo são essenciais para o bem-estar das pessoas e para a melhoria do clima organizacional. Elogiar faz bem, reconhecer é fundamental, valorizar é motivador.

E a partir dessa reflexão, resolvemos relembrar o início de tudo..... quando o Fique por Dentro ainda não existia.

Tudo começou com uma pesquisa de satisfação realizada na DIBD, (pela equipe do Programa de Educação) cuja temática estava associada à identificação da satisfação e da motivação de cada funcionário, excluindo a questão financeira. Os itens resultantes dessa pesquisa, como fatores motivadores e de satisfação, de forma quase unânime foi à valorização e o reconhecimento profissional, seja através de um elogio, de uma possibilidade de capacitação, de envolvimento em projetos, da divulgação do trabalho realizado e até mesmo de “Parabéns” da chefia ou de um colega.

Nessa pesquisa foi possível observar também que ainda havia lacunas de informações entre as equipes sobre atividades realizadas em alguns processos, em relação às inovações ou melhorias implementadas em outros setores, que por serem muitas vezes, técnicas não eram divulgadas.

E assim, surgiu a idéia de re-criar um instrumento de divulgação das atividades desenvolvidas (já existiu anteriormente o DIBDDivulga), só que desta vez, incluindo além das atividades desenvolvidas, a busca constante da capacitação da equipe da DIBD, a aplicabilidade e transferência do conhecimento adquirido através dos cursos realizados, as visitas recebidas, a difusão do conhecimento realizada pelos colegas em outras organizações e até mesmo os elogios recebidos. Elogios estes, que mesmo sendo direcionados a um determinado processo, normalmente aqueles que atuam diretamente com o público, a equipe de frente, mas que todos nós, sabemos que se o recebem é porque há um trabalho de bastidores, ou seja, um elogio pontual é essencialmente recebido pela biblioteca como um todo, reforçando a maturidade e a integração de todos, além de fortalecer a consciência de que a DIBD não é constituída de Processos isolados e sim de processos inter-relacionados e dependentes, onde o trabalho é de todos.

Acreditamos que quando vemos nossos produtos ou implementações registradas, o nosso empenho, bem como de nossos colegas há um fortalecimento dos valores institucionais, um sentimento de integração, de que fazemos parte de um local que produz e inova e mais ainda, que interage, com a certeza de que tudo isso ficará para a posteridade, através desses registros, servindo de exemplos para os novos colegas que virão.

É isso o nosso Fique por Dentro, Uma ferramenta que busca a integração de todos e que por isso, está sempre aguardando suas notícias, seu texto, enfim, a sua colaboração. ■

Kátia M. de Andrade Ferraz

Repercussão

Para nossa satisfação, o Fique por Dentro, tem tido repercussão positiva. Embora tenha sido idealizado para a equipe da DIBD, é muito interessante que ele extrapole os muros da biblioteca, uma vez que isso também é uma forma de validação e reconhecimento de nosso trabalho.

É mais uma maneira de tornar a biblioteca conhecida e reconhecida pelo empenho da equipe em diversos segmentos. O comprometimento de todos com a capacitação contínua e o compartilhamento do conhecimento reforça o interesse que temos em participar de atividades relacionadas ao estudo, pesquisa e disseminação da informação.

O lançamento do livro do pesquisador Igo Lepsch em 2011 na biblioteca, por exemplo foi uma oportunidade e a divulgação do evento no Fique por Dentro, possibilitou a sua repercussão e a de nossa biblioteca no site da editora “Oficina de Textos” reforçando nosso comprometimento e nossa missão. ■

Fonte:
http://www.ofitexto.com.br/index?page=content/content_index&con=11325



Kátia M. de Andrade Ferraz

QUEM COLABOROU NESTE NÚMERO?



O “Fique por Dentro” é um informativo da DIBD/ USP/ESALQ que se caracteriza por sua interdisciplinaridade (envolvimento de todos os Processos) e por isso, um instrumento democrático que se consolida através da participação voluntária dos funcionários comprometidos com o registro e divulgação dos fatos, com a transparência das informações da biblioteca e com a preservação da memória da DIBD.

Periodicidade: quadrimestral

Chefe Técnica da Divisão de Biblioteca:
Márcia R.M. Saad
(mrmsaad@usp.br)

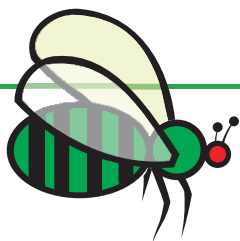
Comissão Editorial:
Kátia M. de A. Ferraz
(katia@usp.br)

Thais C. C. Moraes
(tcmoraes@usp.br)

Vilma A.S. Zeferino
(vilma.zeferino@usp.br)

Fotografia:
Ronaldo A. Caprecci
(caprecci@usp.br)

Arte e Lay out:
Silvio D.D. Bacheta
(bacheta@usp.br)



Projeto PRIMO

O ano de 2012 iniciou com muito trabalho. Minha participação e envolvimento no Grupo de Trabalho (GT) do PRIMO/USP, um mega projeto realizado pelo SIBiUSP, composto por uma equipe multidisciplinar pertencentes a diversas bibliotecas do sistema:

- Anderson Santana – DT/SIBi – Coordenador;
- Erica Saito – DT/SIBi;
- Allan Rodrigo Dias - FOB;
- Célia Regina de O. Rosa – IP;
- Carlos Augusto Conceição – FO;
- Helio Rosa de Miranda - MAE;
- JAMILA. Vieira - EE;
- Maria Aparecida Laet - IGC;
- Patricia Naomi Tomisawa - FMVZ;
- Sérgio Carlos Novaes – FD;
- Tiago Cesquim - FFLCH;
- Thais Cristiane C. de Moraes - ESALQ;
- Virgínia de Paiva – IF.

O Primo, uma nova interface de busca, proporciona a integração de todas as bibliotecas digitais existentes na USP e, por meio das ferramentas pertencentes ao pacote adquirido (Primo + MetaLib + SFX + bX + Primo Central), de todos os conteúdos eletrônicos disponíveis pelo SIBiUSP e Portal CAPES, torna-se assim um mega-agregador de conteúdos.

A principal vantagem desse sistema de descoberta e entrega se dá pela interface única e integrada de buscas, altamente intuitiva, que agrega os mais variados conteúdos informacionais impressos e digitais, bases de dados, repositórios e recursos, tais como múltiplas fontes e protocolos de intercâmbio de dados, tags, resenhas e outros recursos da web 2.0.

Tendo em vista o ineditismo da proposta e o grau de complexidade relacionado à implantação de portais dessa natureza, a gestão do projeto alinhada ao desenvolvimento das ações foi condição essencial para o planejamento do trabalho, considerando que o prazo para a conclusão do projeto era de 3 meses.

Minha participação foi dedicação exclusiva durante o período de dezembro/2011 a março/2012, sendo realizadas várias atividades em conjunto com a equipe: estudo analítico e prospectivo do uso do sistema; relatório sintético das funcionalidades de cada programa adquirido (Primo, Primo Central, MetaLib, SFX e bX); levantamento das potencialidades em relação às necessidades do sistema de bibliotecas da USP; análise de conteúdo da interface de usuário, layout e customização; testes de implementações; elaboração de treinamento e do tutorial do Portal de Busca Integrada.

O Portal de Busca Integrada do SIBiUSP foi apresentado à equipe bibliotecária da USP em 1 de março de 2012 e disponibilizado ao público em 12 de março de 2012. No lançamento, além das funcionalidades já identificadas anteriormente, ficaram patentes as vantagens em relação à nova interface de busca, uma vez que oferece maior interatividade com o usuário.

Apesar da satisfação com os resultados do projeto do Portal, percebemos que será necessário um



Imagem: www.microsoft.com

DESTAQUE

trabalho de aperfeiçoamento. Diante disso, uma 2ª. etapa do projeto (dedicação exclusiva uma vez por semana) teve início em março, agora para estudar a nova plataforma, para avaliar e implementar as sugestões recebidas, como também a inclusão de novas fontes de dados estruturadas (que muitas vezes não seguem padrões de metadados como Dublin Core) portanto, demandarão melhor estudo para serem implantadas.

Obrigada pela oportunidade e parabéns a equipe pelo sucesso. ■

Thais Cristiane C. de Moraes

Treinamento na base PRIMO

Dia 01/03 estive em São Paulo, na Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia para participar do Treinamento sobre o Portal de Busca Integrada – Primo.

Sem dúvida alguma, mais um avanço na recuperação de informações, com muitas possibilidades de pesquisa e recursos, cujo acompanhamento e uso é inerente e fundamental para o exercício de nossa profissão, seja para o atendimento ao usuário, para o tratamento da informação e/ou para implementar novos projetos que antes estavam restritos pela ausência de tecnologia ou suportes advindos das bases de dados disponibilizadas.

