

SUMÁRIO

COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (CCEEx)	1
--	---

SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (SVCEEx)	3
--	---

Atividades de Extensão

Material de Divulgação •	4
--------------------------	---

Projeto Rondon •	5
------------------	---

Eventos	6
---------	---

Eventos Institucionais

Matrícula e Recepção dos Alunos Ingressantes •	7
--	---

A Universidade e as Profissões •	7
----------------------------------	---

10ª Feira de Profissões da USP - Campi Interior •	9
---	---

IV Feira de Profissões da USP – Campi Capital •	9
---	---

Feiras Temáticas

5º EXPO Piracicaba SHOW •	10
---------------------------	----

17ª AGRISHOW •	10
----------------	----

8º SIMTEC •	11
-------------	----

VII AGRIFAM •	12
---------------	----

Grupos de Extensão	12
--------------------	----

SEÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL (SCADI)

Cursos de Extensão	16
--------------------	----

Prática Profissionalizante	18
----------------------------	----

Cadastro de Eventos no Campus “Luiz de Queiroz”	19
---	----

Fomento às Iniciativas de Cultura e Extensão	20
--	----

Programa Aprender com Cultura	20
-------------------------------	----

SEÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS (SCAC)

Eventos

Dança •	23
---------	----

Musicais •	24
------------	----

Oficinas •	26
------------	----

Teatro •	27
----------	----

Coral Luiz de Queiroz	28
-----------------------	----

Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Ações Educativas •	32
--------------------	----

Exposições •	38
--------------	----

8ª Semana de Museus •	40
-----------------------	----

Apoio a Eventos	41
-----------------	----

Produção Gráfica e Divulgação	42
-------------------------------	----

Material Gráfico e de Divulgação	43
----------------------------------	----



SEÇÃO DE PUBLICAÇÃO (SCPUBL)

Revista Scientia Agrícola	46
Revista Visão Agrícola	46



SEÇÃO DE ATIVIDADES INTERNACIONAIS (SCAINT) 47



TEATRO DA USP (TUSP)

Circuito TUSP	48
Núcleo de Experiência e Apreciação Teatral do TUSP	50
Troca Artística entre Orientadores	52
Fentepira – Festival Nacional de Teatro de Piracicaba	53
Projetos	54



CASA DO PRODUTOR RURAL (CPR)

Atendimentos	55
Visitas Técnicas	57
Projetos	57
Eventos	58

1. COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (CCEx)

Missão:

Colaborar na coordenação, planejamento, organização, divulgação e execução de eventos culturais e técnico-científicos e das atividades de extensão universitária desenvolvidas na ESALQ.

Em 2000 foi criado o Serviço de Cultura e Extensão Universitária – SVCEx - a fim de facilitar, divulgar e implementar premissas básicas da Comissão de Cultura e Extensão Universitária

Presidente:

Rubens Angulo Filho

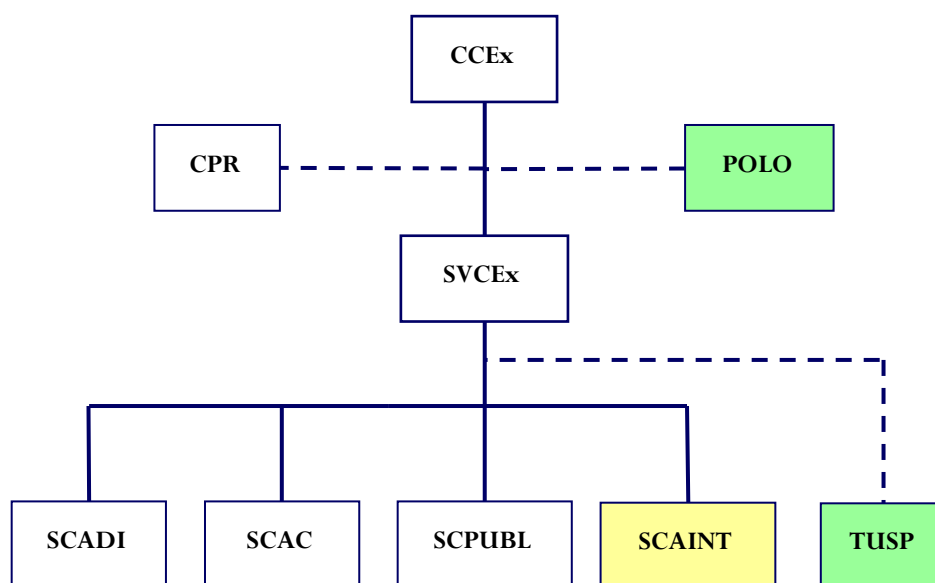
Vice-Presidente: Luiz Gustavo Nussio

Chefe Administrativo do SVCEx

Maria de Fátima Durrer

Membros Eleitos (Docentes)	Depto.	Período
Gilma Lucazechi Sturion	LAN	08/03/2008 a 07/03/2011
Suplente: Thaís Maria Ferreira de Souza Vieira	LAN	08/03/2008 a 07/03/2011
Luiz Antonio Gallo	LCB	08/03/2009 a 07/03/2012
Suplente: Flavio Bertin Gandara Mendes	LCB	08/03/2009 a 07/03/2012
Sonia Maria De Stefano Piedade	LCE	08/03/2009 a 07/03/2012
Suplente: Arquimedes Lavorenti	LCE	10/06/2009 a 07/03/2012
Antonio Natal Gonçalves	LCF	08/03/2010 a 07/03/2013
Suplente: Ciro Abbud Righi	LCF	08/03/2010 a 07/03/2013
Wesley Augusto Conde Godoy	LEA	15/06/2009 a 07/03/2012
Suplente: José Maurício Simões Bento	LEA	15/06/2009 a 07/03/2012
Mario Massayuki Inomoto	LFN	15/06/2009 a 07/03/2012
Suplente: Francisco André Ossamu Tanaka	LFN	15/06/2009 a 07/03/2012
Sergio Oliveira Moraes	LEB	08/03/2010 a 07/03/2013
Suplente: Rubens Duarte Coelho	LEB	08/03/2010 a 07/03/2013
Pedro Valentim Marques	LES	08/03/2008 a 07/03/2011
Suplente: Carlos Eduardo de Freitas Vian	LES	08/03/2008 a 07/03/2011
Vicente José Maria Savino	LGN	08/03/2008 a 07/03/2011
Suplente: Giancarlo Conde Xavier Oliveira	LGN	08/03/2008 a 07/03/2011
José Laércio Favarin	LPV	08/03/2008 a 07/03/2011
Suplente: Simone da Costa Mello	LPV	08/03/2008 a 07/03/2011
Celso Augusto Clemente	LSO	08/03/2010 a 07/03/2013
Suplente: Antonio Carlos Azevedo	LSO	08/03/2010 a 07/03/2013
Luiz Gustavo Nussio	LZT	08/03/2009 a 07/03/2012
Suplente: Wilson Roberto Soares Mattos	LZT	08/03/2009 a 07/03/2012

Membros Indicados (Docentes)	Depto.	Período
Rubens Angulo Filho	LEB	08/03/2008 a 07/03/2011
Suplente: Marta Helena Fillet Spoto	LAN	08/03/2008 a 07/03/2011
João Luís Ferreira Batista	LCF	08/03/2010 a 07/03/2013
Suplente: José Maurício Simões Bento	LEA	08/03/2010 a 07/03/2013



CCEEx Comissão de Cultura e Extensão Universitária

CPR Casa do Produtor Rural

POLO Polo da Agência USP de Inovação

SVCEEx Serviço de Cultura e Extensão Universitária

SCADI Seção de Apoio ao Desenvolvimento Institucional

SCAC Seção de Atividades Culturais

SCPUBL Seção de Publicação

SCAInt Seção de Atividades Internacionais

TUSP Teatro da USP

2. SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (SVCE_{Ex})

Serviço de Cultura e Extensão Universitária (SVCE_{Ex})

Coordena, planeja, organiza e divulga todas as atividades culturais e internacionais, publicações científicas e técnicas, eventos e cursos de difusão, aperfeiçoamento, atualização e especialização, além de programar visitas monitoradas no *Campus*. Estas visitas enriquecem o processo pedagógico, favorecem a socialização do saber acadêmico e estabelecem uma dinâmica que contribui para a participação da comunidade na vida universitária e estimula o visitante a conhecer a história da ESALQ, contemplada no acervo do Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”. A extensão rural é difundida por meio da Casa do Produtor Rural (CPR) e pelos Grupos de Extensão, que fornecem orientações técnicas. Assim, articulam o ensino e a pesquisa de forma a viabilizar a interação transformadora entre a universidade e a sociedade.

Está sob a coordenação geral da Sra. Maria de Fátima Durrer.

Composição das Seções:

Seção de Apoio ao Desenvolvimento Institucional (SCADI)

Tem como objetivo principal orientar os procedimentos para a realização dos cursos de extensão, assim como efetuar o acompanhamento dos processos e emissão de certificados. Também, colabora na organização dos eventos.

Seção de Atividades Culturais (SCAC)

Tem por missão apoiar e articular os diversos setores do Campus “Luiz de Queiroz” na realização de Programas e Projetos de extensão universitária, bem como promover eventos artísticos-culturais.

Integram a Seção de Atividades Culturais:

- Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”;
- Coral Luiz de Queiroz

Seção de Publicações (SCPUBL)

Mediante acordo informal entre a Presidência da CCEx e a Assistência Acadêmica, a Seção de Publicações fica sob a coordenação do Editor Responsável pela Revista *Scientia Agrícola*, atualmente Prof. Dr. Luís Reynaldo Ferracciú Alleoni.

Seção de Atividades Internacionais (SCAInt)

Tem por objetivo facilitar as ações do seu corpo docente e discente nos trabalhos de intercâmbio e no aprimoramento de suas qualificações. Oferece apoio aos visitantes estrangeiros, docentes e estudantes e, também, aos representantes de órgãos e instituições que vêm à ESALQ com interesse em cultura e conhecimento. Presta, também, apoio à Fundação de Amparo a Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP) na região.

Teatro da USP - TUSP

O Teatro da USP é um órgão ligado à Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária. Atua como polo gerador de cultura, provocando o surgimento de novas idéias, o debate, a reflexão sobre as questões do fazer teatral no Brasil. Tem por objetivo difundir e divulgar as artes cênicas, nas suas mais diferentes manifestações e formas de expressão, estimular a criação e o desenvolvimento de grupos teatrais universitários em todos os *campi* da USP e propiciar, por meio do teatro, a integração entre a comunidade interna e externa da universidade. Realiza, com projetos próprios e em parceria com as unidades afins, encontros, palestras, seminários, mostras, festivais e circuitos universitários.

Infra-estrutura

O Serviço de Cultura e Extensão Universitária, juntamente com a Casa do Produtor Rural e USP Inovação, ocupam uma área aproximada de 250 m², com toda infra-estrutura para suas atividades administrativas. Também faz parte da estrutura do Serviço o Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”, com área construída de 990 m². A infra-estrutura existente é adequada para o bom desenvolvimento de suas atividades.

3. ATIVIDADES DE EXTENSÃO

3.1 Material de Divulgação

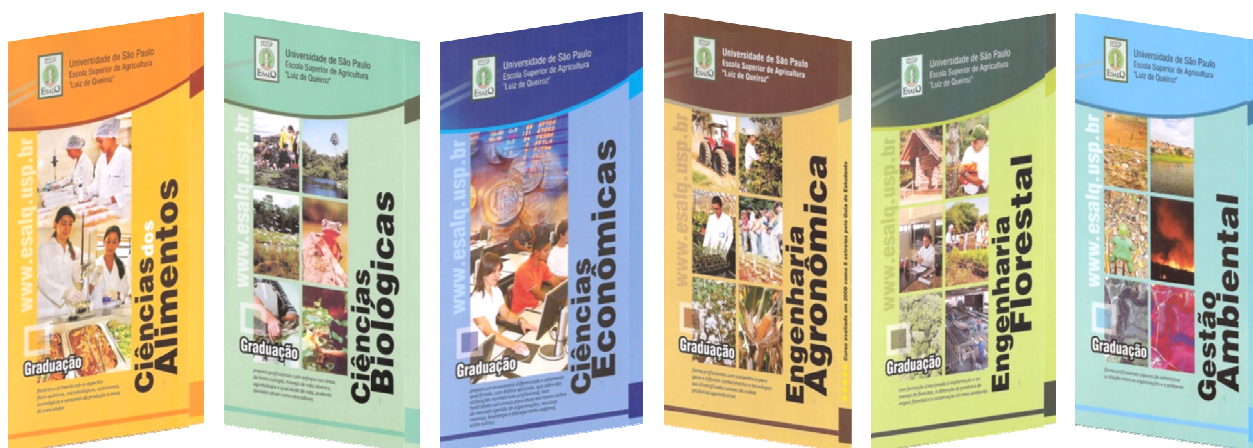


Manual do Ingressante

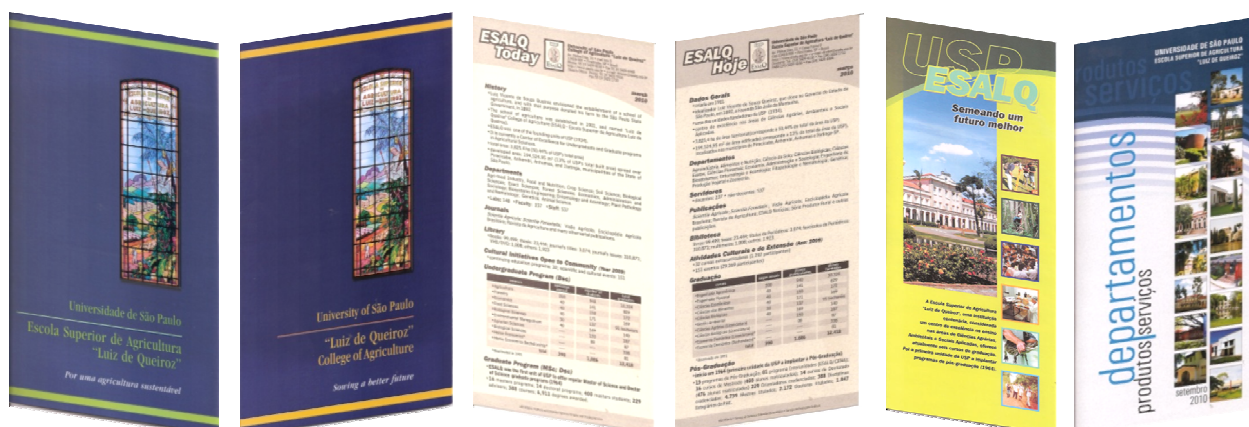
O SVCEX coordenou a elaboração do Manual do Ingressante 2011, distribuído na matrícula dos alunos dos seis cursos da ESALQ.

