

ESALQ SEMPRE

JANEIRO 2024 - Nº 3

ESCOLA SUPERIOR DE AGRICULTURA "LUIZ DE QUEIROZ"

PORTAL
MONUMENTAL
DA ESALQ



ESALQ

USSP

Catálogo na Publicação
DIVISÃO DE BIBLIOTECA - DIBD/ESALQ/USP

ESALQ SEMPRE [recurso eletrônico] / Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz". - - v.3
Portal monumental da Esalq (2023). - - Piracicaba : Esalq/USP, 2023.

Quadrimestral

Disponível em: <https://www.esalq.usp.br/institucional/esalq-sempre>

1. Esalq 2. Memória institucional 3. Símbolos 4. Registros históricos I. Título

A Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” (Esalq), da Universidade de São Paulo (USP), traz em seu entorno construções repletas de histórias e curiosidades que despertam o interesse de seus egressos e da comunidade em geral.

Estudos que delinearão o projeto do Portal Monumental passaram por décadas e demandaram remodelações viárias que hoje se incorporam em perfeita harmonia com os elementos históricos. Afinal, o nosso majestoso Portal tem de ser reconhecido e resgatado.

Nesta edição do Esalq Sempre, apresentamos os fatos que justificaram a construção do mesmo no traçado original, adaptando uma mudança externa do anel viário, para manter mais uma obra reconhecida em nosso campus como parte de todo complexo arquitetônico que tanto valorizamos.

Uma boa leitura!



ÍNDICE

PÁGINA

I - CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA DO TRAÇADO ORIGINAL DO CAMPUS E DO PORTAL

3

II - CRIAÇÃO DO PORTAL E SUA INSTALAÇÃO

6

III - REMODELAÇÃO VIÁRIA DE ACESSO AO CAMPUS

8

IV - POEMA - "PORTAL DA ESALQ" DO EGRESSO ROBERTO RODRIGUES (F65)

9

V - TELAS DO "PORTAL" DO EGRESSO KLAUS REICHARDT (F63)

10



Portal Monumental da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (Esalq) da Universidade de São Paulo (USP)

I - Contextualização histórica do traçado original do Campus e do Portal

Para contextualizar a inserção do relevante Portal Monumental, retomamos algumas informações do início do projeto de Luiz de Queiroz, o fundador da Esalq, e da revitalização de tão importante marco para o Campus.

Luiz Vicente de Souza Queiroz arremata em hasta pública a Fazenda São João da Montanha (**319 ha**) em 1889.

A Fazenda São João da Montanha foi doada por **Luiz Vicente de Souza Queiroz** ao Estado de São Paulo em **17 de novembro de 1892** (Decreto 130 do Governo do Estado de São Paulo).

O belga **Léon Alphonse Morimont** veio para o Brasil em 1893 com o propósito de transformar a Fazenda São João da Montanha em Escola e seu projeto trouxe as primei-

ras configurações do campus, mas foi interrompido com sua exoneração em 1896.

Coube a outro belga, **Arsène Puttemans**, que foi professor da **Escola Politécnica de 1903 a 1910 e lecionou na Eschola Agrícola Prática Luiz de Queiroz (1901 a 1912)** (**Tabela 1**), desenvolver o projeto do Parque do atual **Campus Luiz de Queiroz** (**Figura 1**).

Tabela 1 - Denominação da Instituição ao longo do tempo

1900	Escola Agrícola Prática de Piracicaba	Decreto 863-A do Governo do Estado de São Paulo
1901	Eschola Agrícola Prática "Luiz de Queiroz"	Decreto 882 do Governo do Estado de São Paulo
1912	Escola Agrícola "Luiz de Queiroz"	Lei 1.356 do Governo do Estado de São Paulo
1931	Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz"	Decreto 5.206 do Governo do Estado de São Paulo

Cabe salientar que não existia um portal de entrada. O acesso era livre pelas entradas laterais e ao centro, conforme demonstrado na **Figura 1**.

Em 15 de janeiro de 1915, foi inaugurada a primeira linha de bonde ligando a Escola ao cen-

tro da cidade, fazendo o trajeto pela lateral do parque, na continuação da Avenida Carlos Botelho, hoje denominada Alameda Principal (**Figura 2**).

O traçado original do Parque na **Escola Agrícola Prática de Piracicaba** apresentava

em seu projeto realizado na inauguração em 1906, como sua entrada e saída para a Avenida Pádua Dias (**Figura 3**).

A entrada lateral, utilizada pela linha do bonde, permanece como principal acesso ao Campus até os dias de hoje.