Após esse treinamento, participei da prática de agente multiplicador realizada na DIBD com a apresentação mais detalhada das possibilidades disponibilizadas pelo Portal de Busca Integrada, cuja apresentação foi realizada por Thais, nossa representante neste projeto do SIBi.

Ótima oportunidade para conhecer melhor o funcionamento do Portal, esclarecer as dúvidas e até mesmo identificar algumas lacunas que estão em fase de resolução e aprimoramento.

Percebo, no entanto, que o aprendizado será mais consistente com a prática e o uso freqüente da nova ferramenta disponibilizada. ■

Kátia M. de Andrade Ferraz



Acima de tudo, o PRIMO contempla praticidade e facilidade. Você não precisa ser um expert em busca bibliográfica para obter excelentes resultados.

Nós e o PRIMO



Imagem: www.microsoft.com

O PRIMO se caracteriza como uma interface entre o usuário e vários recursos, permitindo que se faça busca em várias bases de dados simultaneamente. Inicialmente estarão integrados os 3 milhões de registros do Dedalus, 29 mil títulos de periódicos do Portal Capes, 8 mil títulos de periódicos assinados pela USP e o Repositório USP que está sendo desenvolvido usando o DSpace, com 30 mil artigos.

(Texto extraído de: <http://biblioteca-eesc.blogspot.com.br/em/24/05/2012>)

Bem, como temos visto o Primo, ou melhor, o Portal de a Busca Integrada, ainda que não concluída, já é uma realidade entre nós.

Estamos, dentro de nossas rotinas, procurando se adaptar e compreender essa nova funcionalidade que vai revolucionar as pesquisas bibliográficas na USP e impactar positivamente no usuário e em nós, profissionais da informação, como já aconteceu com a identificação de monografias seriadas, desdobradas de forma compartilhada, por outras bibliotecas.

E para desvendar os mistérios dessa nova tecnologia, a DIBD, confirmando uma tradição de décadas, tem uma integrante no Projeto que dentre inúmeras atividades de desenvolvimento, analisa as interfaces do Sistema Primo para melhoria da busca no Portal e documenta todos os treinamentos realizados pela Empresa EX Libris.

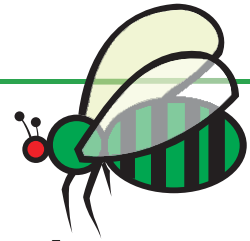
Trata-se da nossa colega Thaís que vem aproveitando todas as oportunidades para aplicar e aperfeiçoar seus conhecimentos, fruto de duas graduações: Sistemas de Informação e Biblioteconomia.

Desde sua chegada à DIBD, em 2001 quando desenvolveu nosso empréstimo automatizado, ainda na versão antiga do ALEPH, Thaís vem trabalhando e estudando para seu desenvolvimento e para as melhorias da área do Atendimento ao Cliente.

Seu trabalho tem sido constantemente validado pelos colegas do Departamento Técnico do SIBi, através de registros e depoimentos.

Como sabemos que há muito por conhecer e aplicar sobre o nosso Primo, estamos embarcando junto com a Thaís nessa descoberta. ■

Marcia Regina M. Saad



Requisitos da Gestão da DIBD alinhados à carreira dos funcionários da USP



Ao participar das primeiras reuniões da ESALQ sobre a carreira juntamente com integrantes do atual Comitê, pude confirmar algo que já havia constatado anteriormente através de leituras, cursos, palestras, de análise das tendências e até mesmo com a nova proposta que fizemos em relação ao novo organograma em 2007, que foi a importância de se trabalhar através de projetos.

Projetos de modo abrangente, que vai desde o foco na inovação, nas melhorias dos Processos, na superação das expectativas dos clientes, até mesmo do ponto de vista técnico e administrativo. A importância de um planejamento alinhado aos objetivos estratégicos da biblioteca, com suas metas definidas, com o monitoramento das ações para o alcance dos resultados dentro do prazo estabelecido, enfim, conforme o planejado são fatores considerados relevantes para qualquer análise de gestão organizacional e que por isso constaram dos itens requisitados nesse enquadramento da carreira.

Nos requisitos, houve destaque também à participação / coordenação de projetos e a importância de se trabalhar em equipes multidisciplinares e eu pude avaliar o quanto o formato de gestão de projetos pode contribuir para as justificativas requeridas nesse enquadramento, possibilitando inclusive comprovar as atividades mencionadas, uma vez que temos um Sistema de Informação para registro de dados do “módulo: Projetos”, indicadores mensuráveis para cada Plano de Ação e relatórios registrados e armazenados para todos os projetos desenvolvidos na biblioteca.

Outro item que merece atenção quanto à sua importância e possível contribuição para esse enquadramento foi o nosso Programa de Educação, que fez a gestão dos cursos através de evidências passíveis de serem utilizadas como comprovantes de nossa busca pela capacitação e de nossa transferência do conhecimento aos colegas (prática de agente multiplicador) ou para interessados de outras instituições.

A aplicabilidade do conhecimento também citada no formulário do enquadramento pode ser facilmente comprovada, tanto pelo resultado em si ocorrido no Processo, como também através de nosso informativo Fique por Dentro, cujas práticas de sucesso, aplicabilidade dos cursos e participações são registradas. Suportes estes, complementares e fortalecidos pelo nosso Sistema de Informação que mantém os dados registrados pelos funcionários a partir da identificação dos itens importantes e relevantes que dão subsídios à gestão.

Tenho certeza que por falta de comprovantes é que não seremos prejudicados em nosso enquadramento. ■

Kátia M. de Andrade Ferraz

Modernização do Sistema de Gestão



Imagem: www.microsoft.com

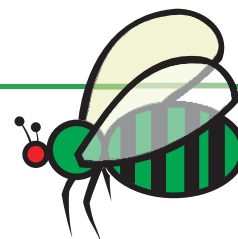
O workshop, uma prática criada em 30/07/01 vinha desempenhando um papel importante na gestão que era a apresentação das evidências dos planos de ação. Considerado como um momento de reconhecimento das realizações era um instrumento de fortalecimento da liderança, da diretoria ou gerência sobre a sua equipe. Através do workshop, a diretoria checava se todos estavam envolvidos com os planos, e atuava de maneira corretiva.

O Workshop teve um papel relevante na consolidação do sistema de gestão, especialmente na criação da “cultura da prestação de contas”.

Escrevo no passado porque com a modernização e com as implementações na Gestão de Projetos, coordenada pela Kátia, o objetivo proposto pelo Workshop se faz em tempo real, ou seja, as evidências dos projetos são apresentadas ao final de cada ação e para cada um deles há análise de desempenho, reforçando os pontos positivos e sinalizando os itens passíveis de melhorias.

Agradeço intensamente a Isabel que desde a implantação da prática vem atuando de forma competente e responsável. ■

Geraldo Pereira Junior



Integração: novos estagiários conheceram as metas e objetivos da DIBD



Integrar os estagiários à política da organização traz benefícios para ambos.

Durante o mês de fevereiro, recebi em minha sala os novos estagiários Allan e Pedro para a apresentação do funcionamento das atividades desenvolvidas através de projetos, área que atualmente sou responsável. Iniciei com uma breve explicação sobre o organograma, de modo a contextualizá-los sobre a função recentemente criada de Gestão de projetos, passando pelo gerenciamento dos Planos de Ação através do Sistema de Informação e comentando sobre a existência do Programa de Educação na DIBD.

Foi um momento oportuno e produtivo, cujas informações repassadas aos novos colaboradores podem contribuir para a compreensão de nossos serviços, objetivos, metas e conseqüentemente favorecem o engajamento e comprometimento deles nas atividades a serem desenvolvidas.

Que eles sejam bem vindos a nossa equipe! ■

Kátia M. de Andrade Ferraz



Você faz suas escolhas e suas escolhas fazem você!