FOLDERS de divulgação da ESALQ, destacando:

- A ESALQ na Atualidade - Língua Portuguesa e Inglesa
- Folder Institucional - Língua Portuguesa e Inglesa
- Folder geral da ESALQ simplificado
- Departamentos: Produtos e Serviços
- 6 Cursos de graduação da ESALQ



Cursos de graduação da ESALQ



Folders Institucionais

3.2 Apoio a Equipes do Projeto Rondon 2011:

De **14 a 30 de janeiro**, uma equipe participou da Operação Carajás, município de Aragominas, Tocantins. A equipe da ESALQ, coordenada pelo Prof. Dr. Thiago Libório Romanelli e pela Profa Dra Laura Alves Martirani, ofereceu diversos cursos como informática, educação inclusiva, boas práticas de higiene alimentar, reflorestamento, cultivo de plantas medicinais, babaçu e mandioca, além de oficinas de teatro, dança e música oferecidas pela UFPel (instituição que trabalhou em conjunto com a ESALQ). Foram discutidas propostas sobre a gestão do lixo na Câmara de Vereadores de Aragominas. No relatório final, encaminhado para a Prefeitura local e ao Ministério da Defesa, foi proposto um projeto sobre esse tema.

O Projeto Rondon, coordenado pelo Ministério da Defesa, é um projeto de integração social que envolve a participação voluntária de estudantes universitários na busca de soluções que contribuam para o desenvolvimento sustentável de comunidades carentes e ampliem o bem-estar da população e busca aproximar esses estudantes da realidade do



País, além de contribuir, também, para o desenvolvimento das comunidades assistidas.

O Serviço de Cultura e Extensão Universitária ofereceu apoio operacional à equipe, providenciando os encaminhamentos dos planos de trabalho, a solicitação de materiais ao Almoxarifado e Seção de Compras, transporte, bem como toda documentação solicitada pelo Ministério da Defesa.



Alunos Participantes:

Ellen Camila Silva (Engenharia Agrônômica);
 Felipe Carvalho Beltrão Cavalcanti (Ciências Biológicas);
 Frederico Tomas de Souza e Miranda (Engenharia Florestal);
 Isabela Kojin Peres (Gestão Ambiental);
 Maira Oliveira Silva (Ciência dos Alimentos);
 Natália Salaro Grigol (Ciência dos Alimentos);
 Rafael Pires Fernandes (Gestão Ambiental);
 Rodrigo Amâncio Briozo (Ciências Econômicas).

4. EVENTOS

Resumo de eventos com participação do SVCEX

Evento	Período	Local	Colaboradores ESALQ	Público Geral
6ª EXPO Piracicaba Show	9 a 13 de fevereiro	Piracicaba	7	3.200
18ª AGRISHOW	2 a 6 de maio	Ribeirão Preto	41	146.000
Universidade e as Profissões	21 de maio	Piracicaba	52	400
9º SIMTEC	14 a 17 de junho	Piracicaba	28	14.000
Sábado Mania	18 de junho	Piracicaba	350	20.000
5ª FEPUSP Campi Capital	4 a 6 de agosto	São Paulo	8	40.000
VII AGRIFAM	4 a 6 de agosto	Agudos	25	25.000

4.1 Eventos Institucionais

Matrícula e Recepção dos alunos ingressantes

Nos dias **14 e 15 de fevereiro**, o Serviço de Cultura e Extensão Universitária participou da matrícula dos alunos ingressantes divulgando as atividades culturais e de extensão desenvolvidas no Campus “Luiz de Queiroz”.



No dia **20 de fevereiro** ocorreu a Recepção aos Alunos Ingressantes. O evento foi realizado no SCPRAES (Ginásio de Esportes da ESALQ). Os alunos foram recepcionados pela Diretoria da Escola, com apresentação da instituição, do Coral Luiz de Queiroz e dos símbolos da ESALQ. Em seguida, puderam conhecer os cursos e seus Centros Acadêmicos. Participaram de um almoço, com seus pais e professores, servido no Restaurante Universitário, seguido de uma

atividade cultural, no espaço externo do Centro de Vivência do *Campus* (CV).

A colaboração do Serviço de Cultura e Extensão Universitária consistiu no apoio ao evento de uma forma geral, assim como a programação da atividade cultural.

A Universidade e as Profissões

Por meio do Serviço de Cultura e Extensão Universitária, no dia **21 de maio**, a ESALQ abriu as portas para alunos do ensino médio interessados em conhecer os cursos oferecidos nesta unidade. O SVCEX foi responsável pela organização do evento, disponibilizando no site do Serviço as inscrições, providenciando a estrutura e logística da atividade.

Os alunos foram recepcionados com um lanche seguido da abertura oficial, realizada pelo Senhor Diretor da Unidade, Prof. Dr. José Vicente Caixeta Filho. Foram divididos em



onde cada grupo teve a oportunidade de receber informações sobre os seis cursos: (diurnos: Engenharia Agrônômica, Engenharia Florestal, Ciências Econômicas, noturnos: Ciências dos Alimentos, Gestão Ambiental e Ciências Biológicas); conversar com docentes e alunos da ESALQ, trocar idéias e saber como está o mercado de trabalho. Também, fez parte da dinâmica do evento um “tour”, de ônibus, pelo *Campus*.

A Universidade e as Profissões é um dos programas da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da Universidade de São Paulo, e tem como objetivo fornecer subsídios aos estudantes para que, com a ajuda de seus familiares e professores, orientem-se na importante tarefa de optar por uma carreira profissional.

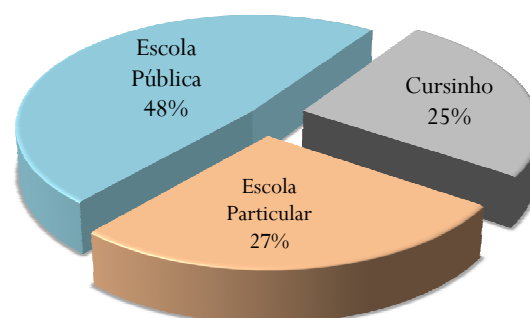
Números de inscrições por cidade:

Águas de São Pedro	1	Limeira	67
Americana	8	Mogi Mirim	1
Araras	1	Nova Odessa	2
Campinas	3	Osasco	2
Capivari	1	Piracicaba	260
Cerquillo	1	Rio Claro	1
Cruzeiro	1	Saltinho	1
Fortaleza	1	Santo André	1
Holambra	5	São Carlos	1
Indaiatuba	2	São Paulo	5
Ipeúna	58	São Pedro	53
Laranjal	1	Sumaré	50
Leme	4	Tatuí	5

Escola Pública	1º Ano	2º Ano	3º Ano	Superior
257	6	32	207	12

Escola Particular	1º Ano	2º Ano	3º Ano	Superior
145	28	25	83	9

Cursinho	134
----------	-----



Sábado Mania

Dia **18 de junho**, em comemoração os 110 anos da ESALQ, foi realizado o Sábado Mania que reuniu aproximadamente 20 mil pessoas. Com apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba e em parceria com o Sesi/Piracicaba e a EPTV Campinas, a ESALQ abriu as portas à comunidade piracicabana e região ao *Campus* "Luiz de Queiroz".



Um sábado cheio de atrações, atividades esportivas e brincadeiras atraíram crianças, jovens e adultos da comunidade piracicabana e região ao *Campus* "Luiz de Queiroz" para a Praça Esportiva do *Campus* (Ginásio de Esportes). Os objetivos do evento foram o de propiciar à comunidade, lazer e esportes de forma livre, visando integração social, resgate artístico-cultural e melhoria da qualidade de vida; oferecer serviços básicos na área de prestação de serviços.

Cerca de 350 voluntários trabalharam nos serviços que foram oferecidos aos visitantes com shows de dança, musicais, orientações e informações sobre educação, turismo, saúde e bem estar, atividades esportivas, brinquedos e jogos e tour pela ESALQ, com paradas intercaladas no Museu "Luiz de Queiroz" e Coleção Zoológica.

Programação dos eventos do Sábado Mania:



Atividades Circenses: A Cia do Circo de Piracicaba apresentou atividades que, na dose certa, conseguiram envolver o público em suas brincadeiras. Por intermédio das linguagens circenses, teatrais, musicais e da dança, a Cia estimulou as pessoas a colocarem o corpo em movimento, usufruindo de momentos alegres.



Congada / Folclore de Piracicaba: a Congada do Divino de Piracicaba apresentou um grupo folclórico que preserva suas tradições. Coordenação: Roberta Lessa.

Dança de Rua com a Cia de Dança Rogéria Zago: o objetivo da Cia. foi de promover e divulgar a prática do esporte e cultura por meio da dança e da expressão corporal, a fim de estimular a auto-estima ajudando os participantes na integração social.



Dança Folclórica / Samba de Lenço: é um dos gêneros do samba. Suas raízes estão cravadas no interior do Estado. Coordenação: Tony Azevedo.

Dança de Salão: grupo composto por alunos da graduação, pós-graduação, funcionários da ESALQ e pessoas da comunidade. Os alunos aprendem ritmos como bolero, salsa, forró, forró universitário e outros. Orientação: Márcio Felício.

Apresentação musical: Irmãos Damasceno: com enfoque em músicas regionais e raízes, os irmãos Bruno, Hugo e Yasmin intensificaram suas apresentações no ambiente universitário.

Apresentação musical: Décadas Brass Band: a banda trabalhou com repertório eclético e selecionado. De forma diferenciada, os músicos interagiram com o público utilizando-se da criatividade, talento e bom humor.



Apresentação musical e dança: Bloco da EMA: tradicional grupo carnavalesco idealizado pelo artista pernambucano Tony Azevedo. Com a proposta de resgatar a tradição dos carnavais familiares, o bloco apresentou os ritmos maracatu, frevo e ciranda que são danças folclóricas tradicionais de Pernambuco.

Apresentação musical e dança: Grupo Sissessi e Oficina de Dança de Salão (professor Márcio Felício): O Grupo Sissessi foi formado por três amigos que tem em comum o mesmo gosto musical. Suas apresentações contemplaram os gêneros samba rock, reggae, forró e música popular brasileira em geral. Responsável: Renan Almeida.



Oficinas realizadas no evento:

- Pira Olímpica
- Oficina de Geração de Renda
- Oficina de Reaproveitamento de Papel
- Oficina de Fermentação da cana ao álcool
- Teste genético: PTC, algumas características morfológicas humanas / Extração de DNA
- Oficina de Arte
- Oficina de Origami
- Artesanato



1º Encontro dos funcionários não docentes aposentados

Realizado no dia **21 de junho**, no Salão Nobre da ESALQ, o evento foi organizado pelo SVCEX, com a parceria de funcionários aposentados, com o objetivo de proporcionar o reencontro de colegas de trabalho, além da apresentação de palestra "Aposentadoria: uma nova perspectiva de vida", com Maristela Negri de O. Marrano, professora da UNIMEP. Finalizado com apresentação musical do grupo "Choro de Prima" e confraternização.



Integrou as comemorações dos 110 anos da ESALQ

2º Encontro dos funcionários não docentes aposentados

Realizado no dia **24 de novembro**, na Pizzaria Florença. Foram convidados aposentados ativos e inativos para Confraternização de Final de Ano. O evento foi organizado por funcionários aposentados, com o apoio do SVCEX e contou com a presença de 60 pessoas.



5ª Feira de Profissões da USP – Campi Capital



Realizada nos dias **04, 05 e 06 de agosto**, no Centro de Práticas Esportivas da USP, a 5ª Feira de Profissões – Campi Capital reuniu mais de 70 expositores entre unidades e órgãos da Universidade de São Paulo, tanto do campus capital quanto do interior, com o objetivo de fornecer aos jovens que estão prestes a definir seu futuro, informações fundamentais sobre os cursos, disciplinas, duração, estágios, demonstrações de atividades, carreira e outras.

A participação da ESALQ envolveu 9 pessoas entre professores, funcionários e alunos. No estande, os participantes tiveram oportunidade de obter informações sobre os 6 cursos de graduação, da infra-estrutura da unidade e da cidade, bem como puderam levar folders explicativos sobre tais informações. O SVCEX elaborou a escala dos participantes, providenciou transporte diário e se fez representar com um funcionário por dia como facilitador de comunicação entre a unidade e Comissão Organizadora da Feira.

4.1 Feiras Temáticas

6ª EXPO Piracicaba Show

O evento ocorreu de **9 a 13 de fevereiro**, no Engenho Central, com público de 3.200 pessoas, entre eles, produtores rurais, estudantes em ciências agrárias e profissionais do setor.

A “Piracicaba Show” é uma feira que vem se consolidando no calendário nacional da ovinocultura, reunindo criadores de vários estados brasileiros, cumprindo sua missão de difundir estratégias e perspectivas para a cadeia produtiva da ovinocultura. Organizada pela ACOPI Associação de Caprino-Ovinocultores da Região de Piracicaba, o objetivo foi a exposição dos animais, mostrar que essa atividade de ovinocultura é economicamente viável, ou seja, exposição que visa fomentar a ovinocultura na região.

A Casa do Produtor Rural foi um dos apoiadores do evento e representou a ESALQ/USP, realizando atendimento ao produtor rural, cadastrou e respondeu as mais diversas demandas relacionadas à atividade agropecuária.



18ª Agrishow - Feira Internacional de Tecnologia Agrícola em Ação



A 18ª edição da Agrishow, maior feira agrícola do país, realizada em Ribeirão Preto, no período de **2 a 6 de maio**, teve um público de 146.832 visitantes, que partiram de São Paulo, Minas Gerais, Paraná, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Goiás, Rio Grande do Sul, estados do nordeste, além de 50 países de todos os continentes. Cerca de 20 mil profissionais foram empregados durante a feira, que reuniu 765 expositores brasileiros e internacionais.

Este ano, a feira movimentou R\$ 1,755 bilhão, de acordo com balanço divulgado pelos organizadores do evento. Os números foram calculados de acordo com dados das três instituições financeiras que operaram durante a Agrishow, Bradesco, Banco do Brasil e

Santander. As operações financeiras deste ano cresceram 52,6 % sobre 2010.