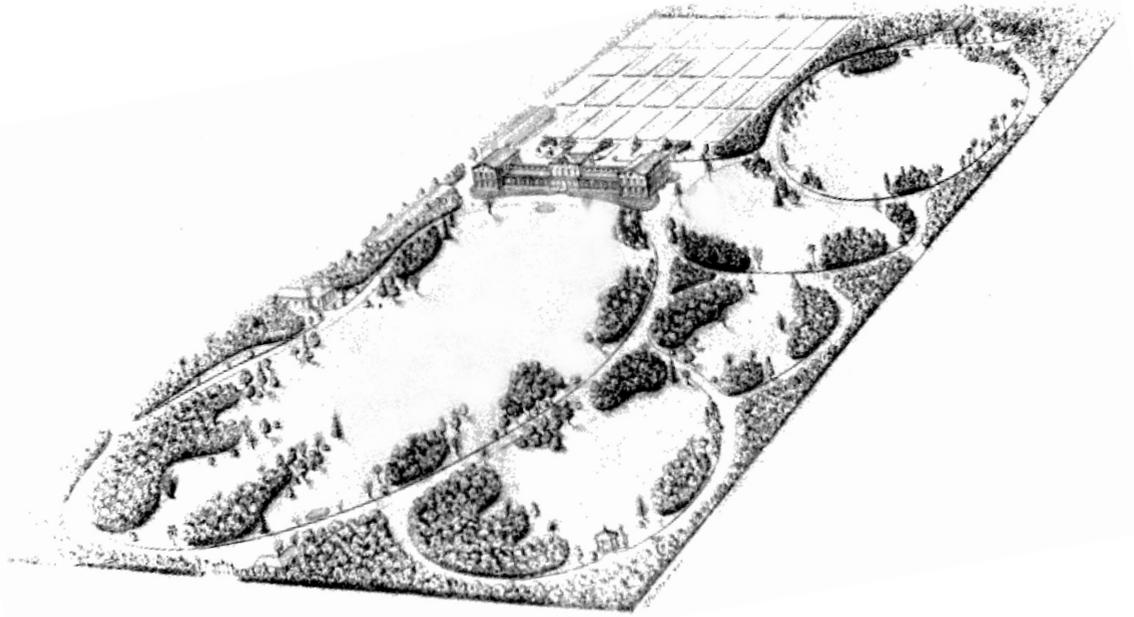


Figura 1. Projeto do Parque da Escola Agrícola Prática de Piracicaba. 1906 (traçado original). Inaugurado em 13 de maio de 1907. A denominação do Parque Philippe Westin Cabral de Vasconcellos foi efetuada em 20 de maio de 1986.



