

34ª SEMANA CULTURAL DA ESALQ

16 à 21-09-2025



CINESALQ & SUBLIMAÇÃO
16-09 às 19h00 (QUINTA-FEIRA)
Anfiteatro da Horticultura

MÚSICA DE CÂMARA INSTRUMENTAL COM A ORQUESTRA ESALQ
17-09 às 12h30 (QUARTA-FEIRA)
Salão Nobre da Esalq

FORRÓ PÉ DE SERRA COM O FORRÓ DI CASA
17-09 às 17h45 (QUARTA-FEIRA)
Na tenda próxima ao Museu "Luiz de Queiroz "

SARAU LUIZ DE QUEIROZ COM LUIZ GARCIA & ALÉ ANTUNES
18-09 às 17h45 (QUINTA-FEIRA)
Na tenda próxima ao Museu " Luiz de Queiroz "

ORQUESTRA DE VIOLA NOIVA DA COLINA COM CORAL LUIZ DE QUEIROZ
19-09 às 20h00 (SEXTA-FEIRA)
Na tenda próxima ao Museu "Luiz de Queiroz "

CINEMA AO AR LIVRE
19-09 às 18h00 (SEXTA-FEIRA)
Na tenda próxima ao Museu "Luiz de Queiroz "

2ª EDIÇÃO DO FESTIVAL DE MÚSICA AUTORAL DA ESALQ
20-09 às 16h00(SÁBADO)
Na tenda próxima ao Museu "Luiz de Queiroz "



DIOJAZZ
PARTICIPAÇÃO NO FESTIVAL DE MÚSICA AUTORAL

OFICINA DE MANDALAS
20-09 às 9h00(SÁBADO)
Museu Luiz de Queiroz

OFICINA DE GASTRONOMIA SUSTENTAVEL
20-09 às 11h00(SÁBADO)
Museu Luiz de Queiroz

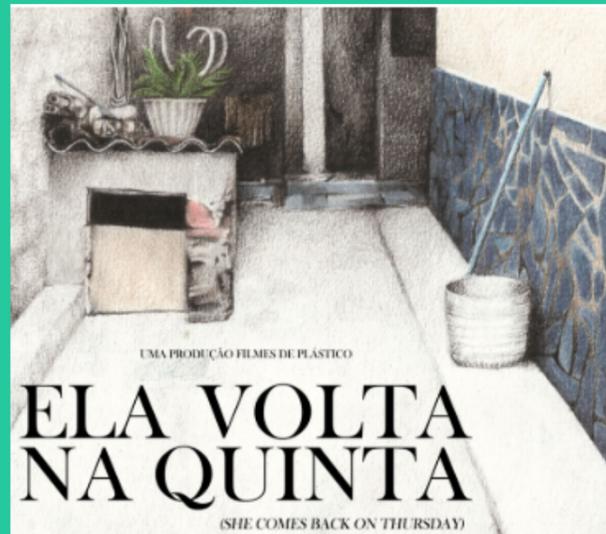
YOGA & BEM ESTAR E PASSARINHADA
21-09 às 07h00(DOMINGO) Passarinhada
21-09 às 09h00(DOMINGO) Yoga

CIRCO NA ESALQ COM A KOMBI NO CIRCO
21-09 às 10h00(DOMINGO)
Na tenda próxima ao Museu Luiz de Queiroz

APRESENTAÇÃO BAQUE MULHER
21-09 às 11h00(DOMINGO)
Na tenda próxima ao Museu Luiz de Queiroz

BRASILIDADES COM ANINHA BARROS
21-09 às 12h00(DOMINGO)
Na tenda próxima ao Museu "Luiz de Queiroz"

CINESALQ & SUBLIMAÇÃO



A COMÉDIA "ELA VOLTA NA QUINTA" EXPLORA O LUTO DE MANEIRA INUSITADA, QUANDO UM VIÚVO DESESPERADO RECEBE A VISITA DA FALECIDA ESPOSA... MAS APENAS ÀS QUINTAS-FEIRAS. UMA REFLEXÃO HILÁRIA E DOLOROSA SOBRE AMOR, PERDA E A DIFICULDADE DE SEGUIR EM FRENTE. A SUBLIMAÇÃO, DE PIRACICABA, ESPECIALIZADA EM CINE DEBATE, A EMPRESA PROPÕE A UNIÃO ENTRE CINEMA E PSICANÁLISE, TRANSFORMANDO A EXPERIÊNCIA DE ASSISTIR A UM FILME EM UMA PROFUNDA REFLEXÃO SOBRE A CONDIÇÃO HUMANA.