A ESALQ, com o apoio da FEALQ – Fundação de Estudos Agrários Luiz de Queiroz, foi representada por 41 participantes, entre eles, professores, funcionários e alunos. Para organização do estande (12m2), o SVCEX providenciou a escala e o transporte diários, envolvendo funcionários, docentes e alunos, a Casa do Produtor Rural e 19 Grupos de Extensão:

- ADECA – Agronegócios
- ESALQ Junior Consultoria – ESALQJRC
- ESALQ Junior Economia – ESALQJRE

- Grupo de Estudos em Cana-de-Açúcar - GECA
- Grupo de Estudos e Extensão na Cultura do Algodoeiro – GEALG
- Grupo de Extensão e Pesquisa em Topografia e Geoprocessamento – TOPOGEO
- Grupo de Mecanização e Agricultura de Precisão - gMAP
- Grupo Programa Solo na Escola
- Programa de Educação Continuada em Economia e Gestão de Empresas – PECEGE
- Grupo de Estudos de Alimentos Funcionais – GEAF
- Grupo de Fisiologia Aplicada a Sistemas de Produção – GFASP
- Grupo de Pesquisa e Extensão em Educomunicação
- Grupo de Apoio à Pesquisa e Extensão – GAPE

9º SIMTEC – Simpósio Internacional e Mostra de Tecnologia e Energia Canavieira

Realizado no período de **14 a 17 de junho**, o evento recebeu visitas de 16 mil pessoas, originárias de 200 cidades e 15 países. Nos quatro dias do Simtec 2011, foram realizados vários encontros técnicos como seminários, treinamentos, painéis, mesas redondas e palestras.

O evento é direcionado ao mercado agroindustrial sucroalcooleiro, com o intuito de criar oportunidades para concretização de negócios e apresentar as novidades do setor. Além da função de vitrine comercial para o setor, trazendo novidades em termos de equipamentos e máquinas, suprimentos e acessórios, o peso dos seminários integrados à programação oficial tem fortalecido o perfil de mostra tecnológica de grande contribuição para o desenvolvimento de toda cadeia produtiva dos biocombustíveis, principalmente o etanol e o biodiesel.



A ESALQ foi representada por 28 participantes, entre eles: professores do Departamento de Agroindústria, Alimentos e Nutrição, apresentando pesquisas da área de Açúcar e Alcool; estagiários da Casa do Produtor Rural e integrantes de Grupos de Extensão.

8ª AGRIFAM – Feira da Agricultura Familiar e do Trabalho Rural



A oitava edição da Agrifam, Feira da Agricultura Familiar e Trabalho Rural, ocorrida de **04 a 06 de agosto**, no município de Agudos, Centro-Oeste paulista, espelha a valorização do setor familiar dentro do agronegócio brasileiro. Cerca de R\$ 15 milhões em negócios foram fomentados durante os três dias do evento, de realização e organização da Federação dos Trabalhadores na Agricultura do Estado de São Paulo (Fetaesp), que recebeu em sua sede um público de 25 mil visitantes.

Considerada a Maior Feira da Agricultura Familiar e do Trabalho Rural do Brasil, a Agrifam é o lugar certo para quem deseja vender e comprar maquinários e implementos

para pequenos e médios produtores. Uma feira que cresce ano a ano, sempre buscando inovar e satisfazer as necessidades do agricultor rural com o que há de mais novo em tecnologia e produtos no mercado.

A ESALQ foi representada por 25 participantes, entre eles, funcionários e alunos, organizados em escala pela Casa do Produtor Rural/SVCEX e envolveu 9 Grupos de Extensão:

- ADECA – Agronegócios
- Grupo de Agricultura Orgânica "Amaranthus" - GAOA
- Grupo de Adequação Ambiental da ESALQ - GADE
- Grupo de Extensão e Pesquisa em Horticultura e Plantas Daninhas - PRO-HORT
- Grupo de Extensão em Segurança Alimentar e Nutricional - GE-SEA
- Grupo de Práticas em Fruticultura - GPF
- Grupo de Práticas em Irrigação e Drenagem - GPID
- Grupo de Estudo e Práticas em Olericultura – GEPOL
- Grupo Florestal Monte Olimpo - GFMO

5. Grupos de Extensão reconhecidos na ESALQ.

1. ADECA - Agronegócios - ADECA
2. Clube de Práticas Zootécnicas - CPZ
3. Educação e Conservação Ambiental na Sub-Bacia do Ribeirão Piracicamirim - Projeto Pisca
4. ESALQ Junior Consultoria - ESALQJRC
5. ESALQ Junior Economia - ESALQJRE
6. ESALQ Júnior Florestal - ESALQJRF
7. Estágio em Comunicação Rural da Associação da Agricultura familiar e Agroecológica de Americana - ECOACRA
8. Grupo de Adequação Ambiental da ESALQ - GADE
9. Grupo de Agricultura Orgânica "Amaranthus" - GAOA
10. Grupo de Apoio à Pesquisa e Extensão - GAPE
11. Grupo de Desenvolvimento de Tecnologia Sustentável - GDTs
12. Grupo de Estudo e Extensão de Inovação Tecnológica e Qualidade de Pescado - GETEP
13. Grupo de Estudo e Práticas de Uso Racional da Água - GEPURA
14. Grupo de Estudos de Alimentos Funcionais - GEAF
15. Grupo de Estudos e Extensão em Desenvolvimento Econômico e Social - GEEDES
16. Grupo de Estudos em Paisagismo - GEP
17. Grupo de Experimentação Agrícola - GEA
18. Grupo de Extensão de São Pedro - GESP
19. Grupo de Extensão e Pesquisa em História da Agricultura e dos Complexos Agroindustriais - GEPHAC
20. Grupo de Extensão e Pesquisa em Horticultura e Plantas Daninhas - PRO-HORT
21. Grupo de Extensão em Segurança Alimentar e Nutricional - GE-SEA
22. Grupo de Extensão em Sistema de Gestão Ambiental - PANGeA
23. Grupo de Mecanização e Agricultura de Precisão - gMAP
24. Grupo de Pesquisa e Extensão em Logística Agroindustrial - ESALQ - LOG
25. Grupo de Pesquisa para Aproveitamento de Resíduos Agroindustriais - CEPARA
26. Grupo de Práticas e Estudos em Água e Solo - GPEAS
27. Grupo de Práticas em Fruticultura - GPF
28. Grupo de Práticas em Irrigação e Drenagem - GPID
29. Grupo Florestal Monte Olimpo - GFMO
30. Grupo Hortifruti Brasil
31. Grupo de Agroecologia e Sistemas Agroflorestais Pirasykaua - SAF
32. Programa de Educação Continuada em Economia e Gestão de Empresas - PECEGE
33. Projeto Bentevi - BENTEVI
34. Projeto Capim - CAPIM

35. Grupo de Práticas em Oleaginosas e Agroenergia – GPO
36. Grupo de Estudo e Práticas em Olericultura – GEPOL
37. Grupo de Estudos da Fitopatologia – GEFITO
38. Grupo de Extensão e Pesquisa em Topografia e Geoprocessamento – TOPOGEO
39. Grupo de Extensão em Economia Florestal.
40. Grupo de Extensão em Mercado de Trabalho Agrícola – GEMT
41. Grupo "Projetando Agricultura Compromissada em Sustentabilidade" – PACES
42. Grupo de Estudos em Cana-de-Açúcar – GECA
43. Grupo de Extensão e Pesquisa em Energia e Biosistemas – GEPEB
44. Grupo de Estudos em Nutrição de Bovinos – NUTRIBOV
45. Grupo de Extensão em Processamento e Qualidade de Carnes
46. Grupo de Extensão em Frutas e Hortaliças – GEFH
47. Grupo Temático Territórios Rurais e Reforma Agrária – TERRA
48. Grupo de Estudos e Extensão na Cultura do Algodoeiro – GEALG
49. Grupo de Estudos em Fermentação e Destilação – GEFERM
50. Grupo de Estudos Walter Accorsi – GeWA
51. Grupo de Estudos em Seguros e Riscos - GESER
52. Grupo de Pesquisas Geotecnologia em Ciência do Solo - GeoCis
53. Grupo Programa Solo na Escola
54. Grupo de Estudos "Luiz de Queiroz" - GELQ 2011
55. Grupo de Pesquisa e Extensão em Educomunicação
56. Grupo de Extensão em Conjuntura Econômica – GECON
57. Grupo de Pesquisa e Extensão em Sistemas de Produção – GPESP
58. Grupo de Estudos e Pesquisas em Ecologia e Manejo de Florestais - GEPEM
59. Grupo de Pesquisa e Extensão em Marketing - MarkESALQ
60. Clube de Empreendedorismo e Inovação Luiz de Queiroz – CEI-LQ
61. Grupo de Experimentações e Recomendações Agronômicas – GERA
62. Grupo de Estudos e Pesquisas em Plantas Medicinais - PLANTAE
63. Grupo de Estudos em Finanças – GEFIN
64. Grupo de Pesquisa em Pastagens – GP2
65. Grupo de Estudos em Nutrição, Melhoramento e Reprodução Animal – NUMERA
66. Grupo de Fisiologia Aplicada a Sistemas de Produção - GFASP
67. Grupo de Estudos e Práticas em Tecnologia da Madeira – GTec
68. Grupo de Estudos "Luiz de Queiroz" - GELQ 2012
69. Grupo de Extensão em Tecnologia de Aplicação – GEPTA
70. Grupo de Extensão International Student Forum-Brazil – ISF-Brazil

Relatório de Atividades ♦ SVCEx

6. SEÇÕES

6.1 SEÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

A Seção de apoio ao Desenvolvimento Institucional tem como objetivo principal orientar os procedimentos para a realização dos cursos de extensão e práticas profissionalizantes, conferir os dados cadastrados no Sistema Apolo e efetuar os encaminhamentos necessários.

Para os cursos que possuem convênio, cadastrar o convênio, com anexos e informações financeiras, no Sistema Mercúrio (e-convênios) e acompanhar o trâmite dos processos até a sua aprovação.

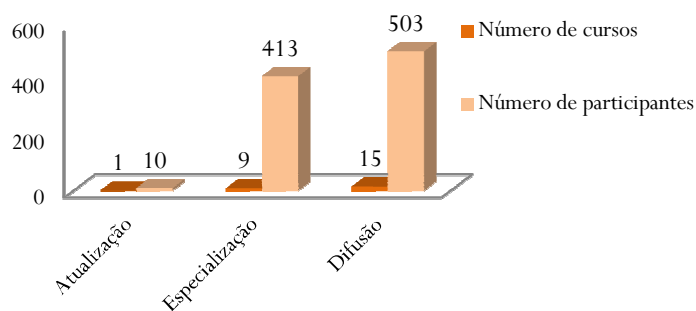
Após o término dos cursos, solicitar prestação de contas aos coordenadores e providenciar os encaminhamentos necessários.

Colabora na organização dos eventos e mantém a *Home Page* do SVCEX com informações, formulários e dados estatísticos, no que se refere a cursos, práticas e eventos.

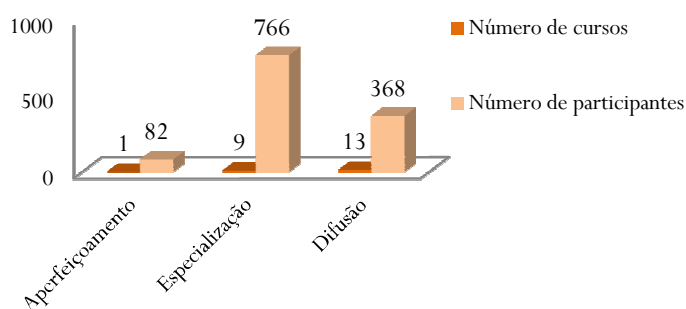
6.1.1 Cursos de Extensão: Aperfeiçoamento, Difusão e Especialização

Cursos iniciados em 2011	Número de cursos	Número de participantes	Carga Horária
Aperfeiçoamento	1	82	180
Especialização	9	766	1.444
Difusão	13	368	664
TOTAL	23	1.216	2.288

2010



2011



Relação de Cursos Credenciados por Departamento – carga horária e participantes

Categoria	Depto	Título	Início	Fim	Participantes	Carga Horária
Difusão	LCB	Bioquímica dos venenos animais	14/02/11	18/02/11	12	40
					12	40
Difusão	LCE	Cálculo Diferencial e Integral	31/01/11	04/02/11	53	25
Difusão	LCE	Métodos Estatísticos multivariados	31/01/11	18/02/11	59	45
Difusão	LCE	Matrizes	14/02/11	18/02/11	27	25
Difusão	LCE	Noções de Probabilidade	07/02/11	11/02/11	35	25
Difusão	LCE	Técnicas estatísticas para estudo interação dupla e tripla: Aplicação ao Melhoramento Genético	10/10/11	11/10/11	34	8
					208	128
Difusão	LCF	Como as Plantas Funcionam	03/03/11	16/06/11	40	100
Difusão	LCF	Capacitação em Ecofisiologia Florestal II	04/03/11	17/06/11	9	100
Aperfeiçoamento	LCF	Educação Ambiental e Políticas Públicas	18/08/11	15/12/11	82	180
Difusão	LCF	A Luz e as Plantas	11/08/11	24/11/11	40	100
Difusão	LCF	Capacitação em Ecofisiologia Florestal I	11/08/11	25/11/11	25	100
					196	580
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	12/06/09	12/06/11	17	174
Especialização	LES	Investimento, Planejamento e Gestão no Complexo Agroindustrial Sucroalcooleiro	21/08/09	13/02/11	26	174
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	18/09/09	19/03/11	40	150
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	14/05/10	28/04/12	60	240
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	10/09/10	20/10/12	37	180
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	24/09/10	30/05/12	42	264
Especialização	LES	Gestão e Tecnologia Agrícola do Setor Sucroalcooleiro	04/03/11	01/03/13	22	168
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	25/03/11	31/03/13	67	204
Difusão	LES	Gestão da Logística Agroindustrial	07/05/11	28/05/11	12	32
Difusão	LES	Gestão da Logística Agroindustrial	09/07/11	30/07/11	10	32
Especialização	LES	MBA em Agronegócios à distância	03/08/11	01/08/13	415	60
Difusão	LES	Gestão da Logística Agroindustrial	03/09/11	24/09/11	12	32
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	16/09/11	14/09/13	36	60
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	28/10/11	26/07/13	33	48
					829	1.818
Especialização	LSO	Manejo do Solo	18/02/10	17/02/12	23	180
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	05/03/10	17/12/11	55	180
Especialização	LSO	Manejo do Solo	12/03/10	11/03/12	34	184
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	06/08/10	30/07/12	44	240
Especialização	LSO	Manejo do Solo	13/08/10	31/10/12	17	176
Especialização	LSO	Manejo do Solo	11/03/11	28/02/13	27	204
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	12/03/11	12/12/12	54	240
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	12/08/11	11/08/13	42	240
					296	1.644
Especialização	LZT	Produção de Ruminantes	20/03/10	20/03/12	69	220
Especialização	LZT	Produção de Ruminantes	11/03/11	11/03/13	70	220
					139	440