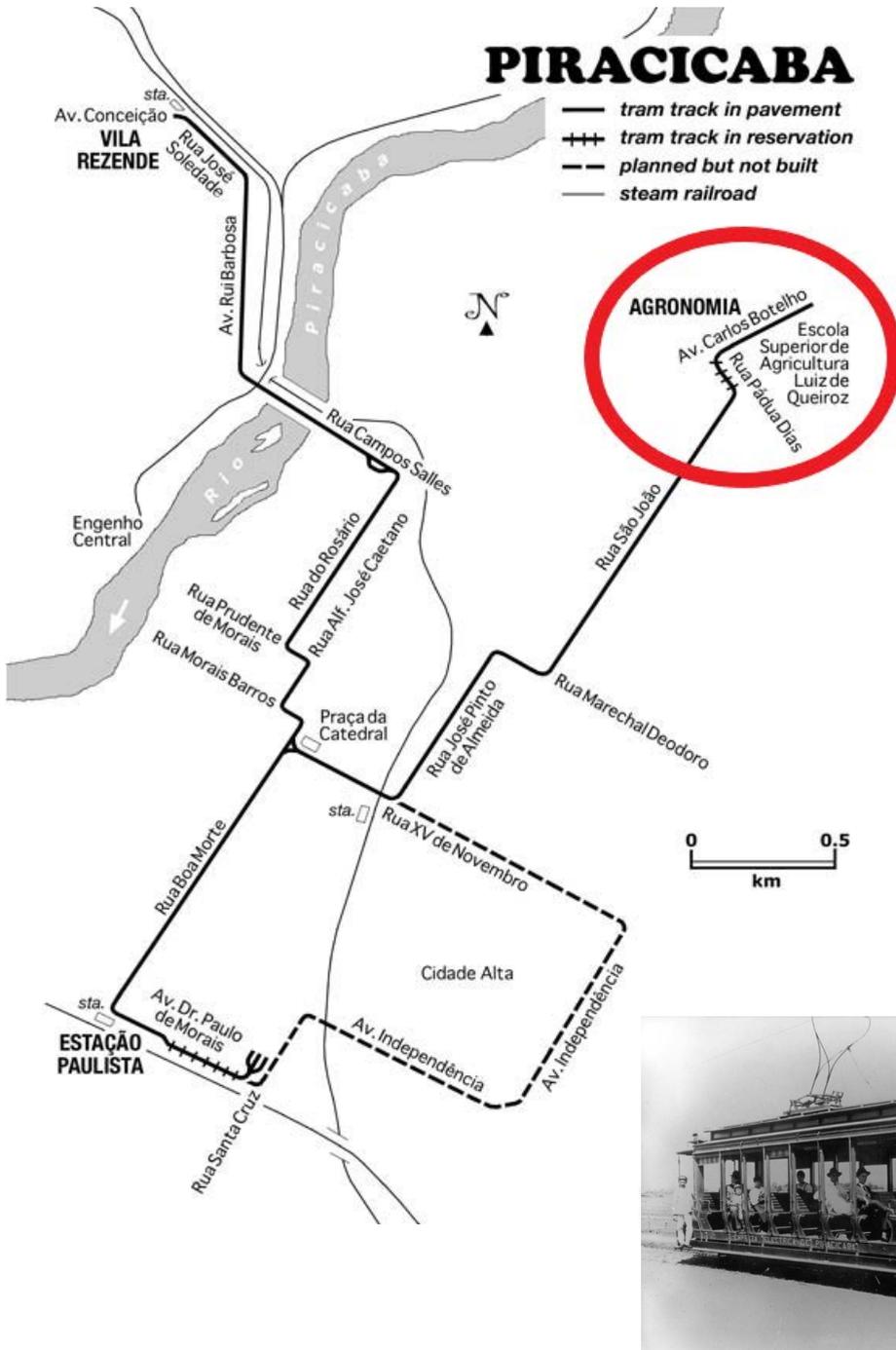


Figura 2. Mapa da linha de bonde em Piracicaba.



Figura 4. Antes da construção do Portal



Figura 5. A construção do Portal

(Figura 5), a Avenida Pádua Dias foi construída na gestão do Prefeito Municipal Luciano Guidotti (1957 a 1961), quando se observa a construção simultânea do portal.

O resgate da entrada principal do Parque **Philippe Westin Cabral de Vasconcellos** ocorreu na celebração aos 120 anos da Esalq/USP, em 2021,

por sua relevância no resgate do traçado do projeto original, tendo sido utilizado em diversas ocasiões na formatura e ter sido também aberto em 1998, por ocasião da recepção da comitiva do Rei Carl Gustaf XVI da Suécia.

Com uma simples adaptação do sistema viário do Campus “Luiz de Queiroz”, e com o

apoio da Prefeitura do Município de Piracicaba e da Reitoria da Universidade de São Paulo, houve a oportunidade de disponibilizar à comunidade esalqueana e à cidade de Piracicaba o acesso ao campus pela entrada com o traçado original da Fazenda São João da Montanha, por meio do **Portal Monumental da Esalq/USP**.