“Lembrar que estarei morto em breve é a ferramenta mais importante que já encontrei para me ajudar nas grandes escolhas da vida”
Steve Jobs

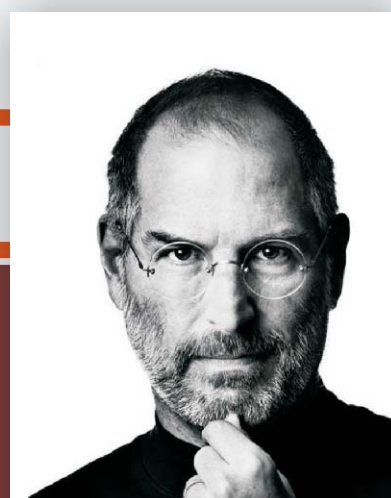
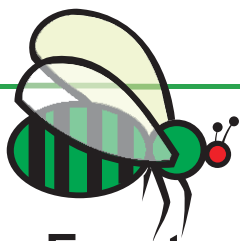
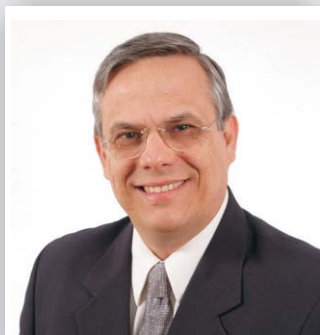


Imagem: blog.meuningles.com

Steven Paul Jobs (São Francisco, Califórnia, 24 de fevereiro de 1955 — Palo Alto, Califórnia, 5 de outubro de 2011)[2] foi um inventor, empresário e magnata americano no setor da informática. Notabilizou-se como cofundador, presidente e diretor executivo da Apple Inc.[6] Foi também diretor



Evento realizado na UNIMEP abordou a gestão da vida e da carreira de pessoas empreendedoras



Mario Persona

Imagem: <http://www.mariopersona.com.br/fp/resaki.html>



Ozires Silva

Imagem: <http://ospouna.blogspot.com.br>



João Carlos | Martins

Imagem: <http://nossojornal.com.br>

Dia 29/03/12 Thais e eu tivemos a oportunidade de participar evento "Visão Encontro de Negócios" realizado na UNIMEP.

Foram 3 os palestrantes: Mário Persona, cronista e autor de diversos livros sobre carreiras e negócios; Ozires Silva, ex-ministro da Infraestrutura, formado pelo ITA, ex-piloto da FAB, atualmente membro da Anima Educação, Presidente da Pele Nova Biotecnologia e de outras empresas e Reitor do Centro Universitário da Universidade Monte Serrat e, do Fórum de Líderes e encerrando o Encontro, o Maestro João Carlos Martins, com uma trajetória de superação e sucesso.

Posso dizer que as palestras nos fizeram refletir sobre o contexto atual, sobre as dificuldades que permeiam nosso caminho, mas sem dúvida, sobre a possibilidade de encontrar uma solução para os problemas ou uma nova trajetória e a capacidade de superação que temos e que muitas vezes não temos noção de sua existência.

Mudança contínua, agilidade, foco no cliente e nos valores foi algo bastante comentado por Mario Persona em sua palestra "Tempo de mudança contínua".

Criatividade (geração de novas idéias/capacidade de descobrir infinitas maneiras de se realizar algo usando recursos finitos), diversidade, inovação (aplicação das idéias na prática) e mudança (resultado da criatividade e inovação), foram sinalizadas como o grande diferencial competitivo dos novos tempos sendo complementadas por Informação, oportunidade e senso de equipe. O que importa é o benefício que o produto proporciona ao cliente e não mais o produto em si (como o era no passado). O palestrante nos sugeriu: "Estabeleça metas específicas e desafiadoras e as tornem aceitáveis, lembrando de priorizá-las e sempre com muita emoção positiva (gera ação)" e reforçou: "Líderes não apenas tomam decisões, criam significados".

A palestra "A construção do futuro", abordou a questão da Educação, Inovação, Empreendedorismo e Liderança. A necessidade de mudanças constantes e contínuas e a atitude do líder também se fizeram presentes, porém somadas a importância da educação e capacitação. As empresas e organizações estão investindo para melhorar o nível de educação de suas equipes, surgindo o líder empreendedor, que busca superar as limitações, lutando para que as realizações consigam grandes resultados com menores riscos. Cabe a eles, criar a cultura de sucesso, com a redução das críticas e aplauso aos bens sucedidos e ao sucesso dos outros, mantendo comportamentos éticos e construtivos. Reforçou ainda que "Quando se sabe aonde ir, é mais fácil chegar lá". Finalizou dizendo que "Nesse século, e em frente, o sucesso será o resultado de conhecimento e trabalho duro" e que "Entusiasmo, paixão e esforços são sempre essenciais".

A história de vida do maestro João Carlos Martins foi contada com muita emoção, deixando transparecer a força que emana da dor e do desejo de superação. A mudança se fez necessária em sua vida, um novo objetivo foi traçado. O foco no outro, o desejo de compartilhar o conhecimento com outras pessoas, sem dúvida alguma foi um grande fator motivador e propulsor do desejo de mudar de atitude. Um exemplo extraordinário para ficar na memória de quem assistiu. ■

Kátia M. de Andrade Ferraz

Curso de Bibliotecas Digitais

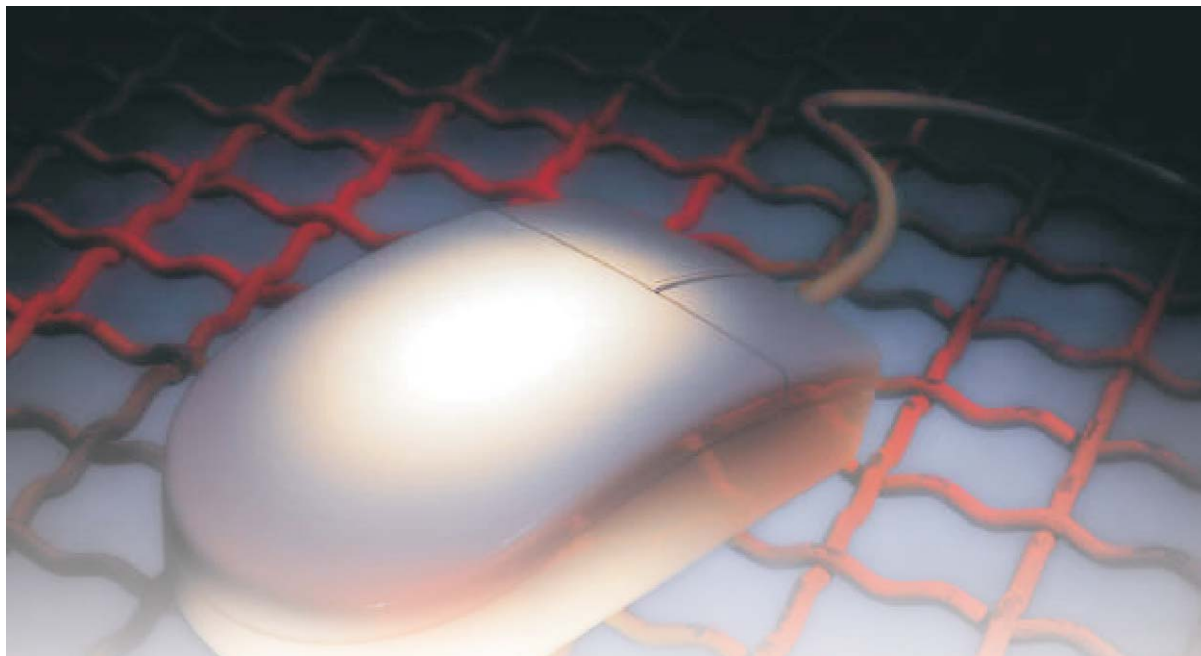


Imagem: www.microsoft.com

O curso "Bibliotecas Digitais a Distância", oferecido pelo SIBi, está sendo realizado em parceria com o LAMBDA – Laboratório de Automação de Museus, Bibliotecas Digitais e Arquivos do Departamento de Engenharia Elétrica, em conjunto com a CCEAD – Coordenação Central de Educação a Distância e a CCE – Coordenação Central de Extensão, cuja coordenadora é a Profa. Dra. Ana Pavani - PUC-Rio.

O curso, iniciado em março, visa construir competências relacionadas a conceitos oriundos do ambiente digital, normas de digitalização, padrões de descrição internacionais, protocolo de interoperabilidade, preservação digital, direitos autorais, experiências em bibliotecas nacionais e internacionais dentre outros.

A carga horária do curso, por ser à distância, é composta de maneira diferenciada frente aos cursos tradicionais "face-a-face". Ele é estruturado em dois módulos, sendo estes divididos em disciplinas. Todas as disciplinas apresentam materiais on-line, além das atividades supervisionadas, havendo também trabalho de avaliação e fórum de discussão, valendo nota.

Os temas abordados e as tarefas realizadas durante esse período, considerando que o curso está em andamento, foram:

- Introdução: Bibliotecas digitais;
- Conceitos básicos e um pouco de história;
- Sistemas baseados em TIC – Tecnologia de Informação e Comunicação;
- Padrões para bibliotecas digitais 1.