6.1.2 Prática Profissionalizante

Depto	Responsável	Título	Início	Fim	Participantes	C.H.
LAN	Carmen Josefina Contreras Castillo	Processamento e Análise de Carnes de Produto Carne	03/01/11	03/02/12	4	896
LAN	Severino Matias de Alencar	Métodos de extração, caracterização química e atividade biológica de produtos naturais.	03/01/11	30/12/11	1	560
LAN	Ernani Porto	Bactérias Patogênicas e seu controle na cadeia de produção de Queijo Minas	01/07/11	31/01/12	1	560
LAN	Marta Helena Fillet Spoto	Pensando e adequando o estudo da Tecnologia de Frutas e Hortalças através da elaboração de procedimentos experimentais para aulas práticas	01/07/11	30/06/12	1	750
LAN	Marília Oetterer	Inovação Tecnológica em Processamento do Pescado	01/09/11	01/09/12	1	672
LCB	Luiz Carlos Basso	Fisiologia e Bioquímica de Fermentação Alcoólica	04/04/11	04/04/12	3	960
LCB	Maria do Carmo Bittencourt de Oliveira	Cianobactérias e cianotoxinas: efeitos alelopáticos e filogenia molecular	04/04/11	04/04/12	4	960
LCB	Luiz Antonio Gallo	Técnicas Experimentais em Biologia Celular e Molecular	05/04/11	05/04/12	2	960
LCB	Beatriz Appezzato da Glória	Análise Crítica de Aulas Práticas para Ensino de Botânica encontradas na Literatura e Proposição de Alternativas	01/07/11	01/07/12	4	960
LCB	Luiz Antonio Gallo	Aplicações de Cultura de Tecidos Vegetais	17/10/11	17/10/12	3	960
LCF	José Otávio Brito	Bioenergia e Bioprodutos de Base Florestal	21/02/11	15/01/13	4	960
LCF	Paulo Yoshio Kageyama	Aprimoramento Prático e Teórico em Sistemas Agroflorestais Diversificados e Recuperação de Áreas Degradadas	14/03/11	13/03/12	4	960
LCF	Francides Gomes da Silva Junior	Avaliação de Processos Modificados de Polpação	01/09/11	31/08/12	2	960
LES	Marli Teresinha Pereira	Cooperativismo e Gestão no Agronegócio	01/09/11	30/08/12	2	960
LES	Vitor Augusto Ozaki	Microeconomia Aplicada	01/12/11	30/11/12	1	480
LFN	José Otávio Machado Menten	Patógenos associados a sementes e mudas de espécies de importância econômica: detecção e controle	14/03/11	13/03/12	2	960
LGN	Ricardo Antunes de Azevedo	Bioquímica Vegetal Aplicada	01/08/11	04/07/12	1	500
LPV	Keigo Minami	Influência da Solução Nutritiva e de Formação de Muda na Produtividade e Qualidade dos Frutos de Mini Tomates Cultivados em Ambiente Protegido	31/10/11	01/07/12	1	640
LPV	Paulo Hercílio Viegas Rodrigues	Propagação In Vitro e Aclimatização de Plantas Ornamentais	15/11/11	15/11/12	1	960
LSO	Gerd Sparovek	Desenvolvimento de atividades educativas relacionadas ao tema biocombustíveis e meio ambiente com estudantes do Ensino Médio Público de Piracicaba, SP.	26/09/11	26/09/12	1	680
LZT	Ivanete Susin	Produção de Ovinos e Caprinos	04/03/11	04/08/11	1	400
LZT	Roberto Sartori Filho	Reprodução em Ruminantes	28/03/11	27/09/11	4	480
LZT	Flávio Augusto Portela Santos	Manejo de Bovinos de Leite e de Corte	29/04/11	29/10/11	2	400
LZT	Paulo Fernando Machado	Gestão da Produção e Qualidade do Leite	30/05/11	30/11/11	1	320
LZT	Roberto Sartori Filho	Fisiologia e Biotecnologia da Reprodução Animal	01/08/11	23/12/11	2	480

LZT	Carla Maris Machado Bittar	Nutrição e Metabolismo de Bovinos Leiteiros em Crescimento	19/09/11	19/03/12	1	300
LZT	Eduardo Francisquine Delgado	Fisiologia Muscular e Ciência de Carnes	24/09/11	31/12/11	1	380
LZT	Alexandre Vaz Pires	Nutrição dos Ruminantes	19/10/11	19/04/12	1	400
LZT	Paulo Fernando Machado	Gestão da Produção e Qualidade do Leite	01/12/12	01/06/12	1	320
TOTAIS					57	19.778

6.1.3 Cadastro de Eventos no Campus “Luiz de Queiroz”

Os eventos realizados no Campus são apreciados pela Comissão de Cultura e Extensão Universitária, registrados no Banco de Dados do SVCEX e inseridos na web, pela página da ESALQ – Serviço de Cultura e Extensão.

Categoria	Nº Eventos	Nº Participantes
Congresso	1	150
Cultura/Cinema	6	183
Cultura/Coral	4	2735
Cultura/Exposição	5	2928
Cultura/Música	7	1130
Cultura/Oficina	3	69
Cultura/Outros	4	385
Cultura/Show	1	20000
Cultura/Teatro	22	1502
Dia de Campo	3	164
Discussão	4	193
Encontro	9	942
Exposição	2	3402
Feira	4	2495
Fórum	4	235
Leilão	1	2000
Palestra	24	2890
Reunião	4	595
Semana	4	762
Seminário	15	1664
Simpósio	18	3892
Treinamento	12	615
Workshop	20	1298
TOTAL	177	50229

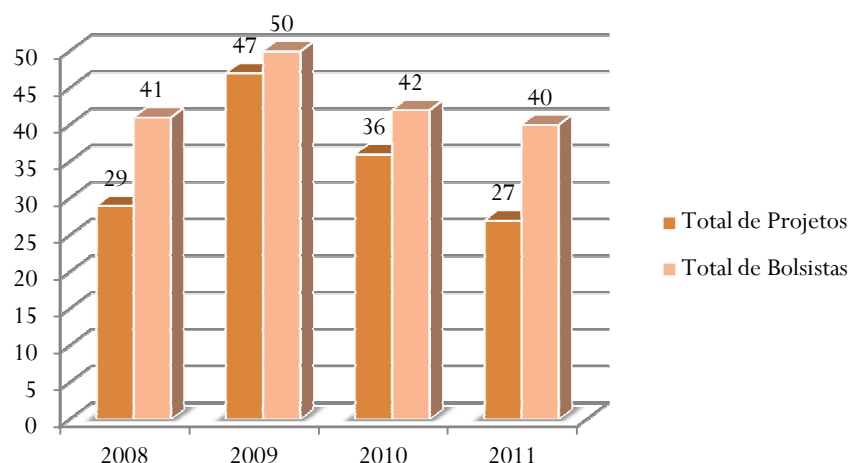
6.1.4 Fomento às Iniciativas de Cultura e Extensão

Depto	Professor(a) Responsável(s)	Projetos Aprovados	Receita Autorizada
CPR	Rubens Angulo Filho; João Alexio Scarpate Filho	Cartilha de Orientação Técnica sobre Poda de Árvores Frutíferas, para Pequenos Produtores	3.000,00
CPR/LPV	Rubens Angulo Filho; Simone Rodrigues da Silva	Elaboração de Cartilha de Orientação Técnica sobre Propagação de Árvores Frutíferas	3.000,00
CPR/LPV	Rubens Angulo Filho; Simone da Costa Mello	Casa do Produtor Rural: elaboração de cartilha de orientação técnica sobre como cultivar mini melancia em estufa agrícola	6.000,00
LCB	Lindolpho Capellari Júnior	Construção de um Jardim Sensorial como Complemento às Práticas Terapêuticas desenvolvidas no Departamento de Zootecnia de Não-Ruminantes da ESALQ-USP	10.000,00
LCF	Marcos Sorrentino	Retratos e Relatos do Processo Educador da Extensão Universitária na Comunidade Caximba-Apiaí	5.000,00
LCF	Marcos Sorrentino	Estruturação da "Rede Agroecológica Familiar da Comunidade Rural do Bairro Caximba" em Apiaí, SP	5.000,00
LCF	Adriana Maria Nolasco	Olhares, dizeres e saberes sobre as florestas brasileiras	6.000,00
LES	Odaléia Telles Marcondes Machado Queiroz	Construção de um Canal de Comunicação Temática Socioambiental: Jornal o Marreco	3.000,00
LES	José Vicente Caixeta Filho	Exposição AAALQ	2.000,00
LES	Odaléia Telles Marcondes Machado Queiroz	VIII Seminário para Interação em Gestão Ambiental	3.000,00
LSO	Gerd Sparovek	Simpósio em Educação e Meio Ambiente: Experiências Docentes e Tendências Atuais	3.000,00
Total de Projetos: 11		Total de Recursos:	49.000,00

6.1.5 Programa Aprender Com Cultura

Depto	Coordenador	Título	Bolsistas
LAN	Marilia Oetterer	Recuperação de resíduos químicos para a melhoria da qualidade ambiental do campus "Luiz de Queiroz"	2
LAN	Marilia Oetterer	Adequação ambiental e padronização para produção de farinha de peixe "piracui" em comunidade pesqueira da Amazônia.	1
LAN	Marilia Oetterer	Boas Práticas de Fabricação para estabelecimentos que fornecem pescado na Rua do Porto e diagnóstico do perfil do consumidor destes restaurantes.	1
LAN	Gilma Lucazechi Sturion	Subsídios para a segurança dos alimentos oferecidos no campus "Luiz de queiroz", ESALQ/USP	1
LCE	Sergio Oliveira Moraes	Programa de Visitas monitoradas ao Campus "Luiz de Queiroz"	2
LCF	Fernando Seixas	Florestas do Futuro	2
LCF	Antonio Natal Gonçalves	Curso de Difusão 'Capacitação em Ecofisiologia Florestal I	1
LCF	Marcos Sorrentino	Rede de formação de agentes educadores socioambientais em Piracicaba	1
LCF	Marcos Sorrentino	Ações Educativa para fortalecimento da rede de bem estar animal na cidade de Piracicaba e Região	1
LCF	Marcos Sorrentino	Alfabetização Ambientalista em Comunidade no entorno de Unidade de Conservação	1

LES	Maria Elisa de Paula Eduardo Garavello	Apoio a Organização, Gestão, Produção e Comercialização da Associação da Agricultura familiar e Agroecológica de Americana	2
LES	Paulo Eduardo Moruzzi Marques	Fortalecimento dos conselhos municipais de Piracicaba	1
LES	Paulo Eduardo Moruzzi Marques	Apoio ao desenvolvimento de práticas agroecológicas, à economia solidária e aos serviços ambientais no assentamento Milton Santos, em Americana	2
LES	Paulo Eduardo Moruzzi Marques	Formação de Multiplicadores Socioambientais para o Campus "Luiz de Queiroz"	1
LES	Antonio Ribeiro de Almeida Junior	Extensão/ Comunicação rural junto à cooperativa de produtores familiares do município de São Pedro - SP	4
LPV	Simone da Costa Mello	Casa do Produtor Rural: Elaboração de Cartilha de Orientação Técnica sobre como cultivar mini melancia em estufa agrícola.	1
LPV	Ana Maria Liner Pereira Lima	Aprender sobre jardinagem, ensinando a formar jardineiros	2
LSO	Gerd Sparovek	Extensão Rural, Agricultura Familiar e Organização de Produtores e Consumidores de produtos Agroecológicos de Piracicaba e Região	2
LSO	Antonio Carlos de Azevedo	Divulgação e Ensino de Solos	1
LSO	Gerd Sparovek	Projeto Ponte: Ensino médio, engenharia e meio ambiente	2
LSO	Miguel Cooper	Compostando na creche: uma experiência para toda a família.	1
LSO	Miguel Cooper	Enraizamento do Plano Diretor Socioambiental no campus "Luiz de Queiroz".	2
LSO	Miguel Cooper	Avaliação da evolução e revisão do Plano Diretor Socioambiental Participativo do Campus "Luiz de Queiroz"	2
LSO	Miguel Cooper	Contribuições para a Educação Ambiental Através de Materiais Educativos para Resíduos Sólidos	1
LSO	Miguel Cooper	Intervenção Educativa como Ferramenta da Gestão de Resíduos Sólidos no Campus "Luiz de Queiroz"	1
SVCEX	Rubens Angulo Filho	Coral Luiz de Queiroz e Seção de Atividades Culturais levam música à comunidade	1
SVCEX	Rubens Angulo Filho	Pesquisadores Mirins - Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes "Luiz de Queiroz"	1
Total de Projetos Homologados: 27			Total de Bolsistas: 40



6.2 SEÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS

6.2.1 Eventos

I. DANÇA

Aulas de Dança de Salão

Dia: início em fevereiro/2011 (todos os sábados)

Horário: a partir das 16h20

Local: ASCAMPUS (Associação dos Servidores do Campus da USP em Piracicaba)

Aulas do ritmo ZOUK

Dia: início em fevereiro/2011 (todos os sábados, no primeiro semestre)

Horário: a partir das 15h00

Local: ASCAMPUS (Associação dos Servidores do Campus da USP em Piracicaba)

Aulas de Dança de Salão – Curso de Férias (Ritmo Salsa Cassino e Forró Universitário)

Dia: início dia 01/07 e término dia 29/07 (Salsa Cassino – sextas-feiras) e início dia 02/07 e término dia 30/07 (Forró Universitário – sábados)

Horário: Das 18h45 às 19h45 (Salsa Cassino) e das 16h15 às 17h15 (Forró Universitário)

Local: ASCAMPUS (Associação dos Servidores do Campus da USP em Piracicaba)

Aulas de Dança de Salão para Iniciantes

Dia: início em 06/08/2011 (todos os sábados)

Horário: a partir das 14h00

Local: ASCAMPUS (Associação dos Servidores do Campus da USP em Piracicaba)



II. MUSICAIS

Rucas Musical

Evento programado para a última quarta-feira de cada mês, abrindo espaço para as manifestações culturais dos alunos de graduação e pós-graduação, apresentarem suas expressões artísticas. Nos últimos 06 anos obtivemos apresentações de diversas bandas musicais esalqueanas e piracicabanas. As apresentações acontecem no Centro de Vivência da ESALQ, no horário das 12h00 as 13h30.

Dia	Título	Participantes
22/03	Apresentação Musical: Irmãos Damasceno	300
27/04	Show Musical: Grupo Sisses (samba rock, reagge, forró, pop rock e música popular brasileira em geral)	300
14/09	Apresentação Musical: Laje Lounge	100
22/09	Apresentação Musical: Grupo Sisses <i>16ª Semana de arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ</i>	200
26/10	Apresentação Musical: Banda Zé leônidas, finalista do Programa Nascente	50
16/11	Apresentação Musical: "LAJE LAUNGE" com Maurício Meira - Voz & Violão Carla Dario - Teclado & Voz	30



Irmãos Damasceno



Grupo Sisses



Laje Lounge



Laje Lounge, com participação de Carla Dario

Apresentação do Grupo “Choro de Prima”



Durante a confraternização do “1º Encontro dos Funcionários Não-Docentes Aposentados” do Campus.