ORQUESTRA ESALQ É FORMADA PELOS ALUNOS, FUNCIONÁRIOS DA ESALQ E INTEGRANTES DOS GRUPOS CORAIS QUE POSSUEM HABILIDADE COM INSTRUMENTOS MÚSICAIS. SOB A REGÊNCIA E DIREÇÃO ARTÍSTICA DA MAESTRINA CÍNTIA PINOTTI, REGENTE E DIRETORA ARTÍSTICA DA ORQUESTRA ESALQ, RESPONSÁVEL POR GUIAR MUSICALMENTE O GRUPO, SELECIONAR O REPERTÓRIO E FOMENTAR O DESENVOLVIMENTO TÉCNICO E ARTÍSTICO DE CADA INTEGRANTE.

ORQUESTRA ESALQ

FORRÓ DI CASA



FORRÓ DI CASA É UM QUARTETO DE FORRÓ PÉ DE SERRA FORMADO POR RAFA VIRGULINO(SANFONEIRO FILHO DE ENOK VIRGULINO),MARI VASCONCELOS(CANTORA E TRIANGULISTA), RAMON DEL PINO(CONTRABAIXISTA) E RICARDO SOARES(ZABUMBEIRO EX INTEGRANTE DO 3TINGÁ). .O SHOW É PAUTADO POR CLÁSSICAOS DA CULTURA NORDESTINA FUNDINDO AO FORRÓ INFLUENCIAS DE OUTRAS VERTENTES DA MUSICA BRASILEIRA E MUNDIAL MOSTRANDO QUE A CULTURA É UM ELEMENTO VIVO.

LUH GARCIA E ALÊ ANTUNES LUH GARCIA



INTÉRPRETE FORMADA EM MPB/JAZZ PELO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ, FOI PREMIADA COMO MELHOR INTÉRPRETE DO 27º FESTIVAL DE INVERNO DE TOLEDO/PR.GRAVOU UM CD INTITULADO POR UM FIO E TAMBÉM INTEGROU A ORQUESTRA ANDRÉ MARQUES E A VINTENA BRASILEIRA E O GRUPO SAMBAELÉTRICO.DESDE 2019 SEGUE COM PARCERIA MUSICAL COM O PROJETO HOT CLUBE DE PIRACICABA

ALÊ ANTUNES

ALEXANDRE ANTUNES, O ALÊ ANTUNES, É UM CANTOR, VIOLONISTA E COMPOSITOR - MÚSICO SOROCABANO QUE RESIDE EM PIRACICABA HÁ 25 ANOS. NOS ANOS 1990, PASSOU A FAZER PARTE DO GRUPO CATAVENTO, APRIMORANDO SEU CONHECIMENTO VOCAL. NOS ÚLTIMOS ANOS TAMBÉM É INTEGRANTE DOS GRUPOS COXA TRIO E RABO DE SAIA, ALÉM DE APRESENTAR-SE COM GRANDES MÚSICOS LOCAIS.

ORQUESTRA NOIVA DA COLINA COM PARTICIPAÇÃO DO CORAL LUIZ DE QUEIROZ



A ORQUESTRA NOIVA DA COLINA É UM PROJETO QUE NASCEU NA ESCOLA MOMENTO MUSICAL, UNINDO OS AMANTES DA MÚSICA RAIZ, DA MÚSICA CAPIRA, QUE APRECIAM A POESIA, HISTÓRIAS CANTADAS E SUAS RIMAS, O SOM DA VIOLA E TODA BELEZA MUSICAL DE NOSSA QUERIDA PIRACICABA E REGIÃO. A ORQUESTRA TEM EM SUA FORMAÇÃO, 32 INSTRUMENTISTAS, SENDO 14 VIOLAS, 14 VIOLÕES, 02 PERCUSSÕES, 01 ACORDEOM, 01 CONTRABAIXO. A NOIVA DA COLINA TRAZ UM REPERTÓRIO RIQUÍSSIMO E DE ALTO NÍVEL. OS ARRANJOS, REGÊNCIA, PREPARAÇÃO VOCAL E INSTRUMENTAL SÃO DAS PROFESSORAS IVETE CUNHA MACHADO E SANDRA MARQUES.

CORAL LUIZ DE QUEIROZ

O CORAL LUIZ DE QUEIROZ É COMPOSTO POR ALUNOS, SERVIDORES E PESSOAS DA COMUNIDADE DA ESCOLA SUPERIOR DE AGRICULTURA LUIZ DE QUEIROZ, A USP DE PIRACICABA. INTEGRA O SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E TEM COMO REGENTE A MAESTRINA CINTIA PINOTTI

CINEMA AO AR LIVRE

CINESALQ
& urgênciafilmes



MINISTÉRIO DA CULTURA E GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO, POR MEIO DA SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS, APRESENTAM PROJETO PIRACICABA 1922, PRIMEIRO LONGA-METRAGEM FILMADO NA CIDADE NO INÍCIO DO SÉCULO XX.