Segundo a Profa. Dra. Sueli (Diretora Técnica do SIBi), tais conhecimentos são, na atualidade, imprescindíveis ao bom desempenho das atividades da equipe SIBiUSP frente aos projetos propostos para os próximos anos. Espera-se com esta iniciativa, capacitar um número expressivo de servidores que atuam em Bibliotecas e Museus, contribuindo para a qualificação e aperfeiçoamento das equipes e suas atividades, visando o pleno desenvolvimento da Universidade. ■

Thais Cristiane C. de Moraes

Exposição: 30 anos do SIBi USP



Imagem: autor desconhecido (cedida pela autora do texto)



Imagem: autor desconhecido (cedida pela autora do texto)

Dia 12/03/12 aconteceu a abertura da “Exposição comemorativa aos 30 anos do SIBiUSP Conhecimento: Custódia e Acesso”, e Thais e eu tivemos a oportunidade de participar. Fui representando a Márcia e o diretor da ESALQ e Thais, como integrante do Projeto Portal de Busca Integrada. Foi um evento muito rico em informação e cultura e ainda tivemos a oportunidade de conversar com a Prof^a. Dra. Sueli, com o curador Marcos Galindo e com nossos colegas do Sistema e de outras Unidades.

Os links entre passado, presente e futuro demonstrados através dos painéis foram muito bem apresentados e marcantes, nos proporcionando uma visão ampla sobre nossa área de atuação e tudo que a envolve.

Os projetos em andamento e as perspectivas futuras também foram bastante interessantes, dando maior visibilidade ao nosso trabalho e ao Sistema de bibliotecas.

Todo esse conhecimento ao som de violinos. Valeu à pena!■

Kátia M. de Andrade Ferraz

Como publicar um artigo científico em inglês? (How to Write for and Get Published in Scientific Journals?)

No dia 13/03/12 tivemos a oportunidade de participar do Workshop “Como publicar artigos científicos em inglês, direcionado para autores que publicam artigos em revistas científicas internacionais.

O evento foi promovido pela Biblioteca da Escola de Engenharia de São Carlos, com a participação de mais de 150 alunos de pós-graduação e docentes da USP.

A apresentação teve início com a demonstração dos serviços ao autor, as formas de apoio para publicação e como os pesquisadores podem se envolver e se beneficiar dos serviços oferecidos pela Springer no Brasil, América Latina e Caribe, tanto no suporte para compilação dos papers quanto no uso das novas tecnologias para publicações científicas (por exemplo: Ipad, Mobile, etc.). Foram apresentados:

- Algumas iniciativas de Open Access;
- Panorama da Ciência no Brasil;
- Um novo indicador de avaliação de impacto (Scimago);
- Estatísticas do cenário de uso do livro impresso X livro eletrônico;
- Aplicativos Springer gratuitos para download: Realtime, Author Mapper, Exemplar, Templates.

As palestras foram proferidas em inglês por representantes da Springer no Brasil, América Latina e Caribe e da Edanz Editing. O conteúdo abordou a temática: Por quê publicar em inglês?

Foi apresentado em duas partes: a primeira propôs auxiliar jovens cientistas a desenvolver exitosamente habilidades necessárias para publicar internacionalmente; na segunda, foram demonstradas ferramentas que auxiliam o autor antes, durante e depois da elaboração do artigo.

Quais são os fatores importantes a serem considerados no processo de publicação e revisão dos papers?

- Importância de ler antes de escrever, para apurar o senso crítico sobre o assunto da pesquisa;
- Análise criteriosa dos métodos estatísticos utilizados e dos gaps do texto;
- Utilização do tempo verbal e de frases adequadas;
- Escolha do journal apropriado para publicação (escopo, fator de impacto, relevância, etc.);



Imagens: autor desconhecido (cedidas pela autora do texto)

Esse Workshop foi útil para qualquer pesquisador envolvido com comunicação científica em inglês. O principal foco da palestra foi auxiliar jovens cientistas a desenvolver exitosamente habilidades necessárias para publicar internacionalmente.

(Texto extraído de: <http://mundobibliotecario.wordpress.com/> em 24/05/2012)

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO

- Timing da publicação;
- Comportamento do revisor;
- Ética (submissões múltiplas, plágio, contribuição imprópria do autor, falsificação da data de produção, uso impróprio de testes em humanos e animais).

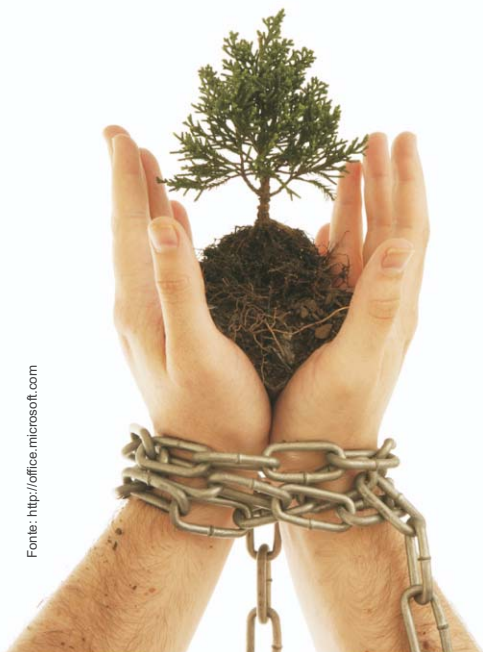
Considerando que os cursos realizados pelos colaboradores da DIBD são inseridos no Programa de Educação, os valores agregados para o aprendizado dos participantes e a validação de sua participação apresentam-se no repasse do conhecimento adquirido aos pesquisadores da ESALQ, através dos serviços prestados pelo Atendimento Especializado ao Cliente.

- Algumas dicas sugeridas pela equipe da Editora Springer podem ser úteis para os colaboradores que publicam trabalhos científicos e redigem relatórios, como por exemplo:
- Seja objetivo na linguagem escrita. Cada sentença, uma idéia. Linguagem simples é melhor;
- Coloque o “ponto de stress” ou ênfase no final da frase;
- Use as frases no tempo passado;
- Publique no tempo certo. Nem cedo demais, nem tarde demais;
- Enquanto revisor, seja educado e profissional;
- Escreva o artigo científico na seguinte sequência: 1. Métodos e Resultados ? 2. Introdução e Discussão ? 3. Título e Abstract.

Os slides das apresentações estão disponíveis em: <http://www.slideshare.net/BIBLIOTECAEESC>. ■

Ligiana C.C. Damiano
Eliana Maria Garcia

Não há tempo para desculpas.



Dia do Bibliotecário: comemorações e participações



Imagens: autor desconhecido (cedidas pela autora do texto)

Enquanto a Kátia representava o Professor Caixeta e a própria Biblioteca da ESALQ na abertura da Exposição do SIBi: “Conhecimento: custódia & acesso, no Museu da Língua Portuguesa, em São Paulo, no dia 12 de março último, eu participava pela manhã, na Biblioteca de São Paulo das comemorações do dia do Bibliotecário, apresentando a palestra sobre as práticas de sustentabilidade na DIBD.

Foi um encontro diferente, com uma platéia constituída quase que totalmente por bibliotecários da rede pública do Estado de São Paulo, que têm o apoio da Secretaria de Estado da Cultura, através da Adriana Ferrari, nossa colega da USP, atual coordenadora da Unidade de Bibliotecas e Leituras (UBL).

A Biblioteca de São Paulo foi idealizada e implantada pela Adriana no antigo complexo do Carandiru, hoje uma extensa área destinada ao lazer, cultura e arte.

O Encontro contou também com outra palestra sobre o tema sustentabilidade, apresentada por Cristiani Regina Andretti, Gerente da Biblioteca da Pró-Reitoria de Ensino da Universidade do Vale do Itajaí (Univali)

Complementando o evento, houve na abertura e no encerramento manifestações artísticas sobre o valor do livro e da leitura.

O compartilhamento de experiências com áreas distintas em seu foco, podem se tornar muito enriquecedoras para o conhecimento e desenvolvimento pessoal e institucional.

Valeu muito!■



Marcia Regina M. Saad

Funcionários da DIBD participaram do maior evento de Photoshop da América Latina

Imagem: <http://andreederfotografias.wordpress.com/2012/02/29/photoshop-conference/>



Durante os dias 16, 17 e 18 de abril, o Centro de Convenções Rebouças, em São Paulo, foi o local de maior concentração por metro quadrado de profissionais e amantes do photoshop no país. Isso se deu em decorrência à 9ª edição do “Photoshop Conference 2012”, que para Alexandre Keese, organizador do evento e para a Adobe Systems, é “o maior curso de Photoshop da América Latina!”. E ao que parece dificilmente será encontrado alguém para contestá-lo, pois o público reconheceu a importância do encontro e compareceu em massa, lotando o auditório com capacidade para 617 pessoas.