Data: 21/06/2011 às 10h

Local: Salão Nobre da ESALQ

Integrou as comemorações dos 110 Anos da ESALQ

Primavera nos Museus – Pic Nic e Música

Apresentação da Banda “Bala na Agulha”. A banda apresentou um show passando por blues, músicas dos anos 60, hits e clássicos do pop e do rock que marcaram época.

Dia: 24/09/2011

Horário: Das 14h00 às 17h00

Local: Gramado ao lado Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”



16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ

Apresentação musical do Finalista do “Programa Nascente de 2010” - Banda do Zé Leônidas

José Leônidas Motta Ferreira, mais conhecido como Zé Leônidas Motta, é multinstrumentista, cantor e compositor, recém-graduado pela USP. Apresentou músicas de sua autoria e um repertório que resgata importantes nomes como João Bosco, Itamar Assumpção, Milton Nascimento e Gilberto Gil.

Dia: 26/10/2011

Horário: 12h00

Local: Centro de Vivência da ESALQ



III. OFICINAS

As oficinas realizadas nos espaços da ESALQ foram planejadas com o objetivo de envolver a comunidade interna e externa, sob coordenação da Seção de Atividades Culturais e Museu Luiz de Queiroz.

Buscou-se trabalhar a arte e a cultura por meio do desenvolvimento do corpo, atividades manuais e relaxamento.

Oficina de Artes Manuais

A oficina teve como objetivo propiciar o aprendizado com trabalhos em tecidos com o tema Páscoa.

Dia 18/04/2011

Horário: Das 18h00 às 22h00

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”



IV. TEATRO

Aula Aberta de Teatro

Dia: 19/09/2011

Horário: 12h00

Local: Centro de Vivência da ESALQ



16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ

Apresentação Teatral Espetáculo “A Noiva do Defunto”

Apresentação do Grupo Andaime de Teatro do Núcleo Universitário de Cultura da Unimep e da Cooperativa Paulista de Teatro.

Dia: 21/09/2011

Horário: 12h00

Local: Centro de Vivência da ESALQ



16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ

Apresentação Teatral “Café com Biscoitos e Estórias do Tempo” em comemoração ao Dia do Idoso Apresentação de teatro especialmente voltada para o público de 3ª Idade.

Dia: 27/09/2011

Horário: 14h00

Local: Ginásio de Esportes da ESALQ - CEFER



16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ

6.2.2 Coral Luiz de Queiroz

Público alvo: alunos da graduação e pós-graduação, funcionários docentes e não docentes e universidade aberta à terceira idade.

Grupos Corais

	Total de Cantores	Concertos Realizados
Coral Luiz de Queiroz	70	20
Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz	18	12

Projeto “O Coral Luiz de Queiroz e Seção de Atividades Culturais levam Música à Comunidade”.

01 bolsista do Programa Aprender com Cultura e Extensão / Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária

O projeto busca dar oportunidade aos alunos bolsistas de interagir com os Departamentos da ESALQ, áreas administrativas, comunidade interna e externa e instituições e órgãos ligados à Cultura na cidade de Piracicaba.

Essa oportunidade é gratificante, pois proporciona aos alunos o aprendizado musical e o conhecimento da cultura local. A contribuição para formação acadêmica se dá de forma humanista, possibilitando desenvoltura e melhor comunicação no meio universitário e com a sociedade.

Estagiários: Marcele Almeida da Silva (fevereiro a junho) e Mariana Coutinho Silva (julho a novembro).

Eventos e atividades realizadas

Data	Hora	Evento	Local
14/01	19h	Colação de Grau da ESALQ / Participação da Maestrina Cíntia Pinotti	Gramado da ESALQ
03/02	11h	Cerimônia de Posse do Professor José Vicente Caixeta Filho na Função de Diretor da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" / Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz	Salão Nobre da ESALQ
20/02	8h30	Recepção aos integrantes / Coral Luiz de Queiroz	CEFER
17/04	19h	Abertura do V Congresso Brasileiro de Biometereologia / Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz	Anfiteatro da Engenharia
27/05	20h	VIII Noite de Talentos do Coral Luiz de Queiroz / Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz	Sala 2 do teatro Municipal de Piracicaba
17/06	19h30	V ENACOPI/ Coral Luiz de Queiroz	Teatro Municipal
18/06	10h	Sábado Mania / Coral Luiz de Queiroz	CEFER
28, 29 e 30/06		I Festival de Inverno da EMPEM/ Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz	Escola de Música "Maestro Ernst Mahle"
Agosto e Setembro		Trabalho Vocal Preparatório com funcionárias da ESALQ para participação no GeSec (22, 23 e 24/09) / Maestrina Cíntia Pinotti	Usina de Força e Salão Nobre
12/08	16h	Cerimônia de Colação de Grau da ESALQ / Coral Luiz de Queiroz	Salão Nobre da ESALQ
22/08	11h	Abertura do VI Encontro Nacional de Pós-Graduação em Microbiologia Agrícola / Coral Luiz de Queiroz	Anfiteatro da Engenharia - ESALQ
05/09	20h	Abertura da Exposição "Olhares, dizeres e sabores sobre as florestas brasileiras"/ Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz	Museu Luiz de Queiroz
27/09	20h	16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ / Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz	Teatro Municipal
07/10	18h	Apresentação no evento – "A Pós-Graduação construindo o futuro"/ Coral Luiz de Queiroz	Anfiteatro do LAN/ESALQ
09/10	8h	54ª Semana LQ - participação Maestrina Cíntia Pinotti	Salão Nobre da ESALQ
21/10		Datas Festivas 2011/ Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz	Teatro Municipal
25/10	18h	1º CONPUESP/ Coral Luiz de Queiroz	Memorial da América Latina – SP
24/11	9h	19º Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo	
	15h	Abertura do evento / Coral Luiz de Queiroz	Anfiteatro do LAN
	15h	Apresentação / Coral Luiz de Queiroz	Jumbão
25/11	10h	Apresentação / Coral Luiz de Queiroz	Jumbão
	15h	Apresentação / Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz	Jumbão
1, 2, 5, 6 e 7/12	20h	XVI Encontro de Corais "Luzes & Vozes" / Coral Luiz de Queiroz (coro anfitrião) e Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz	Salão Nobre da ESALQ
09/12	20h	Abertura da programação de Natal/ Coral Luiz de Queiroz	Casarão do Clube de Campo de Piracicaba
10 e 11/12	20h	Cantata – O Esperado das Nações / Integrantes do Coral Luiz de Queiroz	EMPEM e Catedral Metodista de Piracicaba
11/12	12h30	Corais de Natal Graal / Coral Luiz de Queiroz	Posto Graal Santa Bárbara D'Oeste – KM 125 sul
20/12	09h	Cerimônia de Ação e Graças pelo ano de 2011 na ESALQ / Participação da Maestrina Cíntia Pinotti	Salão Nobre da ESALQ

Cerimônia de Colação de Grau

Dia: 14/01

Local: Gramado Central da ESALQ

**Recepção aos Alunos Ingressantes**

Dia: 20/02

Local: Ginásio de Esportes da ESALQ

**Cerimônia de Posse do Diretor da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz",
Professor José Vicente Caixeta Filho**

Dia: 03/02

Local: Salão Nobre da ESALQ



VIII Noite de Talentos do Coral Luiz de Queiroz

Dia: 27/05 às 20h

Local: Teatro Municipal de Piracicaba Dr. “Losso Netto” – Sala II



Abertura oficial do Evento “Sábado Mania”

Data: 18/06 às 10h00

Local: Praça Esportiva da ESALQ – CEFER



Datas Festivas

Concerto com o Coral Luiz de Queiroz e a Orquestra Sinfônica Jovem, Coral Misto e Coro Infanto-Juvenil da Escola de Música de Piracicaba “Maestro Ernst Mahle”

Dias: 21/10

Teatro Municipal de Piracicaba “Dr. Losso Netto” – sala I



Apresentação do Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz

Apresentação com repertório que incluiu música barroca, folclórica e MPB, e encerrou com a colagem musical “A Briga no Galinheiro”. Direção: Maestrina Cíntia Pinotti.

Dia: 27/09 às 20h00

Local: Teatro Municipal de Piracicaba “Dr Losso Netto” – Sala 1



16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ

XV Encontro de Corais “Luzes & Vozes”

O Encontro de Corais Luzes & Vozes reuniu vários Corais de Piracicaba e região. São grupos diferenciados e diversificados advindos de igrejas, faculdades, empresas, clubes e comunidade. Todos reunidos por um ideal comum: cantar, proporcionando integração entre os participantes ao som de canções natalinas. O Coral Luiz de Queiroz da ESALQ é o coro anfitrião do evento Luzes & Vozes. Nesta edição contou com 23 corais de Piracicaba, Limeira, São Pedro e Vinhedo.

O evento levou alegria, esperança e muita música à comunidade interna e externa ao Campus “Luiz de Queiroz” e aconteceu no Salão Nobre.

Data: 01, 02, 05, 06 e 07/12 às 20h00

Local: Salão Nobre da ESALQ





6.2.3 Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Atua no desenvolvimento de exposições e trabalha em parceria com a ação educativa. É responsável pela preservação do patrimônio histórico e artístico do seu acervo, que é composto por peças tridimensionais, iconográficas e textuais.

I. AÇÃO EDUCATIVA

A ação educativa do Museu trabalha as visitas, por meio de oficinas, atividades interativas que a complementam. Realiza um trabalho a longo prazo de aproximação entre a comunidade e a Universidade, a fim de estimular o visitante a conhecer e refletir sobre a produção científica do acervo do museu e repassar aos visitantes a vontade de aprender / ensinar.

II. PROGRAMAS E PROJETOS

Programa de Visitas Monitoradas ao Campus “Luiz de Queiroz” – Programa “Aprender com Cultura e Extensão”

O programa é responsável por todo o contato entre a Instituição e o público visitante em geral. Tem como objetivo tornar a Instituição um centro aberto ao público, para que possa se beneficiar dos resultados das atividades realizadas na ESALQ de forma sistemática, estimulando a curiosidade e despertando o interesse para os estudos e os cursos de graduação oferecidos pela mesma.

Número de Departamentos e locais visitados: **36**

Número de visitantes aos departamentos: **9164**

Número de intenções de visitas: **472**

Coordenação:

Prof. Dr. Sérgio Oliveira Moraes - Departamento de Engenharia de Biosistemas

Corresponsável:

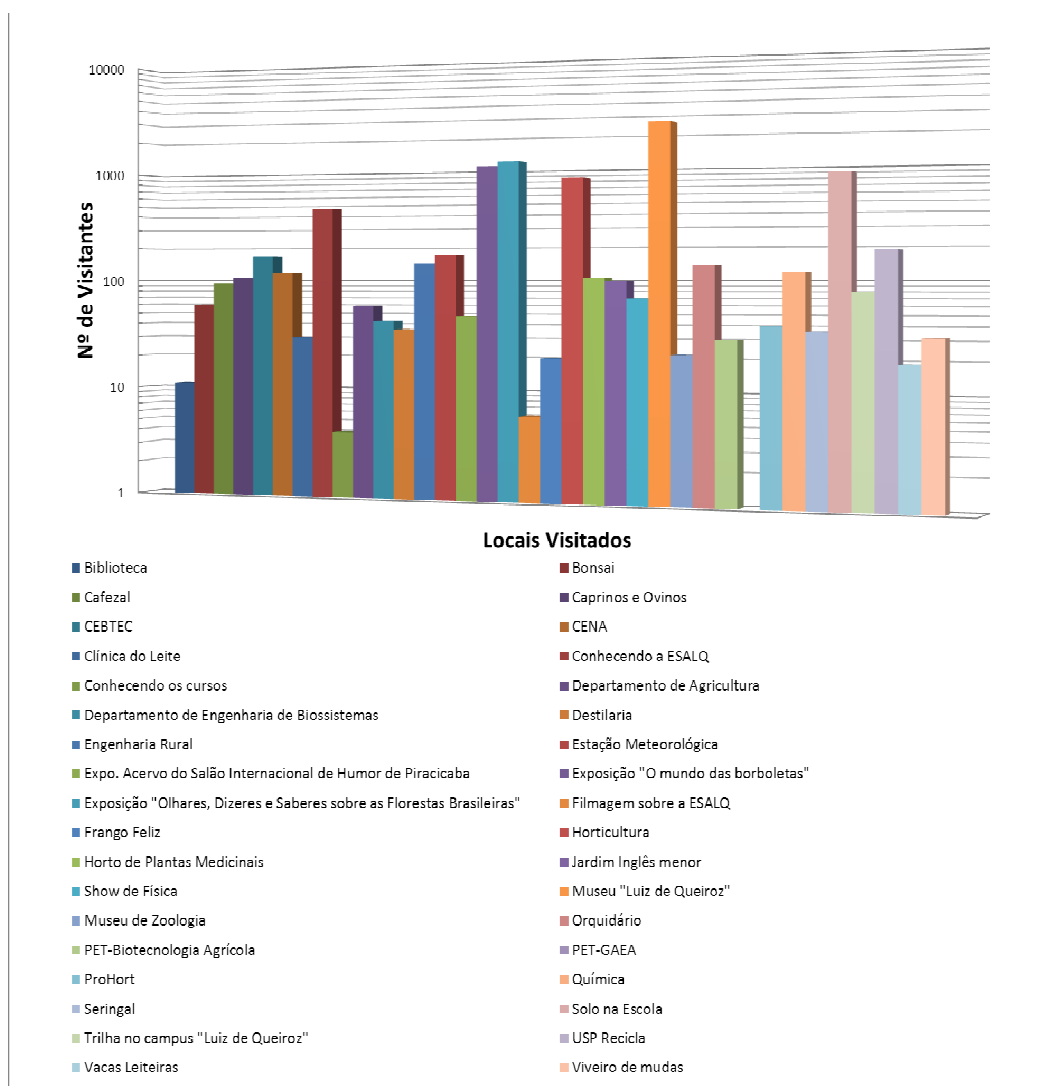
Celia Regina Vello – Educadora do Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Estagiários:

Fevereiro a julho de 2011: Letícia Ferreira Magnin

Agosto a Dezembro de 2011: André Silva de Paula; Luciana Yukie Matsubara; Mariana Marinho Martins

Distribuição do número de visitantes e respectivos locais das atividades

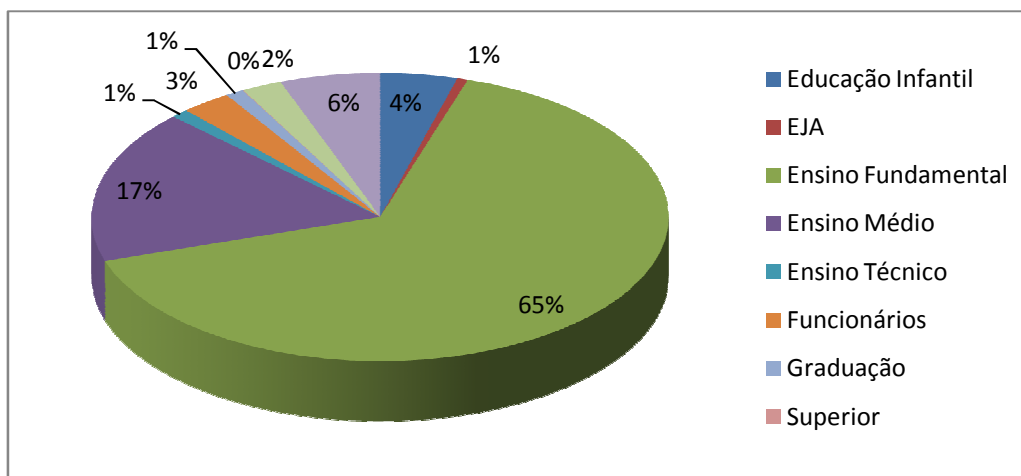


No ano de 2011, o número de visitantes do Projeto Visitas Monitoradas foi de 9164 e as intenções de visitas foram de 472. Juntos, visitantes e intenções de visitas, somaram 9636 pessoas. Salientamos que o número de intenções foi considerado pelo fato de todas as escolas envolvidas terem agendado a data da visita, porém, por motivos independentes ao Museu, não conseguiram estar presente no dia previsto, como por exemplo, a não disponibilização de transporte.