PROJETO DE DIGITALIZAÇÃO E RESTAURO DO FILME PIRACICABA, DE 1922, REALIZADO POR MEIO DA LEI PAULO GUSTAVO, GOVERNO FEDERAL E GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO.

PIRACICABA, FILMADO EM 1922, É CONSIDERADO O PRIMEIRO LONGA-METRAGEM PRODUZIDO EM TERRAS PIRACICABANAS. COM TRABALHO DE RESTAURO E DIGITALIZAÇÃO EM 4K REALIZADO PELA PRODUTORA PIRACICABANA URGÊNCIA FILMES, O REGISTRO DOCUMENTAL MOSTRA IMAGENS ANTIGAS E RARAS DE UMA PIRACICABA DO INÍCIO DO SÉCULO XX. DENTRO DO PROJETO DE RESTAURAÇÃO FOI ELABORADA UMA TRILHA SONORA ORIGINAL A PARTIR DE COMPOSIÇÕES DE AUTORES LOCAIS CONTEMPORÂNEOS DO FILME.

SEGUNDA EDIÇÃO DO FESTIVAL DE MÚSICA AUTORAL DA ESALQ



O II FESTIVAL DE MÚSICA AUTORAL SERÁ REALIZADO NO DIA 20 DE SETEMBRO NO GRAMADO PRÓXIMO AO MUSEU "LUIZ DE QUEIROZ". O EVENTO ABRILHANTARÁ A 34ª SEMANA CULTURAL DA ESALQ - 2025. O FESTIVAL TEM POR OBJETIVO VALORIZAR A MÚSICA, DESPERTAR E TRAZER AO PALCO NOVOS TALENTOS, PROMOVENDO ASSIM UM INTERCÂMBIO CULTURAL E A TROCA DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS ENTRE O MUNDO MUSICAL DE PESSOAS QUE COMPARTILHAM ESSE INTERESSE COMUM. TEM POR OBJETIVO VALORIZAR COMPOSITORES (AS), CANTORES (AS), GRUPOS, BANDAS E INSTRUMENTISTAS, DA CIDADE DE PIRACICABA - SP E DOS MUNICÍPIOS DE SUA REGIÃO METROPOLITANA, POR MEIO APRESENTAÇÕES PÚBLICAS E GRATUITAS A TODA A COMUNIDADE, FORTALECENDO AS RELAÇÕES ENTRE A COMUNIDADE UNIVERSITÁRIA E A CENA ARTÍSTICA LOCAL. ALÉM DE PROMOVER O INTERCÂMBIO ENTRE ARTISTAS DE DIFERENTES SONORIDADES E GERAÇÕES.

DIOJAZZ



A BANDA DIOJAZZ É UM GRUPO DE INSTRUMENTISTAS QUE REALIZA AS MELHORES MÚSICAS DE JAZZ E BLUES FAZENDO AS RELEITURAS DOS CLÁSSICOS DE NEW ORLEANS E BRASILIDADES. O GRUPO TERÁ PARTICIPAÇÃO ESPECIAL NA 2ª EDIÇÃO DO FESTIVAL DE MÚSICA AUTORAL DA ESALQ.

OFICINA DE MANDALAS



MINISTRADA POR ANDREA BUENO A OFICINA DE MANDALAS ABORDARÁ NÃO SÓ AS TÉCNICAS MAS TAMBÉM TODOS OS PONTOS DE ENERGIA QUE AS MANDALAS PROPORCIONAM. O PONTILHISMO É UMA TÉCNICA NA QUAL NÃO PRECISA SABER DESENHAR. CADA PONTO É UM CONVITE AO RELAXAMENTO, FOCO E CONEXÃO COM VOCÊ MESMO. UM MOMENTO DE CALMA, ARTE E AUTOCONHECIMENTO POR MEIO DAS CORES E FORMAS.

OFICINA DE GASTRONOMIA SUSTENTÁVEL



MINISTRADA PELA HOTELEIRA E GASTRÔNOMA DE FORMAÇÃO, DENISE NOGUEIRA, A OFICINA DE GASTRONOMIA ABORDARÁ A IMPORTÂNCIA DE CONSUMIR ALIMENTOS DE FORMA INTEGRAL, SEM DESPÉRDÍCIOS APROVEITANDO A SAZONALIDADE DOS ALIMENTOS.