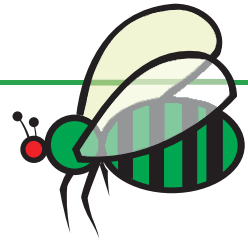
A DIBD sempre de olho nas tendências e aberta à análise de novos produtos e serviços, conseguiu nossa participação neste evento em SP. Os custos de transporte, estadia e inscrição ficaram a cargo da ESALQ, através dos recursos de T&D. Sendo assim, estivemos presentes nos três dias e assistimos às demonstrações dos softwares Lightroom 4 e Photoshop CS6, ministradas por um grupo de 13 renomados conferencistas do Brasil e exterior.

Estas ferramentas permitem um grande ganho na produtividade e desenvolvimento de conteúdos para web e gráfica, devido às interações que uma possui com a outra. Desse modo, espero que as informações recebidas neste acontecimento sejam transformadas em conhecimento para geração de melhorias nos produtos e processos da biblioteca. Porém, em curto prazo, ocorrerão apenas mudanças sutis, mas com o passar do tempo e havendo maior intimidade com estes programas, será possível explorar outras ideias. ■

**Alexandre Nasser Fidelis
Silvio Douglas Dias Bacheta**



Imagem: <http://www.photoshopconference.com.br/programacao>



Seguidores voluntários

Embora a amizade seja um sentimento que une as pessoas e facilite as relações no trabalho, não devemos nos apoiar unicamente nesta emoção para reconhecer o valor de um líder. Um guia experiente conduz seus seguidores por caminhos seguros e estes se sentem tão confiantes que apostam o seu futuro na visão deste líder. Sendo assim, a equipe do Processo Apoio Técnico e Administrativo presta uma justa homenagem ao seu gestor, que apesar de jovem, demonstra muita maturidade no gerenciamento da rotina e habilidade em motivar seus comandados.

Os depoimentos das pessoas que estão neste texto certamente estão carregados de carinho, contudo os funcionários do Processo fazem questão que o leitor desassocie a amizade do reconhecimento profissional. Abaixo seguem os depoimentos espontâneos de uma equipe que torce e joga junto com seu líder:



Tenho enorme respeito pelo Carlos Eduardo, pela sua honestidade, competência e pelas suas capacidades humanas.

Alvaro

Posso demonstrar sua capacidade de líder apenas com uma frase: "A diferença entre um chefe e um líder: um chefe diz, "Vá!" - um líder diz, "Vamos!"

Silvia Zanatta

Poder escrever algumas palavras sobre Carlos Eduardo é sempre uma oportunidade de reconhecer e enaltecer todo o profissionalismo, a responsabilidade e a capacidade de administrar o processo Apoio Técnico Administrativo. Estar sempre disposto a ajudar e orientar é outra característica sua, da mesma forma que cobra e exige profissionalismo, faz dele um excelente Gestor e Administrador; um exemplo a ser seguido por todos.

Facco

Sinto orgulho do Carlos Eduardo por toda sua busca em alcançar seus objetivos, hoje estou conhecendo um lado do Eduardo o qual não havia observado, o de liderança, que mais uma vez tem me surpreendido principalmente em saber separar o pessoal do profissional, coisa que apenas os verdadeiros líderes possuem. Parabéns!

Alexandre

O Carlos Eduardo é um excelente profissional e sabe conduzir a equipe do Apoio aos objetivos estratégicos fazendo-nos acreditar que as metas são possíveis de alcançar. Não há como compará-lo a outros modelos de gestores, pois a sua habilidade em gerir e motivar as pessoas do Processo o torna único. ■

Silvio

**Alexandre Nasser Fidelis
Álvaro Sobreiro Filho
Antonio Carlos F. Facco
Silvia Cristina S. Zanatta
Silvio Douglas D. Bacheta**

Envolvimento é tudo!

Trabalhar com uma equipe comprometida com as atividades que desempenha, é fundamental.

Durante os dias 14/03/12 a 05/04/12, período em que atuei diretamente no gerenciamento das rotinas e dos projetos junto a equipe do Processo Atendimento ao Cliente, pude perceber mais uma vez o dinamismo e o envolvimento dos colaboradores / estagiários.

Além da rotina diária do Subprocesso Empréstimo, considerando demanda de atendimento de 2.732 usuários no mês de março, as atividades extras-rotinas realizadas foram inúmeras, merecendo destaque para:

- Organização, sinalização e leitura do acervo de folhetos (BC), das classes: f634.96 a f981, devido a incorporação das publicações do LAN;
- Revisão completa da IT 28, de forma a adequar aos novos procedimentos do Portal de Busca Integrada - já disponível na rede interna da biblioteca;
- Reciclagem dos procedimentos da IT 28 aos monitores, para repassar as alterações realizadas e esclarecer as possíveis dúvidas;
- Conferência da listagem lateral das estantes dos periódicos de "Menor Demanda", visando a manter equidade das informações fornecidas aos usuários;
- Participação no Projeto de Obras Raras (Airtton, Alex, Marina, Bruno, Filipe);

Destaco ainda o desempenho do colaborador Paulo (Subprocesso Cópias) salientando que em sua rotina, a produtividade (no mês de março) em relação ao número total de cópias tiradas superou a quantidade de 30.900 páginas. Isso reflete um grande aumento na demanda, se comparado com o total de cópias tiradas em fevereiro (10.000 páginas) e em janeiro (5.020 páginas).

Por fim, o Subprocesso Comut / EEB, que além de estar com nova integrante e passar por processo de treinamento, também teve uma demanda significativa de atendimento no mês de março, considerando 78 pedidos atendidos no EEB (fornecedora) e 120 pedidos atendidos no COMUT (fornecedora), refletindo 1.510 cópias enviadas aos usuários solicitantes nacionais.

Nesse período, com a equipe reduzida decorrente das "férias", os colaboradores compreenderam e responderam às novas situações de trabalho, exercendo múltiplas atividades/serviços de forma organizada, clara e consistente.

A capacidade de visualizar e organizar as ações necessárias ao cumprimento das atividades contribuiu para o sucesso do trabalho e para atingir as metas / objetivos do Processo.

Parabéns a todos da equipe!■

Thais Cristiane C. de Moraes

Comunicação é a palavra chave no desenvolvimento de um bom ambiente de trabalho. Indique, dê sugestões, questione, dissemine idéias, afinal, a maioria dos problemas de muitas empresas gira em torno da ausência de um veículo para comunicação.

DIBD teve um aumento de 24% na frequência de usuários no primeiro quadrimestre



No primeiro quadrimestre de 2012, a biblioteca central realizou mais de 1.800 atendimentos de orientações e pesquisas aos usuários. Essa demanda reflete um aumento de 24%, se comparado com o mesmo período do ano anterior.

Este é o cenário atual, um movimento intenso de alunos que utilizam a biblioteca tanto individualmente quanto em grupos e desfrutam de um ambiente acolhedor, climatizado e confortável. Aspectos estes que reforçam os valores e o uso efetivo da biblioteca em seu modelo tradicional.

Pode-se dizer também que tal demanda está diretamente relacionada aos profissionais capacitados com as novas situações, ampliando os serviços e oferecendo aos usuários treinamento para melhor utilização dos recursos bibliográficos e bases de dados, orientação sobre material informacional complementar, indicando fontes de pesquisas, intermediando o contato as fontes impressas de informação disponíveis em outras unidades, enfim, proporcionando apoio ao ensino e complementando a integração “usuários x bibliotecas”.

Isso demonstra a importância da biblioteca no processo educacional, oferecendo um atendimento ágil e qualificado que garante a excelência do serviço prestado.

A biblioteca se transforma, a partir das mudanças de atitudes das organizações que as sustentam, das pessoas que as gerenciam e das demais equipes que nelas desenvolvem suas atividades profissionais.

É uma satisfação fazer parte desse processo educacional, mediando à informação. É fantástico!!!■

Thais Cristiane C. de Moraes

Novos estagiários

A equipe do Atendimento ao Cliente dá boas vindas aos mais novos estagiários: Allan e Pedro, que em pouco tempo vem demonstrando empenho e envolvimento com nosso trabalho.

Que esse seja o espírito dessa nova geração, em todas as áreas onde venha atuar. Bom trabalho pessoal!■



Sandra H.M. G.R. dos Santos

Boas vindas!!



Em virtude do projeto Unificação dos Acervos da DIBD, os processos Formação e Manutenção do Acervo e Tratamento da Informação receberam em fevereiro, as funcionárias Midiam e Beatriz, relocadas da Biblioteca Setorial do Departamento de Agroindústria, Alimentos e Nutrição, onde atuaram por muitos anos, para integrar suas equipes.

Foram destinados espaços para ambas, nas respectivas salas, onde foram recepcionadas com muito carinho, além de muito trabalho, é claro!!!!