Iniciou-se este ano a parceria entre a ESALQ através do Museu "Luiz de Queiroz" com o Programa Cultura é Currículo/Lugares de Aprender da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo por meio da Fundação para o Desenvolvimento da Educação (FDE), com o objetivo de democratizar o acesso de professores e alunos da rede pública estadual a equipamentos, bens e produções culturais que constituem patrimônio cultural da sociedade, tendo em vista uma formação plural e inserção social. Pelo fato da Diretoria de Ensino de Piracicaba conhecer o Projeto de Visitas Monitoradas esta parceria se constitui nos mesmos moldes, isto é, as visitas se estendem ao Campus como um todo. Dentro desta parceria foram atendidos 3643 alunos.

O Projeto de Visitas Monitoradas atendeu ao todo as mais variadas idades, indo do Ensino Infantil até a Terceira Idade.

Visitantes do Projeto de Visitas Monitoradas por faixa etária



Podemos observar no gráfico acima uma predominância de visitantes do Ensino Fundamental, seguido pelo Ensino Médio e pelo grupo aqui chamado de “Variados”, que engloba adultos, profissionais e estrangeiros.

As dificuldades encontradas, em relação aos departamentos da ESALQ, continuam sendo em razão da falta de mão de obra para o atendimento das solicitações de visitas, embora todas as vezes que foram requisitadas, houve atendimento.

O programa de visitas monitoradas vem conquistando cada vez mais credibilidade junto ao público escolar e a comunidade externa ao Campus.



Exposição “O Mundo das Borboletas”



Seringal



Zootecnia



Caprinos e Ovinos





Exposição “Olhares, Dizeres e Saberes sobre as Florestas Brasileiras”

Projeto Pesquisadores Mirins – “Programa Aprender com Cultura e Extensão”

A extensão universitária é uma forma de interação que deve existir entre a universidade e a comunidade na qual está inserida. Funciona como uma via de dois sentidos, em que a Universidade leva conhecimentos e/ou assistência à comunidade, e recebe dela influxos positivos como retorno, tais como suas reais necessidades, seus anseios, aspirações, ocorrendo assim, uma troca de conhecimentos, valores e aprendizados entre a universidade e o meio.

O referido projeto tem como objetivo específico receber um grupo de alunos, semanalmente, para estudar as peças do acervo do Museu, com a intenção de contribuir e estimular os estudos desses alunos e despertar o prazer pela pesquisa. Os conteúdos estudados têm associação com o aprendizado escolar dos alunos, e são apresentados de forma expositiva, prática e com atividades artísticas.

Coordenador do Projeto: Prof. Dr. Rubens Angulo Filho – Departamento de Biosistemas - ESALQ/USP

Corresponsável: Célia Regina Vello – Educadora do Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Estagiária do Programa “Aprender com Cultura e Extensão”:

Diane Ribeiro Tavares, Graduanda do Curso de Engenharia Florestal - ESALQ/USP (de agosto de 2011 a outubro de 2011)

Vanessa Vaz de Lima, Graduanda do curso de Ciências dos Alimentos – ESALQ/USP (início em novembro de 2011)

Público alvo: 30 alunos do ensino fundamental.

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luz de Queiroz”.

Duração do Projeto: início em abril e término em novembro

Nº de encontros: 24

Nº de horas trabalhadas: 90h

O projeto foi dividido em dois grupos (um no 1º semestre e outro no 2º semestre), onde foi realizada a divulgação interna e externa ao Campus para que essa oportunidade se estendesse a mais jovens.

Temas dos encontros:

Para os dois grupos - Conhecendo o Museu, história do Luiz de Queiroz, da ESALQ e seus cursos.

1º grupo: 13 de abril a 24 de agosto

Energia solar – Radiômetro de Crookes

Exposição: O Mundo das Borboletas

Oficina: O Museu por dentro – máquina fotográfica e negativos em vidro

Estudos das árvores – trilha

Geladeira sem Eletricidade

Visita à fábrica de gelo em Cordeirópolis

Vista à Estação Meteorológica – ESALQ
 Visita ao Projeto Solo na Escola - ESALQ
 Máquina de Ramsden
 Programa USP Recicla

2º grupo: 22 de setembro a 24 de novembro

Exposição: Olhares, Dizeres e Saberes da Floresta brasileira – Professora Adriana Nolasco/ Depto de Ciências Florestais

Visita ao Depto de Ciências Florestais – Professor Ciro Abbud – a importância das árvores

Peça trabalhada – Disco de Newton – confecção do disco com experimento no ventilador, observação das cores através de um prisma

Roda das cores – mandala com flores secas, cores complementares

Peça trabalhada – Filtro de pedra filtrante ou filtro fiel (francês)

Confecção do caderno

Avaliação:

Como o projeto foi divulgado interna e externamente ao Campus, pelos meios de comunicação como rádio, jornal e internet, tivemos a oportunidade de receber alunos, filhos de funcionários do Campus, de pessoas que já conheciam o projeto e/ou que já tiveram algum contato com a ESALQ. O projeto teve início no mês de abril, com a participação de 15 alunos e outro grupo que iniciou em setembro e terminou em novembro com outros 15 estudantes. No mês de agosto prorrogamos os trabalhos com o 1º grupo, pois o interesse deles por uma máquina (Ramsden) foi tanto, que decidimos desenvolver o seu estudo por mais três encontros.

Os inscritos foram alunos do ensino fundamental de escolas públicas e privadas, sendo os encontros realizados semanalmente das 13h30 às 17h. No total, foram 24 encontros, abrangendo atividades de estudos das peças do museu, integração do grupo, atividades rítmicas, visitas, exercícios de escrita para confecção dos relatórios, entre outras. Essas atividades tiveram como objetivo, desenvolver nos alunos o ritmo, harmonia, concentração, leitura, escrita, observação, indagações e possibilidades de irem em busca das respostas.

Os alunos foram estimulados a pensar, questionar sobre assuntos que estão à sua volta e despertar neles o interesse pela pesquisa.

Durante os encontros, foi possível observar a integração dos alunos uma vez que eles vieram de várias escolas.

Primeiro Grupo



Observando os raios solares numa lupa



Observando o comportamento dos gansos e patos



Testando a produção de tinta vegetal a partir da casca de pau-brasil



Visita à Estação Meteorológica



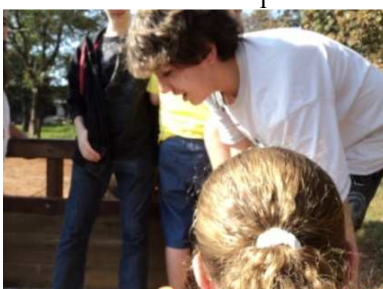
Trilha no Campus



“Jogo 4 cores”



“Carona na caçamba do trator”



Solo na Escola

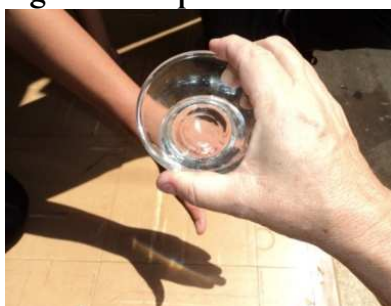


Geladeira não elétrica



O Sol através da fumaça

Segundo Grupo



Experimentando o efeito prisma da água



Observando as cores

complementares



Coletando folhas e flores



Confeccionando jogos



Jogando!



Experimentando o Disco de Newton



Experimentando o filtro de pedra porosa



Trabalhos em aquarela e mandalas



Almoço no RUCAS



Visita ao prédio Central

Exposições Permanentes

- As Virtudes do Café;
- Mecanização agrícola;
- Sala das Cátedras;
- Sala dos Departamentos, Histórias;
- Prédio Central, Luiz de Queiroz;
- Jardim Francês;
- Residência Oficial dos Diretores;
- Fotos antigas ampliadas da ESALQ;



Todas expostas em painéis nas salas

Exposições Temporárias

1ª Mostra do Acervo Histórico da AAALQ

Período: 20/02 a 04/03/11

Número de visitantes: 151



A trajetória de associação pioneira na prática esportiva dentro das universidades foi apresentada aos interessados em conferir o acervo histórico que contempla fotos, flâmulas, troféus e demais documentos. Como possuidora de registros variados, a Associação Atlética Acadêmica Luiz de Queiroz (AAALQ) expôs conquistas e experiências vividas por alunos que por ela passaram até aqueles que hoje dão continuidade a essas atividades.

Com o mesmo propósito de integrar alunos, a exposição ficou aberta em 20 de fevereiro, dia em que aconteceu a recepção aos 390 novos alunos da ESALQ.

II Mostra “A artista mulher do Campus Luiz de Queiroz”

Período: 16/03 a 15/04/11

Número de visitantes: 142



Com objetivo de rememorar o marco da luta das mulheres pelos direitos de igualdade profissional, docentes, servidoras não docentes e alunas do Campus "Luiz de Queiroz" apresentaram suas manifestações artísticas sob formas, sons, imagens, palavras e performances das mais diversas, com trabalhos de pintura, música, texto, escultura, dança, desenho, fotografia e artesanato,

Exposição “O Mundo das Borboletas”



Período: de 27 abril a 30 de junho de 2011

Número de visitantes: 2084

A exposição retrata o universo das borboletas, fases de suas transformações, espécies no Brasil entre outras informações que foram embasadas no livro de autoria do Prof. Dr. Evoneo Berti Filho e João Angelo Cerignoni do Departamento de Entomologia e Acarologia da ESALQ.

Mostra do acervo fotográfico do Salão Internacional do Humor de Piracicaba

Período: 12 a 31/08/11

Número de visitantes: 300



Exposição com parte do acervo fotográfico do Salão Internacional do Humor de Piracicaba, que este ano chegou à sua 38ª edição. A mostra compreendeu um recorte do período entre 1990 a 2000 de registros fotográficos dos trabalhos dos profissionais de artes gráficas. Além de artistas gráficos brasileiros, a mostra contou com registros de cartuns, charges, caricaturas e tiras de artistas da Ucrânia, Eslováquia, Colômbia, França, Iugoslávia, Bélgica, Macedônia, Irã e Romênia.

Olhares, Dizeres e Saberes sobre as florestas brasileiras

Período: 05/09 a 05/10/11

Número de visitantes: 252



Em comemoração ao Ano Internacional das Florestas (2011), declarado pela Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU) e aos 110 anos da ESALQ. As obras foram organizadas em cinco salas temáticas, que abordaram diferentes aspectos relacionados às florestas; o Cine Floresta, com mostras de vídeos e experiências sensoriais e visitas guiadas a um fragmento florestal.

Exposição “Cores e Sombras” na obra de Gil Schreiber



Período: de 10 a 28/10/2011

Número de visitantes: 130

A obra de Gil Schreiber, marcadamente poética, demonstrou harmonia e sensibilidade de contrastes e vibrações entre luzes e sombras, com cores requintadamente sutis.

1ª Mostra de Arte e Meio Ambiente no “Ano Internacional das Florestas”



Período: de 21/11 a 18/12/2011

Número de visitantes: 202

No ano Internacional das florestas, o dia da árvore, comemorado em setembro, ganha maior importância, pois a preservação da natureza é assunto em pauta em todos os meios de comunicação e também entre a população. A intenção desta mostra foi proporcionar ao público novas plataformas de criação e informação, despertando e ampliando ainda mais nossa compreensão sobre temas relevantes como este.

9ª Semana de Museus (2011)

Durante uma semana, instituições museológicas de todo o País promoveram eventos em torno de um mesmo tema. Em sua nona edição, a Semana Nacional de Museus, que aconteceu de 16 a 22 de maio, teve como tema **Museu e Memória**. O acontecimento contou com a participação de 1009 museus e ofereceu 3080 eventos.

16 a 20 de maio

Exposição "O Mundo das Borboletas"

Em setembro de 2010, foi lançado por Evoneo Berti Filho e João Ângelo Cerignoni, professor e técnico de laboratório do Departamento de Entomologia e Acarologia (LEA) da ESALQ, o livro "Borboletas". Para dar maior visibilidade ao trabalho, os cientistas organizaram esta exposição que mostra algumas espécies que existem no Brasil, com informações sobre os estágios de desenvolvimento até atingir a fase adulta, como também, sobre as plantas que são hospedeiras das lagartas.

18 de maio

Oficina "O Museu por dentro"

Oferecida pelo funcionário Edno Aparecido Dario. A atividade foi destinada ao público escolar com o objetivo de apresentar as instalações do Museu "Luiz de Queiroz" - reserva técnica, manutenção e conservação do acervo.

Palestra "Show de Física"

Ministrada pelo professor Sérgio Oliveira Moraes, do LEB, para 70 alunos do ensino médio da E.E. Pedro Moraes Cavalcante.

Palestra "Os desafios de manter as tradições culturais de uma comunidade tirolesa da Itália na modernidade - Festa da Polenta de Piracicaba"

Ministrada pela funcionária Sueli Pereira Nunes. A proposta é redescobrir os valores da memória em uma comunidade.