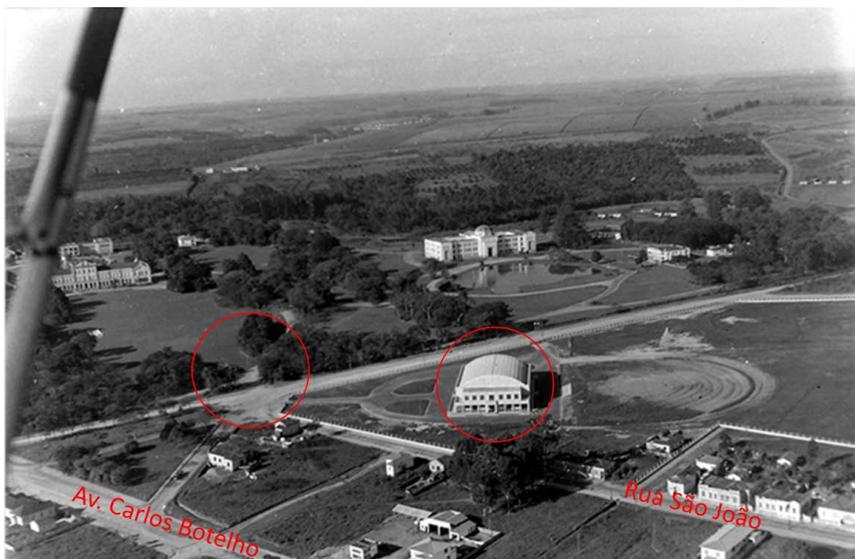


Figura 6. Traçado do Parque com acesso pela Avenida Pádua Dias, na altura da Rua São João. Acesso aberto à Escola Agrícola Prática de Piracicaba utilizado no período de 1901 a 1931 e à Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” no período de 1931 a 1957 (provável data) pela Rua São João e pela Avenida Carlos Botelho. No centro, observa-se o ginásio de esportes (período de construção: 1945 a 1953). Na época, o acesso ao campus era totalmente aberto.

IV - Poema - “Portal da Esalq” do egresso Roberto Rodrigues (F65)

Poema em celebração ao resgate do acesso original ao Campus “Luiz de Queiroz”
pelo Portal Monumental principal nos 120 anos da Esalq

3 de junho de 2021

Portal da Esalq

Quem chegar sem conhecer,
Extasiado ficará no Portal
E ao ver a arquitetura solene
Do nosso Prédio Central,
Acreditará que toda a Escola
Caiba na construção monumental

A imponência do edifício,
Fronteiriço ao gramado,
Impactará o visitante
Que ficará apaixonado
E seu coração, ante a beleza,
Palpitará, encantado.

Não imaginará nem de leve
Que ali só se abriga a gestão
Enquanto em múltiplos prédios
Armados por aquele chão,
Se cultiva o conhecimento,
Do bom ensino à inspiração.

Parado ali no portal
Obra de Orlando Carneiro,
Formado na Politécnica
(E foi exímio engenheiro),
Sentirá, seja quem for,
Orgulho de ser brasileiro.

Ao seguir em frente,
E o parque soberbo adentrar
Saberá que em todas as áreas
Da Escola, por visitar,
É onde se constrói o saber
De qual se respira o ar.

O saber acumulado
Neste templo de Ciência
Por mais de século vivido
Por mestres de sapiência
Conferiu ao nosso Agro
O máximo de eficiência

Caminhando pelo parque
Batizado Philippe Westin
Reconhecerá que a cultura
Gerada em estudos sem fim
Transformou o Brasil Rural
Em potência, chamada assim!

Quem vai então pela ESALQ
Fica logo com essa certeza.
Mas quem está lá dentro,
E do portal vê a beleza,
Sabe que lá fora passa
Poderosa correnteza!

É a concorrência acirrada
Do comércio global, uma guerra,
Que venceremos cuidando
Da água, do ar e da terra,
Cumprindo a missão vitoriosa
Que a nossa história encerra.

**Poema de autoria de
Roberto Rodrigues
(egresso da Esalq/USP EA-1965 e
Ministro da Agricultura, Pecuária e
Abastecimento de 2003/2006)**

V - Telas do "Portal" do egresso Klaus Reichardt (F63)



BIBLIOGRAFIA E ACERVOS:

BARBIN, Henrique S. Dissertação de Mestrado "Estudo das transformações na conformação dos maciços arbóreos/arbustivos do Parque da Escola Superior de Agricultura 'Luiz de Queiroz' - Universidade de São Paulo, através de fotografias aéreas verticais e levantamentos florísticos de épocas distintas. 1999

- Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba
- Arquivos da Divisão de Engenharia da PUSP-LQ
- Revista Anais Científicos, separata especial, ano XVII, número 70
- Revista Agricultura & Engenharia, Vol. 4, Ed. 4, Ano IV, 2001

Texto elaborado por:

Carmen Pilotto, Escritório de Relações Institucionais da Esalq/USP, Evelini Cristina Sarto, Durval Dourado Neto, João Roberto Spotti Lopes e Roberto Arruda de Souza Lima

Dados revisados por:

Luciana Joia de Lima, Escritório de Relações Institucionais da Esalq/USP

Curadoria:

Comissão de Cultura e Extensão Universitária da Esalq/USP

Projeto Gráfico e Diagramação:

Cristiano Ferrari, Serviço de Produções Gráficas (SvPGraf/ATAd) da Esalq/USP

Fotos:

Acervo da Divisão de Comunicação da Esalq/USP

Data:

23/01/2024, v. 10



Conheça o projeto **Esalq Sempre**

Sugestões podem ser apresentadas por meio de formulário disponível em:

www.esalq.usp.br/institucional/esalq-sempre



ESALQ

USP