Nesse momento estamos contando com a colaboração delas no projeto de Desdobramento de Fascículos de Coleções de Periódicos no Banco de Dados DEDALUS.

Desejamos a vocês, em nome das equipes dos processos, muito sucesso.■

**Maria Angela Toledo Leme
Isabel Cristina M.B. Chaddad**

Mudanças e mais mudanças!

Alguém já disse que a única certeza que temos é que as mudanças acontecem, muitas vezes fora do nosso controle, ou até mesmo do planejamento, ainda que em curto prazo.

Entre o fim do ano passado e o início desse ano, os acervos das bibliotecas do LGN e parte do LAN foram integrados ao acervo da Biblioteca Central.

Junto com os acervos, vieram nossas três colegas, Glória, Midiam e Beatriz, as duas últimas supõem-se, jamais cogitariam deixar a Biblioteca do LAN, onde estiveram desde o início de suas carreiras.

A Glória, a primeira a chegar teve o desafio de integrar uma equipe vitoriosa, com ótimos índices de qualidade e desempenho. Passados o período inicial, as adaptações necessárias, inclusive do ponto de vista da cultura organizacional, tenho certeza que a Glória vai interagir perfeitamente com o grupo, dominando todos os procedimentos e requisitos do seu atual processo, no mesmo padrão que desempenha sua função como substituta da Eliana no SST.

Glória seja muito bem sucedida nesta nova fase!

A Bia e a Midiam chegaram este ano, sob um impacto ainda maior, após deixarem a Biblioteca do LAN, onde estiveram por muitos e muitos anos.

Ambas vieram somar em equipes igualmente vitoriosas e fundamentais para disponibilização precisa da informação: Formação e Manutenção do Acervo (Midiam) e Tratamento da Informação (Bia) e, curiosamente equipes e processos em momento de mudanças radicais, ocasionadas por conta dos Projetos do SIBi: Primo e Digitalização de Obras Raras e Especiais, bem como os Projetos da DIBD de remanejamento do acervo.

Para nossas velhas colegas novas, boas vindas! E que as mudanças possam agregar às suas vidas, profissional e pessoal, crescimento, qualidade e valor. ■



"A vida está cheia de desafios que, se aproveitados de forma criativa, transformam-se em oportunidades".
Maxwell Maltz

Marcia Regina M. Saad

Sistema sob controle

No mês de abril foi implementado no Sistema de Submissão de Teses, um dispositivo para controle dos prazos de entrega do documento para correção (7 dias úteis), vinculado ao Janus - Sistema de Apoio à Pós-Graduação, que por sua vez controla, via máquina o prazo de depósito da tese/dissertação no Serviço de Pós graduação.

Essa solução tecnológica, passados os pequenos ajustes, extinguiu definitivamente o problema de negociação de prazos de última hora, sempre muito desgastante. ■

Eliana Maria Garcia
Silvia Maria Zinsly



Imagem: www.microsof.com

Cadastramento da Produção Intelectual da ESALQ no Dedalus/USP

A produção intelectual é um item de relevância para as universidades, pois fornece indicadores de produtividade acadêmica que são estratégicos, sendo um dos fatores utilizados para avaliar o desempenho das universidades, o potencial do corpo docente e a repercussão do seu trabalho em suas áreas de ação.

A Universidade de São Paulo, através da Resolução 4221 de 17 de Novembro de 1995 – “Diretrizes para assegurar o controle bibliográfico da produção intelectual e sua disseminação para a comunidade.” (disponível em: http://www.sibi.usp.br/sibi/Portaria-Resolucao/res_4221.htm), constituiu as Bibliotecas do Sistema Integrado de Bibliotecas – SIBi USP, como depositárias da produção intelectual recebida.



A Biblioteca da ESALQ, assim como todas as demais do sistema SIBi/USP é responsável pelo recebimento, indexação, cadastramento e disponibilização da Produção Intelectual do corpo docente e técnico.

As áreas de publicação contempladas são os livros, capítulos de livros, artigos científicos em periódicos ou suplementos, trabalhos científicos on line, produções artísticas e técnicas, material didático, editoração de periódicos, folhetos, laudos e parecer técnico, consultorias e projetos. Também são cadastradas reportagens, artigos de jornais, trabalhos em eventos, relatórios técnicos, revisão de tradução, textos na web e website. Estão discriminadas no site da Biblioteca de forma mais ampla.

http://www.esalq.usp.br/biblioteca/HTML/producao_intelectual.html

Manter a disponibilização dessas ações desenvolvidas na Universidade dão condições de se ter a atualização do conhecimento na própria Universidade e aberta a toda comunidade.

Pelos dados oficiais da Base Produção Científica da USP nos últimos 2 anos (2010-2011 e parcial de 2012), que demonstra o volume das publicações por suas faculdades, a ESALQ está, respectivamente em 4º lugar em 2010, 3º em 2011 e 9º no presente ano no ranqueamento geral. Sendo uma das unidades de ensino que mais produzem, representa 4,8% de toda a produção gerada pela USP. Um bom desempenho. ■

ESALQ X ANO E PUBLICAÇÃO	2011	2012
Posição: 29.02.2012	979	16
ESALQ	1408	

Lurdes Ferreira Gandra

Minuto USP é opção de entretenimento na DIBD

Durante a XIII Semana do Livro e da Biblioteca de 2010 recebemos uma TV como doação da DotLib e temos buscado utilizá-la em benefício de nossos usuários.

No mês de fevereiro, Alexandre e eu compartilhamos uma idéia que surtiu resultado. Uma parceria com a TV USP – Piracicaba, de modo que as entrevistas, filmagens relacionadas ao “Minuto USP” fossem transmitidas na nossa TV, como forma de divulgação e entretenimento para nossos usuários. Logo na primeira semana, pudemos perceber o impacto: alunos parados comentando sobre um colega que estava aparecendo, outros atentos ao tema “Trote” e até mesmo comentários positivos recebemos, através da caixa de sugestões.

Agora em março, o Alexandre disponibilizou também a divulgação das aulas de EndNote e um convite à visitação de nosso Twitter.

Mais uma vez a biblioteca buscando proporcionar algo novo aos nossos alunos!■



Kátia M. de Andrade Ferraz
Alexandre Nasser Fidelis

Aulas na biblioteca

A exemplo de anos anteriores, a Biblioteca Central, no mês de março recebeu os alunos de graduação do curso de Engenharia Agrônômica da Profª Ana Maria Lima para as aulas especiais, utilizando o materiais selecionados das áreas de paisagismo e plantas ornamentais pelas bibliotecárias do Processo Atendimento Especializado ao Cliente. O objetivo dessa disciplina é elaborar um projeto paisagístico do entorno da BC.■



Eliana Maria Garcia
Silvia Maria Zinsly

Mudança: um grande desafio

Temer o novo é algo bastante peculiar aos seres humanos. Ao nos depararmos com o desconhecido, com algo sobre o qual não temos controle, geralmente sentimos medo e ansiedade. Muito embora esta condição seja absolutamente normal, há que se distinguir duas formas de se lidar com esta situação: numa primeira, pessoas envolvidas em circunstâncias novas (um novo emprego, um novo trabalho), ainda que sintam receio e ansiedade, se dispõem a enfrentá-las e a apostar nos frutos destes seus empreendimentos; numa segunda condição, são as que se refugiam em situações, que muitas vezes são fonte de intenso sofrimento, a terem que enfrentar uma nova situação.



“Não se faz omelete sem quebrar ovos”

Todos nós temos receio para lidarmos e nos adaptarmos às mudanças. Na verdade, acho que todo mundo sente essa dificuldade. Mudar é difícil, é sairmos de nossa zona de conforto. É muito mais fácil continuar as tarefas rotineiras de sempre. E mudar de emprego ou local de trabalho significa alterar completamente as “tarefas rotineiras”, por isso é um desafio. Mas posso dizer que é um desafio muito animador!

A melhor maneira de se adaptar ao novo trabalho é perguntando sobre tudo. Percebi que aprendemos muito mais rápido quando não temos medo de tirar nossas mínimas dúvidas. Assim, o processo de adaptação à nova área se torna fácil e muito mais prazeroso.

Eu sempre ressalto a importância do ambiente de trabalho para que as atividades fluam normalmente. E quando nos integramos e interagimos com nossos companheiros de trabalho, a equipe se sente mais motivada a trabalhar. Mudanças acontecem na vida, é preciso aceitá-las e lidar com elas da melhor maneira possível. Afinal, é muito melhor quando deixamos de lado o passado e aproveitamos todas as novidades desse novo momento.

Seja qual for o tipo de mudança a ser realizada em nossa vida, em nosso trabalho, devemos adotar medidas positivas necessárias para torná-la um sucesso. Os impactos negativos que essas mudanças poderiam gerar, como, eventuais resistências, logo desaparecerão e estaremos mais preparados para enfrentar a situação atual.