6.2.4 Apoio a Eventos

- Solenidade de Colação de Grau da classe 2010 da ESALQ.
- Divulgação do Serviço de Cultura e Extensão Universitária e da SCAC na realização da matrícula dos Alunos Ingressantes/2011.
- Recepção aos Alunos Ingressantes de 2011, no dia 20/02/11.
- 19º Programa Nascente – Mostra de Talentos da USP.
- A Universidade e as Profissões de 2011.
- VII Feira da Barganha.
- 5º Encontro Nacional de Corais de Piracicaba - ENACOPI
- 19º SIICUSP
- 18º Mostra Nascente – Apresentação do finalista do programa
- Apoio na Virada Cultural Paulista.
- Apoio no "1º Encontro dos Funcionários Não-Docentes Aposentados"

6.2.5 Produção Gráfica e Divulgação

Material	Evento	Tiragem
Cartazes	Rucas Musical	1.080
	II Mostra "A Artista Mulher do Campus Luiz de Queiroz"	
	Palestra "Frutíferas em Piracicaba"	
	Mostra do Acervo do Salão Internacional de Humor de Piracicaba	
	Mostra do Acervo do Salão Internacional do Humos de Piracicaba	
	Exposição "Olhares, Dizeres e Saberes sobre as Florestas Brasileiras"	
	16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ	
	Datas Festivas	
Certificados	XVI Encontro de Corais "Luzes & Vozes"	32
Banners	I Mostra do Acervo Histórico da AAALQ	9
	Exposição "O Mundo das Borboletas"	
	16º Semana de Arte e Cultura da USP/ 21º Semana Cultural da ESALQ	
	SIICUSP	
Filipetas	XVI Encontro de Corais "Luzes & Vozes"	3.000
Filipetas	Palestra "Frutíferas em Piracicaba"	3.000
	16º Semana de Arte e Cultura da USP/ 21º Semana Cultural da ESALQ	
Boletim	Agenda Cultural	12
Convites	Exposição "O Mundo das Borboletas"	9.520
	I Mostra do Acervo Histórico da AAALQ	
	Noite de Talentos do Coral Luiz de Queiroz	
	Mostra do Acervo do Salão Internacional de Humor de Piracicaba	
	Exposição "Olhares, Dizeres e Saberes sobre as Florestas Brasileiras"	
	16º Semana de Arte e Cultura da USP/ 21º Semana Cultural da ESALQ	
	"1ª Mostra de Arte e Meio Ambiente no Ano Internacional das Florestas"	
Programas	XVI Encontro de Corais "Luzes & Vozes"	7.450
	V ENACOPI	
	Noite de Talentos do Coral Luiz de Queiroz	
	16º Semana de Arte e Cultura da USP/ 21º Semana Cultural da ESALQ	
	Datas Festivas	
Arte	XVI Encontro de Corais "Luzes & Vozes"	1
	Convite: II Mostra "A Artista Mulher do Campus Luiz de Queiroz"	

6.2.6 Material Gráfico e de Divulgação



Rucas Musical



Datas Festivas

5º ENACOPI

Noite de Talentos



16ª Semana de Arte e Cultura da USP e 21ª Semana Cultural da ESALQ



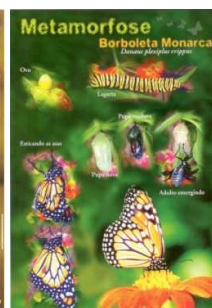
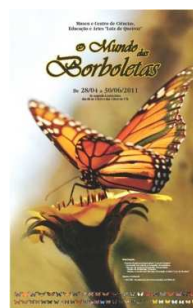
XVI Encontro de Corais – Luzes e Vozes

EXPOSIÇÕES



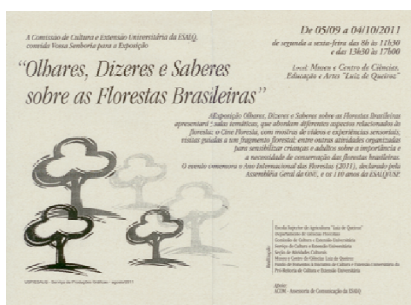
Mostra do Acervo do Salão Internacional de Humor de Piracicaba

"I Mostra do Acervo Histórico da AAALQ"



"A Artista Mulher da ESALQ do Campus Luiz de Queiroz"

"O Mundo das Borboletas"



Exposição "Olhares, Dizeres e Saberes sobre as Florestas Brasileiras"

1ª Mostra de Arte e Meio Ambiente no 'Ano Internacional das Florestas'

6.3 SEÇÃO DE PUBLICAÇÕES

Revista *Scientia Agricola*

Veículo oficial de divulgação científica da ESALQ/USP desde 1943.

A missão da *Scientia Agricola* é publicar artigos originais que contribuam para o desenvolvimento científico das Ciências Agrárias, Ambientais e Biológicas.



É uma das 89 revistas brasileiras que tiveram fator de impacto (FI) em 2010 na Web of Science, do Institute for Scientific Information (ISI). Dentre as 89 revistas, é a 20ª colocada, com FI = 0,816, mesmo estando há somente seis anos na Web of Science. Classificou-se em 1º lugar na área de Ciências Agrárias no ranking de fatores de impacto em 2010.

Dentre 240 revistas que compõem a base SciELO (Scientific Electronic Library OnLine), é uma das mais consultadas na área de Ciências Agrárias, com 624.833 acessos em 2011.

Conta com um corpo Editorial de nove pesquisadores do Brasil, seis pesquisadores do Exterior. Em 2011, 281 pesquisadores internacionais e 172 nacionais avaliaram artigos para a *Scientia Agricola*.

Quadro Funcional:

1 secretária do quadro da USP.

1 Analista de Comunicação do quadro da USP.

1 Auxiliar administrativo – funcionário contratado pela FEALQ.

Revista *Visão Agrícola*

A *Visão Agrícola* é uma publicação técnico-científica da USP/ESALQ que traz a cada edição um tema relevante da agricultura brasileira. É uma revista semestral destinada ao setor produtivo, técnicos atuantes em extensão, agricultores, pesquisadores, docentes e alunos da área de ciências agrárias.

Conselho Editorial:

Editor responsável:

Evaristo Marzabal Neves
(LES)

Conselho Editorial:

Antonio Roberto Pereira (LER)

Carlos Eduardo Cerri (LSO)

Gerson Barreto Mourão (LZT)

Jaime A. Bertoluci (LCB)

João Luis F. Batista (LCF)

João Roberto Spotti Lopes (LEA)

José Laercio Favarin (LPV)

Apoio editorial:

Mateus Mondin (LGN)

Nelson S. Massola Jr (LFN)

Matheus Chiodi Sanches

Sonia Maria de S Piedade (LCE)

Raquel Silveira Bazzo

Thais Maria Ferreira de Souza Vieira (LAN)

Thiago Libório Romanelli (LER)

Rodrigo Estevam Munhoz de Almeida (representante discente)



6.4 SEÇÃO DE ATIVIDADES INTERNACIONAIS

"Facilitando a integração da ESALQ à comunidade científica internacional"

A Seção de Atividades Internacionais (SCAInt) atua junto ao Serviço de Cultura e Extensão Universitária da Diretoria da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (ESALQ) coordenando e desenvolvendo as relações desta Unidade com instituições congêneres de outros países, tendo como objetivo principal facilitar as ações do seu corpo docente e discente nos trabalhos de intercâmbio e no aprimoramento de suas qualificações. Através de ação organizada a Seção oferece apoio aos visitantes estrangeiros, docentes e estudantes e, também, aos representantes de órgãos e instituições que vem à ESALQ com interesse em cultura e conhecimento.

Ações:

- Apoio, assistência e orientação aos estudantes brasileiros e estrangeiros.
- Divulgação de informações, assuntos e programas do exterior.
- Recepção e programação da visita de estrangeiros.
- Incentivo e apoio aos convênios de cooperação internacional.
- Traduções e atualizações no site em inglês da ESALQ
- Traduções de documentos oficiais de interesse do corpo docente e discente da ESALQ
- Coordenação do Laboratório de Línguas Estrangeiras da ESALQ e do Projeto Ferramenta "Reading Companion"
- Coordenação do Curso de Português para alunos estrangeiros em intercâmbio na ESALQ
- Coordenação do Curso de Língua Inglesa para alunos da ESALQ

Resumo das Atividades 2011

Alunos estrangeiros na ESALQ	69
Alunos da ESALQ no exterior	75
Convênios ativos com Instituições Estrangeiras	50
Visitantes estrangeiros	471
Programa de Dupla - Diplomação: Turmas 2008 a 2011	
Alunos da ESALQ	28
Alunos franceses	12

7. TEATRO DA USP – TUSP

Resumo dos eventos/atividades do TUSP em Piracicaba

Período	Evento	Participantes
21/03	Forum Permanente de Teatro	40
24/03 a 16/06	Projeto Teatro no Cinema	37
01/04 a 10/06	Projeto Leituras Públicas	78
10/05	Projeto AParte da Vez	160
16/05	Projeto Traquitana	15
05/06	Núcleo de Teatro do TUSP: Feira da Barganha	200
06/06	Circuito TUSP de Teatro: Patacoadas de Cornélio Pires	60
07/06	Circuito TUSP de Teatro: Marias	50
08/06	Circuito TUSP de Teatro: Sobre Meninos, Mendigos e Poetas	60
09/06	Circuito TUSP de Teatro: Bate papo Teatro no Interior Paulista	20
10/06	Circuito TUSP de Teatro: A Farsa do Advogado Pathelin	100
30/06	Projeto AParte da Vez	260
25/09	Projeto Leituras Públicas: Desgraças de uma criança	30
27/09	Projeto Leituras Públicas: Amor por Anexins / O Oráculo	70
28/09	Projeto Rucas Teatral: Atuando em Psi	60
01/10	Lançamento da Revista Aparte XXI	100
06/10	Projeto AParte da Vez	120
15/10	Projeto Leituras Públicas: Como se Fazia um Deputado	20
26/10	Circuito TUSP de Teatro: Insônias de Antônio	40
08/11	Circuito TUSP de Teatro: Ser tão Ser – narrativas de outra margem	80
08/11	Projeto Leituras Públicas: Trate-me Leão	25
18 e 19/11	Oficina Teatro do Oprimido	25
19/11	Projeto Leituras Públicas: Cala a Boca Já Morreu	30
22/11	Projeto Leituras Públicas: Mateus e Mateusa	40
30/11	Circuito TUSP de Teatro: Hospital da Gente	80
05 e 06/12	Núcleo de Teatro do TUSP: caminhada cênica “Florestas: sombra e luz”	80
06/09 a 12/12	Projeto Conversa de Boteco	220

7.1 Fórum Permanente de Teatro

Ação conjunta com instituições teatrais da cidade

Dia: 21/03 - Ponto de Cultura Garapa



Convidado: Amauri Falsetti

7.2 Projeto Traquitana

Dia: 16 de maio

Centro de Vivência do Campus “Luiz de Queiroz”



7.3 Projeto AParte da Vez

Dia: 10/05 - CV



Dia: 30/06 – CV



Dia: 06/10 – CV



7.4 Projeto Teatro no Cinema

Local: Centro de Vivência do *Campus*

Programação:

Dia: 24/03 – Jogo de Cena



Dia: 28/04 – Viagem do Capitão Tornado

Dia: 26/05 – Ricardo III

Dia: 16/06 – Adeus Minha Concubina



7.5 Projeto Conversa de Boteco



Ação conjunta com instituições teatrais da cidade

Local: Ponto de Cultura Garapa/ Bar do Lao/ Bar Cruzeiro

Dia: 06/09 – Convidado Roberto Rosa

Dia: 26/09 – Convidado Mário Bortolotto

Dia: 17/10 – Convidado Antonio Pacheco Ferraz

Dia: 31/10 – Convidado Luiz Carlos Moreira

Dia: 21/11 – Convidado Eduardo Seincman

Dia: 12/12 – Convidado Celso Frateschi



7.6 Projeto Leituras Públicas

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes Luiz de Queiroz

Dia: 01/04 – Rei da Vela

Dia: 15/04 – Vestido de Noiva

Dia: 29/04 – Eles não usam black-tie

Dia: 13/05 – Revolução na América do Sul

Dia: 27/05 – Vereda da Salvação

Dia: 10/06 – Rasga Coração



DESGRAÇAS DE UMA CRIANÇA

Dia: 25/09 – Espaço Cultural Guarantã com Guarda Mirim e Forfezinho



Martins Pena

AMOR POR ANEXINS / O ORÁCULO

Dia: 27/09 – Museu da ESALQ com SENAC



Arthur Azevedo

COMO SE FAZIA UM DEPUTADO

Dia: 15/10 – Centro Cultural Nhô Serra com Movimentação Cultural



França Júnior

TRATE-ME LEÃO

Dia: 08/11 – Teatro Municipal, Grupo CETA



Asdrúbal Trouxe o Trombone

7.7 Núcleo de Experiência e Apreciação Teatral do TUSP

Local: CV (Grupo Permanente - Semanal)



Participação do Núcleo na Feira da Barganha

Ação conjunta com USP Recicla e instituições da cidade

Dia: 05/06 - Casarão do Turismo

Apresentação da caminhada cênica “Florestas – sombra e luz”

Dias: 5 e 6 de dezembro



7.8 Circuito TUSP

PATACOADAS DE CORNÉLIO PIRES

Dia: 06/06 - Centro de Vivência do Campus (CV)



Grupo Andaime de Teatro

MARIAS

Dia: 07/06 – CV



Coletivo Estalo

SOBRE MENINOS, MENDIGOS E POETAS

Dia: 08/06 – CV



Grupo de Estudos Teatrais Forfê

Bate papo TEATRO NO INTERIOR PAULISTA – No FRONTerismo: Dilemas e Perspectivas

Dia: 09/06 – CV



Roberto Rosa e integrantes do Grupo Rosa dos Ventos

A FARSA DO ADVOGADO PATELIN

Dia: 10/06 – Gramado Central da ESALQ



Grupo Rosa dos Ventos

INSÔNIAS DE ANTÔNIO

Dia: 26/10 - CV



Dolores Boca Aberta Mecatrônica de Artes

SER TÃO SER – Narrativas de Outra Margem

Dia: 08/11

*Buraco d'Oráculo***HOSPITAL DA GENTE**

Dia: 30/11

*Grupo Clariô***7.9 Projeto Rucas Teatral****ATUANDO EM PSI**

Dia: 28/09

*Apresentação do Grupo de Teatro Universitário, USP/São Carlos***7.10 Lançamento da Revista Aparte XXI 4**

Salão Internacional de Humor de Piracicaba

Dia: 01 de Outubro

*Apresentação do Grupo Universitário de Dança Sintoma**Palestra com Juliana Jardim*

7.11 Palestra: “Teatro” com Orientadora de Arte Dramática TUSP

PANGNÓSIO 2011 ADAE – Associação dos professores aposentados da ESALQ

“Arte e Ciência Conjugados”

Dia: 24/10/2011 – Prédio da Química - ESALQ

Público Estimado: 60

7.12 Oficina Teatro do Oprimido

Dia: 18 e 19 de novembro

Local: Centro de Vivência da ESALQ

7.13 FENTEPIRA – Festival Nacional de Teatro de Piracicaba

Apoio ao Festival junto com outras instituições teatrais da cidade

Público Participante: 4932 (número oficial)



7.14 Projetos

Bolsa Fomento

Desde agosto/2010, o TUSP de Piracicaba conta com um bolsista da Área de Artes Cênicas pelo Bolsa Fomento - Projeto “Formando em Teatro”.