O TEMA AINDA ABORDARÁ TODO CUIDADO NA MANIPULAÇÃO DE ALIMENTOS E ARMAZENAMENTO ADEQUADO. A OFICINA TERÁ NÃO SÓ A ABORDAGEM TEÓRICA MAS TAMBÉM A CONFEÇÃO DE ALIMENTOS PARA APRENDER NA PRÁTICA O MELHOR APROVEITAMENTO DOS ALIMENTOS DE FORMA INTEGRAL

YOGA E BEM ESTAR NA ESALQ



O SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO DA ESALQ PROMOVE JUNTO UMA AULA DE YOGA E BEM ESTAR NO GRAMADO DA ESALQ PRÓXIMO AO MUSEU LUIZ DE QUEIROZ. O OBJETIVO É APROVEITAR O AR LIVRE DO GRAMADO PARA RELAXAR A MENTE E CORPO COM OS MOVIMENTOS DA YOGA QUE PROPICIAM O AUTOCONHECIMENTO E BEM ESTAR.

CIRCO NA ESALQ COM A KOMBI NO CIRCO



CIA ATITUDE FUNDADA EM AGOSTO DE 2008, DESENVOLVE TRABALHOS EDUCATIVOS, CULTURAIS E SOCIAIS EM DIVERSAS CIDADES COM OBJETIVO DE INCENTIVAR COMUNIDADES A DESENVOLVER ATIVIDADES QUE AJUDEM A CONSTRUIR UM MUNDO MAIS SOLIDÁRIO. RESGATANDO A ARTE DO BRINCAR E A UTILIZAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS POR MEIO DA ARTE CULTURA E EDUCAÇÃO COMO FONTES DE INSPIRAÇÃO COMO FONTES DE INSPIRAÇÃO, PROMOVENDO A INTERAÇÃO ENTRE AS PESSOAS ÉTICA, SOLIDARIEDADE, REPEITO, GERMINAÇÃO E TRANSPARÊNCIA.

SINOPSE DO ESPETÁCULO KOMBI NO CIRCO

PALHAÇOS LEVAM O CIRCO DENTRO DELES E RESOLVEM TIRAR MUITAS HISTÓRIAS DAS VELHAS MALAS ENVOLVENDO A PLATÉIA EM UM DIVERTIDO ESPETÁCULO QUE UNE MALABARISTA, FANTOCHES NO FASCINANTE MUNDO CIRCENSE SOBRE AS RODAS

APRESENTAÇÃO BAQUE MULHER



EM 2008 A MESTRA JOANA FUNDOU O BAQUE MULHER, GRUPO DE MARACATU DE BAQUE VIRADO COMPOSTO SOMENTE POR MULHERES QUE CANTAM, DANÇAM E TOCAM LOAS PRÓPRIAS. O MARACATU É UMA MANIFESTAÇÃO DO FOLCLORE BRASILEIRO COM MÚSICA E DANÇA, COM ORIGEM DO ESTADO DE PERNAMBUCO. O GRUPO, COMPOSTO POR 15 BATUQUEIRAS PROMOVE ENCONTROS, APRESENTAÇÕES, RODAS DE CONVERSA, AÇÕES SOCIAIS E EVENTOS CULTURAIS COM O OBJETIVO DE EXPRESSAR A REPRESENTATIVIDADE FEMININA NA ARTE, MÚSICA E CULTURA POPULAR BRASILEIRA E DISCUTIR A IGUALDADE DE GÊNERO E DIREITOS.

BRASILIDADES COM ANINHA BARROS



ANINHA BARROS É FORMADA EM CANTO ERUDITO PELO CONSERVATÓRIO DE TATRUÍ E É PROFESSORA DE TÉCNICA VOCAL E INSTRUMENTISTAS. ELA INICIOU A CARREIRA EM 1996 COMO CANTORA EM BANDA DE BAILE. FOI VOCALISTA DA BANDA THEMPLUS POR 14 ANOS. ESTUDOU VIOLÃO DE 7 CORDAS E PARTICIPOU DO ESSÊNCIA FEMININA GRUPO DE CHORINHO FORMADO APENAS POR MULHERES, O GRUPO SAMBA DÁNINHA FOI FORMADO EM 2022 COMPOSTO DE CLÁSSICOS CHADO SAMBA RAIZ. O GRUPO LANÇOU O PRIMEIRO ÁLBUM "REQUINTE" EM 2015 E "NEGUINHA" EM 2018. EM 2019 RECEBEU O TÍTULO DE CIDADÃ PIRACICABANA E EM 2021 GRAVOU O HINO DE PIRACICABA COM A ORQUESTRA SINFÔNICA DE PIRACICABA.