Estabeleça metas desafiadoras, envolva-se em suas novas atribuições e obterá resultados concretos e positivos. Tenha sempre o propósito de se superar com objetivos claros e palpáveis.

Mudar faz parte da vida profissional e é algo extremamente positivo para a nossa carreira. São novos ares, novas experiências. Mudar pode parecer difícil a princípio, mas essa fase dura bem pouco. Logo percebemos que aquela mudança era exatamente tudo o que estávamos precisando naquele momento.

SERVIÇOS

Trabalhei durante 33 anos na Biblioteca do Departamento de Agroindústria, Alimentos e Nutrição – LAN - entrei ainda menina, com apenas 18 anos de idade. E agora com a unificação do acervo das bibliotecas, estou trabalhando na Biblioteca Central. Dediquei toda a minha vida profissional aquele trabalho e foi com muita tristeza e muito emocionada que cheguei aqui na BC para encarar os novos desafios.

Lugar novo, trabalho novo... estou tendo que recomeçar do zero, me adaptar ao novo ambiente de trabalho, aprender novas atividades.

Agora, passados dois meses e meio de minha mudança, encaro todo esse processo com mais serenidade, com mais calma e estou aprendendo a curtir as minhas novas atividades. O que no início parecia o fim do mundo e me causou noites de insônia e ansiedade, hoje vejo como mais um desafio e um novo aprendizado que só irá acrescentar em minha vida profissional.

“O Universo não nos deixa percorrer atalhos que nos possam impedir de fazer o nosso ciclo natural de aprendizagem. Nunca é demais reforçar que não há Segredo que substitua aquilo que temos de aprender na nossa vida.” (Autor desconhecido)■

Midian Gustinelli

Reunião de diretoras de bibliotecas do SIBi/USP

Dia 01/03/12 tive a oportunidade de participar (como substituta da Márcia) da Reunião de diretoras de bibliotecas do SIBi/USP que tinha como pauta, a Programação do DT/SIBi para o 1º semestre/2012.

Os projetos citados (em andamento e propostos) incluíram desde a renovação do parque computacional das bibliotecas, da Logomarca do Sistema, do Portal de Busca Integrada, da Exposição / Comemorações dos 30 anos do Sibi até o repositório de obras raras e portal das revistas, além de definição de políticas específicas e manuais de procedimentos para determinadas áreas.

São muitas as propostas do Sistema, além dos investimentos na capacitação das equipes, evidenciando avanços e também oportunidades e desafios. Essa realidade e mais as tendências sinalizadas, vêm reforçar a importância de nos mantermos atualizados e cada vez mais capacitados em nossa área de atuação.■

Kátia M. de Andrade Ferraz



Imagem: www.microsoft.com

O caminho da volta!

Trabalhei durante 26 anos na Biblioteca do LAN, que passou recentemente por uma revitalização, do agrado de funcionários, alunos e professores.

Tudo parecia perfeito e no lugar, quando um dia chegou a notícia de que, o acervo da Biblioteca do LAN, seria unificado ao da Biblioteca Central.

Fiquei triste e preocupada, pois não sabia, em qual processo iria trabalhar.

Aos poucos fui aceitando a idéia da mudança, porque ela visa sempre melhoria.

Na Biblioteca do LAN, além de várias atividades, exercia também a coordenação da biblioteca, função que, de agora em diante não tenho mais.

Fiquei satisfeita e feliz, quando fui designada pela Márcia, Diretora da Biblioteca, para o Processo Tratamento da Informação, pois sempre tive um bom relacionamento com a equipe, desde a gerente do processo, Maria Angela, bem como, com os demais colegas, Cristina, Silvana, Lara, Lurdes, Josué, Daphnie e Thaís, onde fui muito bem recebida!

O curioso é que, tudo volta ao ponto de partida, pois quando comecei a trabalhar na DIBD, foi na Biblioteca Central, onde atuei nos processos de aquisição e processamento técnico, onde retornei tantos anos depois... ■



Beatriz Helena Giongo

Funciona!!!

O impacto positivo dos treinamentos da ferramenta *EndNote Web* se evidencia nos índices crescentes dos treinamentos de sua implantação (abril de 2010) totalizando 66 treinamentos para 742 usuários, impactando de forma positiva nos serviços oferecidos pela Biblioteca criando um diferencial para com os clientes. ■

Eliana Maria Garcia



A dança das cadeiras



Freqüentemente essa frase é usada para anunciar mudança nos escalões do governo, ou até mesmo em empresas, e em geral tem grande repercussão e impacto.

Mas, nesse caso vou usar no sentido de movimentação e troca de funções, que vêm ocorrendo ultimamente na biblioteca, como fruto de novas capacitações e talentos emergentes.

E essa troca, se não fez as cadeiras dançarem, pelo menos fez muito barulho!

Estou falando das novas funções do Silvio e do Alexandre. O primeiro, que deixou as atividades do Comut e que já havia deixado o serviço de cópias para trás, para se dedicar integralmente ao marketing externo e interno da Biblioteca, incluindo dentre outras atividades: divulgação, eventos, sinalização, o informativo Fique por Dentro, etc.

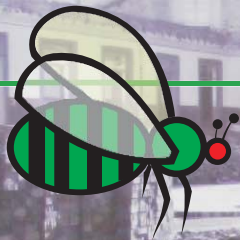
Já o Alexandre assumiu nosso site e as redes sociais, recebendo a colaboração direta da Thaís e dos colegas em geral, com o envio de conteúdos e informações para as mídias.

Ambos passaram a integrar o Apoio Técnico Administrativo, sob a batuta do nosso executivo revelação, Carlos Eduardo.

É certo que as áreas de Tecnologia de Informação e Comunicação, as TICs tendem a se tornar futuramente um Processo de Produto dentro da Biblioteca, mas para tal, é preciso que a equipe possa amadurecer e consolidar o produto, em consonância com os objetivos e a visão da DIBD.

Boa sorte para os novos integrantes do Apoio, bom trabalho, ótimas conquistas!■

Marcia Regina M. Saad



Páscoa

A palavra Páscoa significa passagem e sua celebração ocorre, tanto para os povos Judeus quanto para nós, Cristãos.

Neste ano tivemos a coincidência das datas e por essa razão vou contar um pouco das duas páscoas.

A do povo Judeu teve origem no Egito, quando o povo ainda vivia sob o governo opressivo de Faraó. Moisés um líder do povo Hebreu, após insistentes tentativas, procurou em vão que o Faraó deixasse que os Hebreus saíssem da escravidão no Egito. A Bíblia relata o acontecimento no capítulo 12 do livro do Êxodo. Segundo as instruções Divinas, cada família hebreia, no dia 14 de Nisã (é o primeiro mês do calendário judaico, e corresponde a março-abril do calendário gregoriano), deveria sacrificar um cordeiro e espargir o seu sangue nos umbrais das portas de sua casa. Este era o sinal, para que o mensageiro de Deus, não atingisse esta casa com a décima praga. A carne do cordeiro deveria ser comida juntamente com pão não fermentado e ervas amargas, preparando o povo para a saída do Egito. Segundo a narrativa Bíblica, à meia-noite todos os primogênitos egípcios, inclusive o primogênito do Faraó foram mortos. Então Faraó, permitiu que o povo de Israel fosse embora, com medo de que todos os egípcios fossem mortos.

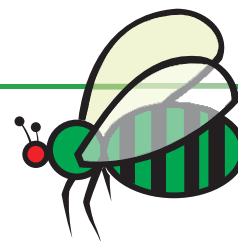
Para nós Cristãos, celebramos a passagem da cruz à ressurreição, da morte à vida. Nela participamos e nos identificamos com o Filho em sua morte e o Pai nos deixa participar da vitória do Filho. Unidos a Jesus, que está sentado à direita de Deus, sabemos que a vida é mais forte que a morte, a verdade mais forte que a mentira, a justiça de Deus mais forte que a injustiça dos poderosos.

A alegria da Ressurreição deve nos motivar a vencer nossos desafios. Assim como Cristo venceu a morte, nós também somos chamados a vencer os nossos pecados e buscar a vida em plenitude oferecida a todos pelo Bom Pastor, que é o Cristo Ressuscitado.

Com esta alegria, **todos** os funcionários da biblioteca participaram da Campanha da Páscoa.

Entregamos 24 ovos de páscoa para as crianças do Centro de Apoio a Criança com Câncer (CACC), e também mais 10 ovos e 03 cestas básicas para famílias carentes. ■

Airton Luiz Barbosa



Emoção marca a solenidade de entrega de “Diplomas de Reconhecimento” aos Servidores do SIBi/USP

Quando soube, através da mensagem da professora Sueli Mara, diretora do DT SIBi que seria homenageada pelos 30 anos de contribuição com o Sistema, confesso que fiquei emocionada e não pude deixar de participar de tal homenagem, afinal sinto-me parte deste passado.