O projeto visa à formação de público em escolas públicas de Piracicaba.

Parcerias: Escola Estadual Barão do Rio Branco e Diretoria Regional de Ensino de Piracicaba

Periodicidade: Quinzenal

Público Participante: 60 participantes



8. CASA DO PRODUTOR RURAL – CPR

A Casa do Produtor Rural, da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz”, é um modelo de orientação técnica e extensão rural, diretamente ligado à pesquisa e ao ensino, que possibilita o desenvolvimento dos produtores rurais de maneira sustentável.

A Casa do Produtor Rural, por meio da extensão universitária, vem atuando como o elo entre a Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” – ESALQ/USP e a sociedade rural, exercendo uma importante influência social. A extensão universitária tem possibilitado aos estudantes, que estagiam no projeto, uma forma de colaborar com a comunidade rural, socializando o conhecimento, aplicando na prática a teoria adquirida nas salas de aula, permitindo o aprendizado e recebendo dessa comunidade informações reais de suas necessidades, anseios e o seu saber. Essa complementação tem formado estagiários mais qualificados, mostrando que o verdadeiro conhecimento só é adquirido com a execução desses dois elementos: ensino e prática.

Nessa troca de saberes a ESALQ também aprende com a própria comunidade sobre os seus valores e culturas. A Casa do Produtor Rural tem planejado suas atividades de extensão respeitando esses valores, obedecendo ao princípio da indissociabilidade entre o ensino, pesquisa e extensão. Esse fluxo de informações, acadêmico e popular, trouxe para o projeto a participação efetiva dos docentes e da comunidade rural.

A Casa do Produtor Rural utiliza o contato com a comunidade rural para prestar orientação técnica e, assim, contribuir com estudos e pesquisas desenvolvidas na ESALQ. Dessa relação de reciprocidade, a ESALQ tem a possibilidade de avaliar sua imagem institucional, além de quantificar e qualificar o seu atendimento. Cumprindo sua missão extensionista, a Casa do Produtor Rural tem estimulado o conhecimento para os problemas apresentados, bem como prestado serviços relevantes à comunidade.

Em 2011 a Casa do Produtor Rural realizou diversas palestras, práticas, dia de campo, visitas técnicas em propriedades rurais da região de Piracicaba e ainda lançou as publicações “Poda de Árvores Frutíferas” e “Propagação de Árvores Frutíferas”. Esses serviços têm se constituído em um importante instrumento de apoio ao desenvolvimento rural.

Prestar orientação técnica com eficiência, ouvir a comunidade rural e trabalhar na busca de seus interesses, são ações praticadas pela Casa do Produtor Rural e auxiliadora nas mudanças desejadas pelos cidadãos que vivem no meio rural.

8.1 atendimentos

Perfil do Atendimento	Porcentagem	Total
Masculino	19,9	39
Feminino	80,1	157
Total:		196

Formas de Atendimentos		
Carta	24	
E-mail	68	
Pessoal	25	
Feiras e Eventos	45	
Telefone	34	
Total:		196

Atendimentos nos Estados

Estados	Qtde	Estados	Qtde	Estados	Qtde
Bahia	2	Mato Grosso	2	Rio de Janeiro	4
Ceará	1	Mato Grosso do Sul	1	Rio Grande do Sul	10
Distrito Federal	5	Minas Gerais	12	Rondônia	1
Goiás	2	Paraná	4	Santa Catarina	3
Maranhão	3	Pernambuco	1	São Paulo	143

Municípios atendidos (Estado de São Paulo)

Agudos	1	Cerquillo *	2	Louveira	1	Santa Rita Passa 4	7
Americana *	2	Cesário Lange	1	Maracá	3	Santo André	2
Aparecida D' Oeste	1	Cruz das Palmeiras	1	Mineiros do Tietê	1	São Caetano do Sul	2
Araçoiaba da Serra	1	Espírito Santo do Pinhal	2	Óleo	1	São José do Rio Pardo	1
Araras	1	Franca	1	Orlândia	1	São José do Rio Preto	1
Atibaia	1	Ibiúna	3	Osasco	1	São Roque	2
Bofete	1	Indaiatuba	1	Palmeira D'Oeste	1	São Paulo	4
Bastos	1	Irapuru	1	Piracaia	1	São Pedro *	3
Barretos	1	Itupeva	2	Piracicaba *	50	Sertãozinho	1
Bauru	2	Jaguariuna	1	Presidente Venceslau	1	Sete Barras	1
Botucatu	1	Jorinu	1	Rio Claro *	1	Sorocaba	1
Candido Mota	1	Jundiaí	1	Rio das Pedras *	2	Taquaritinga	1
Campinas	5	Juquiá	1	Santa Adélia	1	Taubaté	1
Capivari *	2	Limeira *	1	Santa Bárbara do Oeste *	4	Três Fronteiras	1
Caraguatatuba	1						

* Piracicaba e região.

8.2 Visitas Técnicas

Data	Local	Meta
22/02	Rio Claro, SP	Projeto: Horta Municipal de Rio Claro: Subsidiar os produtores com toda informação necessária para implantar uma horta para produção de plantas medicinais e ervas finas, desde a produção de mudas até o beneficiamento do produto final.
10/06	Rio Claro, SP	Projeto: Horta Municipal de Rio Claro: Subsidiar os executores do projeto de toda informação necessária para cultivar e manejar o adubo verde (nabo forrageiro) e referente às mudas que serão utilizadas na implantação do horto de plantas medicinais e ervas finas.
15/08	São Pedro, SP	Projeto: Sítio Ypê Auxiliar o produtor na escolha de uma espécie florestal adequada para o plantio na área, assim como aliar este novo produto com a atual vocação da propriedade, de modo a diversificar a produção e aumentar sua renda.
27/07	Piracicaba, SP	Projeto: Chácara Santa Mônica Subsidiar o produtor com toda informação necessária para que ele consiga realizar a poda de produção de uva com sucesso.

Projeto: Cultivo de Videira Itália e Niagara

Dia: 13 de agosto, das 8 às 14h

Local: Sítio Portronieri – Porto Feliz, SP.

Público Alvo: Produtores rurais e profissionais do setor

Participantes: 34

Objetivo: Fornecer informações práticas aos produtores quanto ao sistema de condução da videira na região de Porto Feliz/SP, demonstrada por um produtor que há anos trabalha e se dedica na produção de uvas.



8.3 Eventos

Palestra: Produção de Espécies Frutíferas na Região de Piracicaba, SP

Dia: 28 de março às 19h

Local: Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento – SEMA

Público Alvo: Produtores rurais, estudantes em ciências agrárias e profissionais do setor.

Participantes: 55

Objetivo: Fornecer informações técnicas aos produtores sobre opções de espécies frutíferas que poderiam ser cultivadas na região de Piracicaba-SP, como complementares ao cultivo de espécies olerícolas.



Palestra e Prática: Boas Práticas Agrícolas na Sustentabilidade da Produção de Hortaliças

Dia: 11 de abril, das 14 às 18h

Local: Departamento de Engenharia de Biosistemas, Sala de aula do Galpão de Máquinas.

Público Alvo: Produtores rurais, estudantes em ciências agrárias e profissionais do setor.

Participantes: 80

Objetivo: Atualizar os produtores de hortaliças sobre a utilização de defensivos agrícolas para a produção de alimentos saudáveis, com respeito ao ambiente e proteção do aplicador.



Dia de Campo: Uso Racional de Água na Horticultura

Dia: 28 de maio, das 8 às 12h

Local: Anfiteatro Heitor Montenegro Departamento de Produção Vegetal.

Público Alvo: Produtores rurais, estudantes em ciências agrárias e profissionais do setor.

Participantes: 70

Objetivo: Apresentar aos produtores rurais as informações básicas sobre sistemas de irrigação tais como, a instalação de equipamentos, dispositivos de controle e segurança, manejo da irrigação e as tecnologias inovadoras relacionadas à irrigação de hortaliças.



Palestra e Prática: Produção Agrícola em Sistema Agroflorestal

Dia: 18 de junho, das 8 às 12h

Local: Anfiteatro do Departamento de Ciências Florestais.

Público Alvo: Produtores rurais, estudantes em ciências agrárias e florestais e profissionais do setor.

Participantes: 65

Objetivo: Apresentar aos produtores rurais os fundamentos do SAF e vários exemplos de consórcios bem sucedidos entre plantações florestais com produção agrícola e animal, bem como a legislação pertinente ao uso de SAF em Áreas de Preservação Permanente e Reserva Legal.



Palestra e Prática sobre Métodos de Propagação de Plantas: estaquia, alporquia e enxertia

Dia: 23 de julho, das 8 às 12h

Local: Anfiteatro Heitor Montenegro – Departamento de Produção Vegetal.

Público Alvo: Produtores rurais, estudantes em ciências agrárias e profissionais do setor.

Participantes: 74

Objetivo: O objetivo é divulgar junto aos produtores, técnicos e alunos, informações práticas sobre como as plantas podem ser propagadas com exemplos práticos dos métodos utilizados pelo homem.



Potencial de mercado de clones e cultivares de batata IAC/APTA em cultivo sustentável

Dia: 5 de setembro, às 19h

Local: Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento – SEMA.

Público Alvo: Produtores rurais, estudantes em ciências agrárias e profissionais do setor.

Participantes: 30

Objetivo: O evento tem o objetivo de apresentar o potencial das cultivares de batata nacional (IAC/APTA), como alternativa de produção ao produtor rural, e os principais manejos para produção de batata.



Treinamento: Gerenciamento da Propriedade de Bovinocultura Leiteira

Dia: 24 de setembro, das 8 às 17h

Local: Anfiteatro do Prédio da Zoologia – ESALQ/USP.

Público Alvo: Produtores rurais e profissionais do setor.

Participantes: 75

Objetivo: Fornecer informações e ferramentas para o gerenciamento de pessoas que trabalham na bovinocultura de leite.



Dia de Campo: Como Iniciar Uma Criação de Suínos

Dia: 15 de outubro, das 8 às 12h

Local: Anfiteatro do Prédio da Zoologia – ESALQ/USP.

Público Alvo: Produtores rurais, profissionais do setor e estudantes de ciências agrárias.

Participantes: 40

Objetivo: Apresentar aos produtores rurais as informações básicas sobre como iniciar uma criação de suínos, abordando aspectos gerais de instalações e equipamentos, raças de suínos e manejo dos animais.



8.4 Publicações

Com distribuição gratuita, a Casa do Produtor Rural, da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” (USP/ESALQ) lançou em 2011 duas cartilhas – Poda de Árvores Frutíferas e Propagação de Árvores Frutíferas – destinadas a auxiliar os produtores rurais na consolidação de práticas e tecnologias agrícolas adequadas.

As duas publicações fazem parte do Programa Aprender com Cultura e Extensão Universitária, com apoio do Fundo de Fomento às Iniciativas de Cultura e Extensão da Pró-reitoria de Cultura e Extensão Universitária, da Universidade de São Paulo (USP).

A primeira cartilha – Poda de Árvores Frutíferas – escrita pelo professor associado do Departamento de Produção Vegetal (LPV), João Alexio Scarpore Filho, pela professora Simone Rodrigues da Silva (também do LPV), e pelo aluno de graduação em Engenharia Agrônômica, Ricardo Bordignon Medina, aborda aspectos sobre a fisiologia de plantas perenes, conceitos, tipos, épocas e operações da poda, com uma linguagem própria para o entendimento do produtor rural.

Já a publicação Propagação de Árvores Frutíferas, também de Simone Rodrigues da Silva, João Alexio Scarpore Filho, e Kátia Fernanda Dias Rodrigues, aluna de graduação em Engenharia Agrônômica, apresenta informações sobre os principais métodos de propagação utilizados na produção de mudas de espécies frutíferas. A fundamentação teórica aborda conceitos importantes de botânica e fisiologia de plantas perenes, além do detalhamento de cada método de manejo: estaquia, enxertia, mergulhia, alporquia, entre outros.

Lançamento das Publicações:

Data: 23/07/2011, das 08 às 12h

Evento: “Palestra e Prática sobre Métodos de Propagação de Plantas: estaquia, alporquia e enxertia”.

Local: Anfiteatro Heitor Montenegro – Departamento de Produção Vegetal – ESALQ/USP

Data: 28/07/2011, das 19 às 23h30

Evento: “Dia do Agricultor do Ano - 2011”.

Local: Anfiteatro do Centro Canagro “José Coral”

Data: 04 a 06/08/2011, das 08 às 18h

Evento: “Feira da Agricultura Familiar e do Trabalhador Rural – AGRIFAM 2011”.

Local: Agudos, SP.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

JOÃO GRANDINO RODAS – REITOR

HÉLIO NOGUEIRA DA CRUZ – VICE REITOR

MARIA ARMINDA DO NASCIMENTO ARRUDA - PRÓ-REITORA DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

ESCOLA SUPERIOR DE AGRICULTURA “LUIZ DE QUEIROZ”

JOSÉ VICENTE CAIXETA FILHO – DIRETOR

MARISA APARECIDA BISMARA REGITANO D’ ARCE – VICE-DIRETORA

COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

RUBENS ANGULO FILHO – PRESIDENTE

LUIZ GUSTAVO NUSSIO – VICE-PRESIDENTE

SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

MARIA DE FÁTIMA DURRER – CHEFE ADMINISTRATIVO

BENEDITA GIANGROSSI - TÉCNICO DE COMUNICAÇÃO

SEÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

VANDA MACEDO ZAMBELLO – CHEFE DE SEÇÃO

NATALIA GARBOSA – AUXILIAR ADMINISTRATIVO

SEÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS

SUELI P. NUNES DA SILVA - CHEFE DE SEÇÃO

CÉLIA REGINA VELLO - EDUCADORA

CINTIA MARIA A. PINOTTI - REGENTE TITULAR E DIRETOR-ARTÍSTICO

EDNO APARECIDO DARIO - ESPECIALISTA EM PROJETOS DE MUSEOGRAFIA

MAGALI ADRIANA DA SILVA - AUXILIAR ADMINISTRATIVO

RAFAEL FASSIO NEME - AUXILIAR DE MUSEU

SEÇÃO DE ATIVIDADES INTERNACIONAIS

ÂNGELA REGINA PIRES E PERES - CHEFE DE SEÇÃO

AMÁLIA INÊS ANTÃO - SECRETÁRIA

MARIA CLARA DE LIMA COSTA BARRETTO - AGENTE DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS

SEÇÃO DE PUBLICAÇÕES

LUIÍS REYNALDO FERRACCIÚ ALLEONI - EDITOR CHEFE

LUIZIA FÁTIMA DOS SANTOS POSSATO - SECRETÁRIA

CLAUDETE PEREIRA TRINCA – EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

RAQUEL PRATA – AUXILIAR ADMINISTRATIVO