História, homenagens e apresentação do novo portal fizeram parte da comemoração do aniversário da instituição. Uma volta ao passado e uma nova visão para o futuro. Assim ficou marcada a solenidade de comemoração dos 30 anos de criação do SIBi. Em seu pronunciamento, a Diretora do SIBi, Profa. Sueli Mara Soares Pinto Ferreira ressaltou a trajetória e o desenvolvimento do Sistema ao longo dos seus 30 anos de existência, elogiando a competência e modernidade da instituição, que hoje contribui para que o órgão seja referência na América Latina. Também agradeceu aos servidores, ativos e inativos, a todos que contribuíram, que participaram, se dedicaram e que ajudaram a construir esta história, com sua competência profissional.

Foram identificados e homenageados, durante a solenidade, todos os servidores que contribuíram com o SIBi/USP desde o início, ou seja, há mais de 30 anos em exercício, sendo o tempo de serviço destacado pela diretora. Foram lembrados todos os colegas das 43 (quarenta e três) bibliotecas que o compõem, distribuídas pelas Unidades de Ensino e Pesquisa da Universidade. Recebemos na ocasião, Diploma de reconhecimento pelo tempo de dedicação ao SIBi/USP com mensagem de agradecimento para todos que fazem jus aos anos mencionados.

O momento foi marcado pela emoção dos presentes e fez reviver lembranças naqueles que ali estiveram. Assim foi a cerimônia na tarde do dia 16 de março, que conferiu aos presentes e homenageados muita emoção. Personagens que fizeram – e outros que ainda fazem – parte da história do SIBi foram lembrados, num ato de pura demonstração de reconhecimento e carinho da Diretoria do Sistema. Após a cerimônia de entrega dos diplomas, houve uma confraternização entre os presentes ao evento com coquetel - Cortesia do SIBi.

A entrega desse diploma concedido pelo SIBi é uma forma de agradecimento do sistema aos relevantes serviços prestados ao longo de vários anos, da dedicação ao trabalho e um incentivo ao aprimoramento técnico e profissional.

Dentre os colegas que também contribuíram esses anos todos para o SIBi, posso citar a Iara, a Vilma, o Josué e o Paulo, que infelizmente não puderam comparecer ao evento, mas que também receberam o convite.

O discurso da diretora Sueli Mara Soares Pinto Ferreira merece destaque porque nos relata a história das bibliotecas da USP e acho ser de interesse de toda a equipe da DIBD. Poderão acessá-lo em: <<http://www.sibi.usp.br/30anos/>>■



Imagens: autor desconhecido (cedidas pela autora do texto)

Nesta cerimônia foram homenageados os funcionários que até 12 de março haviam completado 30 anos ou mais dedicados às Bibliotecas da USP. Foi uma homenagem singela aqueles que muito fizeram pela Universidade.

(Texto extraído de: <http://200.144.189.88/30anos/> em 24/05/2012)

Midian Gustinelli

O tempo encolheu? Por Jaime Leitão

Li este artigo no Jornal de Piracicaba e selecionei-o para refletirmos sobre a correria do nosso dia a dia e como administrar melhor o tempo face a tantas inovações e opções.

BOALEITURA!

“Às vezes temos a sensação de que o tempo encolheu. Há quem tenha sempre essa impressão altamente desagradável. Com tanta tecnologia à disposição, seria muito mais lógico que o tempo nos desse a sensação de ter aumentado, não encolhido, mas não é isso que se verifica.

É difícil encontrar alguém que diga que administra bem o seu tempo. Em outras épocas, com menos tecnologia, parecia que o tempo durava mais.

A explicação talvez seja que, com tanta informação ao nosso alcance, acabamos nos perdendo no meio delas. E também é o computador que trava, o telefone fixo que toca, o celular que toca ao mesmo tempo, numa mistura excessiva de estímulos que acaba nos confundindo e nos travando também.

Com menos papel, pensamos: - está tudo mais fácil. Não precisamos de espaço na estante para acumular dezenas de álbuns de fotografia como fazíamos antigamente. **Não necessitamos mais do velho arquivo de metal**, já que temos a nuvem virtual pronta a arquivar tudo.

O problema é que vamos entrando tanto no mundo virtual que nos confundimos. No tablet, colocamos aplicativos demais: 100, 200, e ficamos com pena de deletar alguns, com a velha desculpa: - pode ser que daqui a alguns dias eu precise deles. Será que isso é verdade?

Reproduzimos no universo virtual o nosso comportamento do universo real. Quem sempre acumulou sapatos (conheço pessoas que têm cem pares, cinquenta sem uso) irá acabar colecionando aplicativos sem acessar a maioria mais de uma vez. E há um fator agravante: na virtualidade, conseguimos inúmeros aplicativos gratuitamente. Já no mundo real, pagamos pelo sapato, roupas e todos os outros produtos.

Para administrarmos melhor o nosso tempo e não tenhamos a sensação incômoda de que ele está encolhendo, temos que fazer uma limpeza, não só no armário, mas também no notebook e no tablet, eliminando favoritos e aplicativos. A palavra está dizendo: Favoritos são os nossos sites preferidos. Como podemos ter duzentos favoritos? São tantos favoritos que deixam de ser especiais. É a mesma coisa que eu perguntar para alguém: - qual é o seu cantor favorito, e ele me responde 25.

O tempo não encolheu, nós é que, a partir das nossas ações, compromissos demais e acúmulos nas mais diversas situações, conseguimos a proeza de transformar uma hora em um minuto, um dia em uma hora, ficando reféns não do tempo, mas de nossos hábitos automatizados, sem traçarmos um limite para o que fazemos diariamente.

Marcar dez compromissos para o mesmo horário? De que jeito? Só se nos desdobrarmos em dez. E tem gente que tenta. Depois reclama que está estressada, acabada, destruída. Não poderia ser diferente.

Para que ter quatro celulares, três notebooks, cinco televisões? Só para nos sentirmos protegidos? Que proteção mais estranha essa.”

(O autor é cronista, poeta, autor teatral e professor de redação. jaimeleitao@linkway.com.br)

Jornal de Piracicaba, A3, quinta-feira, 19 de abril de 2012 ■

Enviado por
Maria Angela Toledo Leme

Nós e o SIBi

A trajetória de alguns de nossos colegas da DIBD se confunde com a própria história do Sistema Integrado de Bibliotecas da USP, que comemorou seus 30 anos de existência em 2011.

As celebrações do maior sistema de bibliotecas do Brasil se estenderam até este ano, culminando com a grande exposição: “Conhecimento: custódia & acesso”, realizada no Museu da Língua Portuguesa, em São Paulo.

Foi também em 2012 que nossos colegas, com mais de 30 anos de contribuição efetiva com o Sistema, receberam uma justa e bela homenagem da atual diretora, Professora Sueli Mara, representando o Departamento Técnico e todo o Sistema.

O evento foi realizado no último dia 16 de março, no auditório da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo com um resumo de todos os acontecimentos e a chamada ao palco para receber os aplausos dos demais colegas, todos os colaboradores do SIBi, que fizeram sua história nesses 30.

Receberam as homenagens pela DIBD, seu João, Vilma, Josué, Paulo, Iara, Vilma e Midiam.

Embora apenas a Midiam tenha comparecido à cerimônia, representando os demais, fez questão de trazer os diplomas de reconhecimento e as flores para aqueles que aqui ficaram.

A todos os colegas e dignos representantes da Biblioteca, nossos agradecimentos e homenagens pelo tempo e dedicação!■

Marcia Regina M. Saad



Imagem: autor desconhecido (cedida pela autora do texto)

Dia Internacional da Mulher

No dia 08 de março, dia internacional da mulher teve a oportunidade de participar da Abertura da Exposição realizada no Museu Luiz de Queiroz em nossa homenagem.

Pinturas, fotos, objetos, todos os itens da Exposição foram decorrentes dos trabalhos de mulheres artistas esalqueanas.

Sem dúvida, uma iniciativa interessante e uma bela exposição!■



Imagem: Roberto Amaral (ACOM)

Kátia M. de Andrade Ferraz

INFORMATIVO “FIQUE POR DENTRO”

Informações aos autores

Os interessados em divulgar suas atividades devem enviar um texto conciso e revisado para o e-mail: informativo.dibd@usp.br.

O conteúdo dos textos é de responsabilidade dos respectivos autores, cabendo a equipe responsável pelo informativo “Fique por Dentro”, a arte, as fotografias, as sugestões aos autores, a revisão geral e o “lay out”.